

# 红山区第二十六小学 举办“手脑并用 玩转数学”国际数学日主题活动

为营造感受数学魅力,享受数学乐趣,提升数学思维氛围,3月14日,恰逢国际数学日,红山区第二十六小学在本校一楼报告厅举行数学日主题活动,全体学生共上一堂课,共同感受数学、理解数学、享受数学。

**有研在先,有备先行。**为了让同学们深切感受国际数学日这一全球性活动,本学年初,学校领导与数学团队进行了筹备,通过研讨交流、整体设计课内外的学习活动,把作业和课堂有机结合,将学习内容和实际生活相结合,引导同学们发挥想象力、创造力、思维力,发展学生的天性,锻炼学生的能力,从而达到减负增效的目的。

**学在其中,乐在其中。**现场,主讲教师王玲老师为同学们讲解了国际数学日的由来,述

说了祖冲之是南北朝时期杰出的数学家、天文学家,他首次将“圆周率”精算到小数点后第七位,即在3.1415926和3.1415927之间,他提出的“祖率”对数学的研究有重大贡献。

随后,范海玲老师引领大家了解“国际数学日”也叫“ $\pi$ 日”,引导学生用数学的眼光去认真观察身边的事物。

接下来,周玲玲老师带领同学们做大脑健美操。圆周率是一个无限不循环的无理数,记忆圆周率虽有挑战性但同时也很有吸引力。圆周率记忆挑战赛,看看谁记忆的小数点后的位数最多,同学们个个摩拳擦掌,跃跃欲试,一场关于圆周率的记忆挑战大赛开始啦!

最后,全体师生通过观看数学绘本视频,引

导大家养成“好读书,读好书”的习惯,体会读书的乐趣,领悟读书的真谛,营造良好的书香校园文化氛围。

**手脑并用,学做合一。**智慧出在手指尖上,“做中学”是学数学最好的途径。同学们的每件作品都是原创的,是他们头脑中奇特创意和书本知识的智慧碰撞,大家在动手的同时又经历了一次知识的整理。

手脑并用学数学,知识趣味双收获。国际数学日主题活动的开展,让全校师生沉浸在数学的趣味海洋中,相信数学的神奇和美妙会深深留在同学们的心中,在传统文化的浸润下,启迪数学思维,创新学习方法,提升数学素养,在数学的王国里采摘到最美丽的花朵!

通讯员 李莉

## 佳作欣赏

佳作点评:情景交融,跌宕起伏

# 春雪

赤峰三中九年十班 王森

以情言景,以景喻情,情景交融,意蕴隽永,这是文章写作中最为常见的方法。王森同学这篇以《春雪》为题的散文,就是由于做到了情和景的精彩描绘,使情景相交、情景互现,不仅让文章显得鲜明生动,而且令人回味无穷。

天空阴沉了好几天,身边漂浮着湿润的气息,就像沉寂已久的火山,在孕育着一次爆发。(开头即描绘了天空,也描绘了自身的感受。“阴沉”两字仿佛人的脸色,又仿佛人的心情。孕育着爆发,不禁让人期待这种阴沉的结果会是什么?)

终于,这湿润的积蓄飘飘而下,于是,雪花漫天!(简洁明快的二十几个字,清晰地交代了后面将要描绘的事情——下雪!)

清晨,天空就是灰蒙蒙的。(灰蒙蒙的,似乎在写天空,又好像在写心情。)太阳躲到了云层的后面,拂面的春风也不再是那样温暖滋润,有点凉飕飕的。(描绘精准,降水前的空气潮湿而冰冷颇有山雨欲来的感觉。)毫无生气的空中仿佛突丧着脸,压抑且枯燥。(不露声色却又恰到好处地进行了心情的描绘。哭丧着脸的空中,这种压抑和枯燥何尝不是此时,在连续几日的阴云之后,人们的真实感受呢?)

岩浆积累到一定程度时,便会涌出山体,炽热爆发。到了下午,积蓄了几天的水雾,终于从云中奔下,飘飘洒洒,骤然而至,几乎瞬间,雪片就由星星点点,变得大如鹅毛。(请注意这里的叙述文字,简短精炼的同时又有着舒缓与铿锵的变化。这种有旋律感的语言,读着,让人生出一种欢快的心情。)

喜悦,是不言而喻的。(前面的景物描写和暗藏在文字间的情感暗示在经过一定的积累、蓄势,终于以直抒胸臆的方式奔腾而出。)

