

2025 凯乐石莫干山跑山赛鸣枪开跑

赛旅融合 激活德清“户外天堂”

| 记者 沈烨冰 文 蔡俊 赵宁 图

夜色为幕,头灯汇成星河。10月24日晚6时30分,2025凯乐石莫干山跑山赛最具挑战的100公里组别在莫干山国际旅游度假区鸣枪开跑。发令枪响,数百名越野跑者的头灯同时点亮,如一条跃动光龙,扎进莫干山深邃的秋夜与无边的竹海。

这激动人心的一幕,不仅引爆了赛事首个高潮,也宣告这场亚洲瞩目的万人越野盛宴进入核心赛程。从2017年首届800人参与,到如今5个组别规模突破11000人、创下亚洲纪录,凯乐石莫干山跑山赛用9年时间,完成了从地方性赛事到国际级IP的华丽蜕变。

今年赛事设10公里、20公里、35公里、70公里、100公里5个组别,共14个批次出发。相较于往年,在资金投入、人员配备、赛事服务和参赛体验等方面均有优化升级。共有97名外籍选手报名参赛,比赛全程进行直播,将精彩赛事与秀美风光呈现给全球观众。

在众多参赛者中,一位精神矍铄的身影格外引人注目——温叔(本名牟文殊),这位被誉为“赛道传奇”的长跑与越野跑者,也踏上了此次100公里的征程。谈及本届比赛体验,他露出温和笑容:“莫干山跑山赛的赛道整体比较温和,爬升设计合理,让跑者能更从容地享受比赛。此外,莫干山的风景确实优美,这在亚洲越野赛道中都是数一数二的。”

为保障赛事精彩与安全,莫干山早已严阵以待。赛前数日,浓厚的赛事氛围便弥漫开来。主干道上道旗猎猎,庾村广场及周边区域实施精细夜景亮化,温暖灯光既为夜跑勇士照亮前路,也为数万游客营造出独特的“不夜山”体验。

这背后,是当地政府全方位的护航。由多部门联合组成的赛事保障指挥部高效运转,公安、交通、卫健、应急管理等部门力量悉数投入,超过2580名经过系统培训的志愿者、150余名专业救援队员、7台救援车辆以及分布在5个关键站点的医疗救援单元,共同织就覆盖全程的安全网。“沿途村民自发准备的鸡汤和姜茶,救援队员在每个险要路段的守护,这些都让人特别安心。”首次挑战



100公里的跑者戴才翔说,“虽然一个人奔跑在夜色中,但你从不觉得孤单。”

当选手在山野中奋力拼搏时,山下的莫干庾街正上演着与精彩赛事交融的文旅嘉年华。“侠客请留步·快意庾街行”凯乐石赛事周联动活动将这里变成欢乐海洋。美术馆长廊内,“无剑不江湖”历届奖牌展引人注目;“闲雅歇脚铺”飘出缕缕香气与茶香;户外运动协会的快闪地点前,巨幅莫干山户外地图为游客规划赛后探索路线。“长歌侠客行”音乐会用激昂乐曲点燃整个广场。引人注目的“侠客市集”——60余个品

牌摊位鳞次栉比,本地农产、非遗手作、创意文创、特色美食琳琅满目,构成一幅充满烟火气的动人画卷。

据统计,仅开幕当晚,庾街区域人流量便突破2万人次。这股人气直接转化为消费活力。周边民宿、酒店早在赛前一周一房难求,当地100多家民宿与餐饮商家组成的“跑者友好联盟”推出的延时退房、特惠早餐、免费接驳等服务备受好评。“我在这边比赛,家人就在庾街逛市集、看演出、做手工,体验非常丰富。”一位来自上海的100公里组选手说出了许多“一人参赛,全家度假”

跑者的心声。据估算,赛事首日便强势拉动本地消费超3000万元,预计整个赛期带来的经济效益将极为可观。

一条蜿蜒山野赛道,一座被激活的文旅小镇,万名奔跑的选手与数万欢呼的游客,共同构成德清“绿水青山”间最富活力的图景。2025凯乐石莫干山跑山赛的精彩才刚刚开始,它已不仅是一场体育竞技,更是强大引擎,驱动着莫干山乃至整个德清在“会展赛旅”融合发展的新赛道上加速奔跑,将“户外天堂”与“赛事之城”的品牌,深深镌刻在每一位参与者心中。

