

如若星河的中华文明,体现着中华民族充沛的创造力,见证着中华文化强大的生命力,彰显着中华民族坚定的文化自信。在巴林右旗这片古老而神奇的土地上,伴随着中华文明的脚步,诞生了一系列优秀的文化,尤其是格斯尔文化,更是让巴林右旗这颗塞外草原明珠在新时代大放异彩、熠熠生辉。

巴林右旗位于内蒙古东部,赤峰市北部,地处西拉沐沦河北岸,大兴安岭南段山地,东与巴林左旗、阿鲁科尔沁旗毗邻,南与翁牛特旗隔西拉沐沦河相望,西与林西县相连,北与锡林郭勒盟西乌珠穆沁旗接壤。全旗总面积10256平方公里,下辖11个苏木镇(街道)、175个嘎查村(社区居委会),总人口18.64万人,居住着蒙、汉、回、满等22个民族。全旗境内现有不可移动文物保护单位23处(国家级文物保护单位4处,自治区级文物保护单位9处),国家A级旅游景区6处(国家3A级旅游景区3处、国家2A级旅游景区3处),国家级水利风景区和全国特色景观旅游名镇各1个。该旗先后被评为“全国民族团结进步模范集体”“中国民间文化艺术之乡”“中国格斯尔文化之乡”“中国格斯尔文化抢救保护与研究基地”“中国好来宝之乡”“全国群众体育先进单位”“内蒙古自治区少数民族传统体育(射箭)示范基地”。

巴林右旗格斯尔文化历史悠久,一直以来是格斯尔文化传播的重要区域,是我国格斯尔史诗传承最活跃、风物传说最丰富、格斯尔艺人最集中、格斯尔史诗传承保存最完整的中心区域之一。数百年来,巴林草原上形成了格斯尔史诗说唱、格斯尔庙的祭祀和格斯尔赛马、摔跤、敖包、舞蹈、信俗娱乐等一套文化体系。

《格斯尔》是在民间流传的一部长篇史诗,是三大史诗之首,是社会、历史、民族的百科全书,是具有浓厚神话传奇色彩的叙事巨作,是劳动人民精心创作的口头文学作品,拥有极高的文化与人类、社会与历史、民族与信俗、文学与艺术价值和学术研究价值的文化遗产,是激励人民发扬劳动精神、奋斗精神、创造精神、团结精神和爱国精神的古典史诗。巴林格斯尔史诗以口传文本为主,其核心内容是治理大乱,镇压邪恶,扶持百姓,保护自然,安定社会,各民族友好相处以及共生、共存,共同建设美好家园。在数百年的时光中,格斯尔被一代一代口耳相传至今,且广泛在国内外流传,极大地提升了中华文化在国际上的地位,充分反映了中华文化的多样性、整体性和不可分割性,有力见证了中华文化在相互交融中的创新性发展历史。

党和国家一直以来十分关心格斯尔非遗的保护传承工作,早在建国初期,毛泽东主席亲切接见著名格斯尔艺人苏杰;此后历届党和国家领导人邓小平、江泽民、胡锦涛等以不同方式支持和关心《格斯尔》工作。改革开放后,《格斯尔》史诗的抢救搜集出版研究工作连续20年列入“六五”“七五”“八五”“九五”国家社会科学重点项目,进行全国范围抢救。2019年7月,习近平总书记在赤峰市考察调研期间,亲切接见了《格斯尔》非物质文化遗产国家级代表性传承人金巴扎木苏等人,并就保护、传承和发展格斯尔等非物质文化遗产方面作出了重要指示。党和国家领导人的关心,为格斯尔等中华优秀传统文化保护传承指明了方向,注入了前进

的动力。为深入贯彻落实习近平总书记重要指示精神,巴林右旗有力推进《格斯尔》的传承保护工作,自2020年以来,连续三年举办重温习近平总书记对格斯尔等非物质文化遗产传承保护工作重要指示系列活动。

近年来,巴林右旗委、政府坚持不懈抓好格斯尔文化保护传承工作,取得了可喜成绩。累计投资近2亿元,修缮了格斯尔庙,新建格斯尔传习所、格斯尔射箭馆、马具展厅、文化展厅、说唱厅、赛马场、幼儿园、驾校、传统弓制作厂,格斯尔体育公园建设工程正在施工建设中。格斯尔传习所的建设投入使用,不仅为格斯尔等传统文化的保护传承提供了场地保障,而且充分发挥了全旗在党建引领下铸牢中华民族共同体意识教育基地作用。

巴林右旗还先后组织召开格斯尔国际研讨会、三大史诗艺人培训班、格斯尔艺人高级研修班、“格斯尔杯”传统弓箭全国邀请赛、巴林“格斯尔杯”博克邀请赛等具有一定影响力、参与范围广泛的活动。