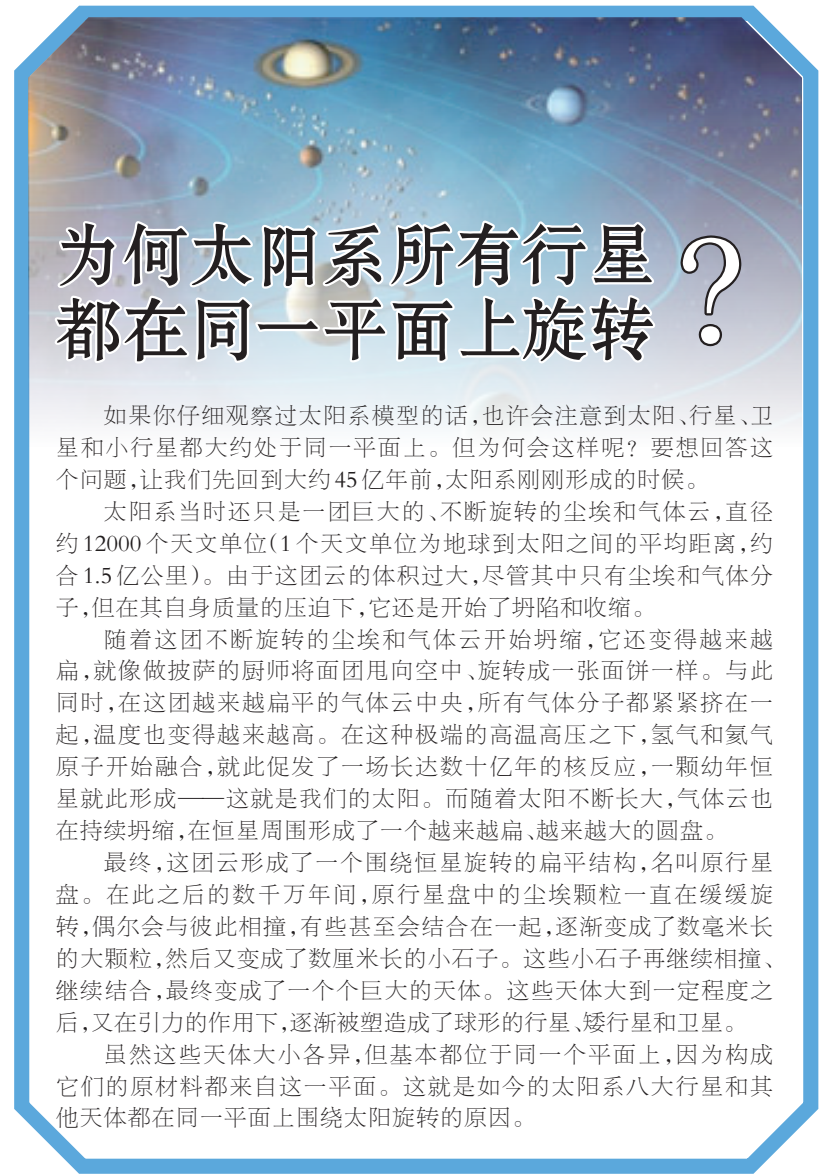
下课铃一响,我们也像欢快飞舞的雪花一样,奔出教学楼,跑进雪地里。(把自己和同学们形容成欢快的雪花,和前面阴沉着脸的天空,沉闷而枯燥的环境比较,心情的变化,情感的愉悦,和雪花交融在一起,“我们像欢快的雪花”显然既是写感觉、写情绪,也是写雪花、写景色。)

尽管是鹅毛大雪,可天气却一点儿也不冷,倒是有点甜甜的、清新的细腻感觉。伸手接住飘洒而来的雪花,仔细一看,原来这不仅仅是雪,其实也混着点点晶莹的水珠。落到手上,冰冰凉凉,瞬间便融化了。心中的舒爽,就像那入口即化的冰激凌让人回味无穷。(这是一场突然而至的雪,天气变得让人有些目不暇给,也让人们心情的变化显得略感突兀。这里小作者似乎了解到读者的心情,自然要再加些文笔,让这种目不暇给和突兀变得亲切自然。于是我们看到了这段描写。雪花大,却天不寒。这既是春雪的特点,也是此时人们心情的真实写照。对雪花在手中的变化的描绘,写足了春天雪花的细微之处,又借雪花融化的描绘,仅用寥寥数语便巧妙地把心中的舒爽展现得淋漓尽致。)

有了雪花,灰蒙蒙的、毫无生气的天空顿时充满了活力。学校的操场上自然也是活力四射。男孩子们最爱的是“打雪仗”,女孩子们最爱的是“堆雪人”,一时间校园里欢声笑语此起彼伏。(有了欢快的雪花,也就有了欢快的人们。有了堆雪人的女孩子和打雪仗的男孩子,是写人,更是写景,最重要的是在这人、这景中,写出了情感的延续,写出了景色的升华。)