“一座城一个人一本书”第59期 刘卫东新书《望乾元》发布

| 记者 杨名

10月24日,“一座城一个人一本书”第59期——刘卫东新书《望乾元》首发交流会在乾元翰林书房成功举办。

“《望乾元》是我献给故乡的书,里面有我浓郁的家乡情。”作者刘卫东是土生土长的乾元人。近年来,在《湖州日报》《德清新闻》《红花岗文艺》《吴越风》等报刊上发表散文、小说,作品多次获奖。《望乾元》是刘卫东的处女作,该书收录了他10年来的30余篇散文,讲述了乾元的文化和风土人情,用笔墨留住了乡愁。

“我最喜欢的就是田园山水,因为我小时候就住在百凉山下。我家前面是一条小河,我就是山水之间长大的。”刘卫东深情地回忆道。谈及创作初衷,刘卫东表示,希望借助文字让后代看到曾经的乾元是多么美好。“在这本书当中,我写到了我的经历,我对山水的那种感受,也包括一些文史内容,但这一块目前还很欠缺。希望以后还能继续补充更多文史资料,让家乡的记忆更完整、更厚重。”

活动现场,作者刘卫东向德清县图书馆、半月泉文学院赠送了新书。

据悉,“一座城一个人一本书”德清本土作家新书首发活动,持续为德清籍作者与研究者搭建展示作品的平台,聚焦本土文学的成长与成果。千年文脉与城市记忆,正浸润于一砖一瓦、一草一木之中。透过《望乾元》,读者得以清晰触摸乾元乃至德清绵延不绝的文化根脉。一座城,因历史而厚重,因文化而鲜活,更因作者的笔耕不辍,传递着源源不断的生机与力量。

天气降温,桂花香“姗姗来迟”

| 记者 付露波

秋意浓时桂花香。今年受“超长待机”的高温影响,初开的少量桂花只是“昙花一现”,大多数花蕾都未能开放。随着近期天气转凉,桂花香“姗姗来迟”,市民终于可以闻到久违的花香。

走进春晖公园,公园里随处可见桂花树,园内还有专门以桂花命名的桂花岛。岛上桂花树品种齐全,排布密集,树枝间缀满了淡黄小巧的花蕾,步入岛内,未见花开、先闻其香。

市民胡镜初住在蓝色港湾小区,时不时就会过来遛弯。“我就住在公园附近,来这里走一走。最近桂花终于开了,香气扑鼻,来赏桂之后身心愉悦。”胡镜初说。

记者从县综合执法局园林绿化管理处获悉,我县城区范围内种植的桂花树包括金桂、银桂、丹桂、四季桂等品种,种植区域遍布大街小巷和各大公园。其中,春晖公园、英溪公园、千秋广场等地较为密集。

园林绿化管理处养护二科科长何卫芳介绍,桂花树四季常绿,花瓣细小,一般是黄色、白色、橘红色的小花簇生在叶腋,初开时藏在绿叶下较难发现,当整个聚伞花序全部盛开会时才会比较明显。桂花虽小,但花香特别浓郁。

一般来讲,桂花花期长达7至15天,桂花怒放之后,香气沁人心脾。“桂花在每年的9月底到10月初进入花期,不过今年受气温条件影响,桂花在10月下旬才渐次开放,预计盛花期将从11月初持续到11月15日左右。”何卫芳说。

最近,秋高气爽,暗香浮动。感兴趣的市民朋友,不妨约上亲朋好友,秋游赏桂,不负秋日好时光。

扁担挑起丰收乐

| 记者 徐晟昱 文 姚海翔 图

上午9点半,新安镇孙家桥村的打谷场上已沸腾起来。红、黄、蓝、绿四支队伍严阵以待,一场融合农耕趣味与乡土情怀的村落文化节暨第六届江南冬枣节,在扁担与箩筐的碰撞声中拉开序幕。

随着一声声响,扁担挑冬枣接力赛瞬间点燃了气氛。紧接着的,是模拟插秧赛,村民们手持黄色的稻秧,精准地插入罐中。投壶区的喝彩声此起彼伏,套圈场地更是“捷报频传”,60岁的蓝队老将孙金良手腕轻抖,套圈在空中划出优美弧线,接连套中两只鸭一只鸡,“今年是我参加的第五个年头了,没想到这次有这么大的收获。”

“咱们村的文化节一年比一年热闹。”新安镇孙家桥村党总支委员方加豪看着欢声雷动的赛场十分感慨。这场村落文化节,不仅是为了庆祝丰收,展示像冬枣这样的特色农产品,更重要的是激活乡村记忆,增强村民的凝聚力与归属感。