自上世纪50年代以来,巴林右旗籍专家学者开始搜集整理《格斯尔》古籍文本,从80年代开始进行大规模的抢救保护工作。2010年成立巴林右旗格斯尔文化研究发展中心,全力开展民间口传《格斯尔》的大规模田野调查和艺人普查等基础性工作,全方位收集和整理有关《格斯尔》的文献资料,采取文字、录音、录像、数字化多媒体等形式,对《格斯尔》文化进行真实、系统的全面记录。完成内蒙古自治区抢救保护《格斯尔》课题——《格斯尔》占卜词的搜集整理、校勘及研究;对《格斯尔》文化展厅书籍进行全面整理及统计归类,建立了格斯尔文化数据库;整理完成文化大师苏荣宗上

世纪40至50年代完成的手稿作品资料。据不完全统计,巴林右旗累计收集文本《格斯尔》40种,《格斯尔》史诗360部、山水传说348个,出版了3600余万字的资料本。

格斯尔说唱艺人是《格斯尔》的传承者、传播者和创作者。民间艺人用潮尔、四胡等乐器伴奏,用优美动听的语言演唱格斯尔,延续格斯尔史诗活态形式,形成了具有丰富的语言特点和曲调优美、地方色彩浓郁的史诗说唱文本。为全面加强格斯尔艺人的培养工作,从2013年至2022年,巴林右旗举办格斯尔说唱艺人培训38次,参训达3000余人次。

为宣传推广格斯尔文化,2008年,巴林右旗政府投资10万元,创建了格斯尔文化网站;2009年,巴林右旗政府投资100多万元,录制完成由艺人巴达玛仁钦演唱长达100小时的百集《格斯尔故事》;2010年,在北京文化宫成功举办丁集电视说唱艺术片《格斯尔故事》首发式;2012年,成功注册《格斯尔》商标五大类36种;2015年,制作完成《格斯尔》宣传系列片,在内蒙古卫视蒙古语栏目播出,并制作了《格斯尔》动画、画册、舞台剧等文化产品。目前,“国家级格斯尔文化生态保护实验区”申报项目、巴林《格斯尔》文化档案和数据库项目正在有序推进。

从2016年开始,巴林右旗积极开展非遗进校园系列活动,编辑出版了《格斯尔文化》中小学教材3套6000余本,并举行全旗中小学生《格斯尔文化》读本首发仪式。2020年以来,每年组织开展“人民的非遗 人民共享”、传承中华经典文化进校园研学实践活动。

浓郁的格斯尔文化氛围深刻影响了巴林右旗人文环境和民族团结工作。2008年,巴林右旗被国家命名为“中国格斯尔文化之乡”。2009年,蒙古族《格斯尔》和藏族《格萨尔》一并被列入联合国教科文组织“人类非物质文化遗产代表作”名录。2011年,巴林右旗被命名为自治区格斯尔文化生态保护实验区。2012年,全国《格斯尔》工作领导小组和内蒙古自治区民族事务委员会在巴林右旗共同设立了“中国格斯尔文化抢救保护与研究基地”。2009—2016年期间,金巴扎木苏、孟和吉日嘎拉、尼玛敖斯尔、巴达玛仁钦等4人被认定为自治区级《格斯尔》传承人。2018年、2019年金巴扎木苏先后被评为“国家级非物质文化遗产《格斯尔》项目代表性传承人”“2019中国非遗年度人物”;孟和吉日嘎拉获得2019年度“中国非遗年度人物”提名奖。

魅力草原,文化璀璨。巴林右旗将进一步加大非物质文化遗产传承、发展、保护力度,让永恒的巴林文化瑰宝——格斯尔在草原上更加光彩夺目。

记者:巴亚斯拉
通讯员:代双武
图片提供:巴林右旗格斯尔文化生态保护发展中心

永恒的草原瑰宝——格斯尔史诗



格斯尔、江格、玛纳斯传承人合影。



《格斯尔》自治区级代表性传承人尼玛敖斯尔讲解《格斯尔拉马桩》遗迹故事。



幸福之路苏木庆金嘎查博物馆。



金巴扎木苏在格斯尔庙传授技艺。



大板蒙古族小学生表演《格斯尔之智慧神鼓》。



马头琴手们在格斯尔传习所排练排舞节目。



巴林右旗三大史诗说唱艺人培训班合影。



艺人表演节目《旱山颂》。



自治区非遗曲艺书场和史诗展厅揭牌仪式举行。



青少年活动中心研学活动。



英雄格斯尔赞。