太阳落山了,雪也停了。雪后的大街小巷格外静谧。春雪很快融化,银装素裹的大地上无数涓涓细流发出轻微的声音,仿佛一曲春的民谣,在期盼着大地上万紫千红的明天。(结尾紧扣标题中春和雪两个自然因素,从自然界的阴天,人们心情的沉郁,经历了像欢快的孩子们的雪花和像欢快的雪花们的孩子,最终由涓涓细流的声音,引出了新春的万紫千红,最终落脚在人们的歌唱和期盼,使文章展现的主题有了质的飞跃。)

汤雷点评



## 为何太阳系所有行星都在同一平面上旋转?

如果你仔细观察过太阳系模型的话,也许会注意到太阳、行星、卫星和小行星都大约处于同一平面上。但为何会这样呢?要想回答这个问题,让我们先回到大约45亿年前,太阳系刚刚形成的时候。

太阳系当时还只是一团巨大的、不断旋转的尘埃和气体云,直径约12000个天文单位(1个天文单位为地球到太阳之间的平均距离,约合1.5亿公里)。由于这团云的体积过大,尽管其中只有尘埃和气体分子,但在其自身质量的压迫下,它还是开始了坍陷和收缩。

随着这团不断旋转的尘埃和气体云开始坍陷,它还变得越来越扁,就像做披萨的厨师将面团甩向空中,旋转成一张面饼一样。与此同时,在这团越来越扁平的气体云中央,所有气体分子都紧紧挤在一起,温度也越来越高。在这种极端的高温高压之下,氢气和氦气原子开始融合,就此促发了一场长达数十亿年的核反应,一颗幼年恒星就此形成——这就是我们的太阳。而随着太阳不断长大,气体云也在持续坍陷,在恒星周围形成了一个越来越扁、越来越大的圆盘。

最终,这团云形成了一个围绕恒星旋转的扁平结构,名叫原行星盘。在此之后的数千万年间,原行星盘中的尘埃颗粒一直在缓缓旋转,偶尔会与彼此相撞,有些甚至会结合在一起,逐渐变成了数毫米长的大颗粒,然后又变成了数厘米长的小石子。这些小石子再继续相撞、继续结合,最终变成了一个巨大的天体。这些天体大到一定程度之后,又在引力的作用下,逐渐被塑造成了球形的行星、矮行星和卫星。

虽然这些天体大小各异,但基本都位于同一个平面上,因为构成它们的原材料都来自这一平面。这就是如今的太阳系八大行星和其他天体都在同一平面上围绕太阳旋转的原因。

## 翁牛特旗乌敦套海镇玉田皋小学 “书香校园”助力“双减”

最是书香能致远,休憩阅读正当时。为助力“双减”,积极推进“书香校园”建设,翁牛特旗乌敦套海镇玉田皋小学的师生们浸润在浓浓的书香之中,开启了“双减”读书“蓄能”之旅。玉田皋小学的读书汇报交流活动像这朝气蓬勃的春天一样进行得如火如荼。

### 教师引领,共读一本书

读书是一种习惯,更是一种需要。师生共读一本书可以更好搭建师生新的情感沟通平台,实现教师、学生与书为友,形成良好的读书、爱书、评书的文化氛围。

魏书生老师的《好学生 好学法》既是给学生写的,也是给老师们写的。细细读来就像与一位充满智慧的长者促膝长谈,我们所需要的就是汲取教育智慧与力量,让自己的心丰盈起来,重新燃起昂扬的斗志,获得积极向上的精神力量。

### 师生合作,读书汇报课

为了保证课外阅读的高质量,玉田皋小学的师生们在浓郁的阅读氛围中,找到了最有效且最快乐的成果展示方式——读书汇报课。自从开展了读书汇报活动,学生课外阅读的兴趣更浓厚了,也由此掌握了大部分学生的阅读取向,从低段时的童话故事类到高段的科普类、人物传记类等,可以看出孩子们的精神需求、思维能力、价值观都有一定的提升,这对于教师的文化底蕴和精神层面也有了更高的要求。

只有读书,我们才能拥有源头活水,滋润学生求知若渴的心田;只有读书,我们才能生成新的信息,与学生进行心灵的沟通与传递。以书为友,与书为伴,多读书,读好书,只有这样才能掌握更先进、更丰富的知识,用新知识、新理论武装自己,始终站在时代的前列,紧跟教育改革的步伐。新的学期,新的开始,让我们一起读书吧!

翁牛特旗乌敦套海镇玉田皋小学



## 红山区第十二小学 美术作品

华丞泽



慈静怡



周芮含



张芮



宋雪尘



赵锐