齐聚江南 “逸”起舞动

古镇舞蹈艺术季再度来袭

| 记者 付露波 文 姚海翔 白羽 图

10月24日,第二季新市古镇舞蹈艺术季举行开幕式。本届舞蹈艺术季以“逸”为主题,吸引舞蹈行业专家、学者、舞者、跨界艺术家、全国高校艺术学院专家以及全国舞蹈艺术爱好者齐聚江南再起舞,让千年水乡古镇绽放出艺术与美的绚烂火花。

青石板路映着水光,古运河畔舞韵萦绕。上午10点,开幕式现场,南京艺术学院舞蹈学院的女子芭蕾舞《涟漪水色》作为开场节目拉开了活动序幕。青年舞者以轻盈的舞姿,描绘江南采莲少女们在荷塘间劳作嬉戏的日常图景,勾勒出一幅诗意盎然、情景交融的水乡画卷。随着江南水色泛起涟漪,该舞蹈节目的男女主角移步至古镇内,通过在不同实景空间中的表演与流动,自然串联起10余个点位的沉浸式环境舞蹈演出。

演出在古镇街区沿水路前行,结合水岸交汇的多种场景画面,古典舞、芭蕾舞、民族舞、国标、现当代及街舞等多种,古琴、小提琴,以及童声合唱、行为艺术等相继呈现。这场演出宛如一幅流动的画卷,将舞蹈的灵动与古镇的韵味相融合,为现场嘉宾与观众游客带来全新的视觉体验。现场气氛十分热烈,各个点位被热情的人群团团围住,大家纷纷举着手机相机拍摄记录,观演结束后为舞者送上热烈的欢呼。

中国舞蹈家协会副主席、国家大剧院原副院长、第二季新市古镇舞蹈艺术季总导演赵铁春介绍,此次环境演出由书生的一场梦作为缘起,他在梦中邂逅了蚕花姑娘,由此一路寻寻觅觅,以古



镇的建筑、水域、街巷为“天然舞台”,衔接起了各个场景的演出,让舞蹈从剧场走向生活,更让“逸”的主题在水与桥、人与景的交融中落地生根。

下午2点,一场持续一小时的舞蹈快闪,再次让市民游客大呼“看得过瘾!”。舞蹈快闪沿着古镇的特色空间铺展开来,每一处都让舞蹈与环境“无缝衔接”。在新市艺术中心,小提琴演奏家黄培烽献上一曲《我和我的祖国》。动人的琴音刚落,浙江音乐学院舞蹈学院的舞者便以一段《秋忆》双人舞接档,一静一动间,尽显舞蹈与音乐的魅力……

不少市民游客沿着舞蹈快闪的路线,一路走一路看,享受这场视觉盛宴。新市居民邵天生感慨:“现在家门口就有这么高质量的演出,希望一年一年办下去,办得越来越好。”

舞蹈快闪落下帷幕,村舞大赛相继而来。10支参赛队伍涵盖不同年龄层,既有平均年龄59岁的湖州老年大学舞蹈团,也有平均年龄32岁的新市二幼知了舞蹈团,他们带着精心排练的作品,在古镇的舞台上展现民间舞蹈的活力。赵铁春、崔月梅、向开明等舞蹈界的大咖作为评委,为参赛队伍进行专业点评。

湖州老年大学舞蹈团的团员们是这些评委大咖的粉丝。全国青联副主席、中国舞蹈家协会副主席黄豆豆作为神秘嘉宾出现时,团员们热情欢呼。“能有这么专业和优秀的评委和嘉宾观看我们的演出,感到特别开心!”团长熊文英说。新市镇蔡界村古之韵艺术团团的团员们为了此次演出,认真排练一个多月。艺术团领舞姚刚表示:“期待在家乡展现出我们基层舞蹈团的风采。”



“我已经四次来到新市古镇,第一次来就觉得这里生态优美、底蕴深厚,更打动我的是,今天村舞大赛当中选手和观众们洋溢出来的那种幸福感。它不仅仅是一场老百姓自舞自乐的活动,更是大家对现在幸福生活的一种表达。我觉得这样的活动应该推广到全国各地,通过舞蹈这样一种老百姓喜闻乐见的文艺方式,传递出更浓厚的幸福感。”黄豆豆说。

据悉,第二季舞蹈艺术季从10月22日持续至26日,通过沉浸式环境舞蹈、村舞比赛、人人可舞、舞蹈驻场和快闪、顶尖舞者即兴、舞蹈巡游、舞蹈生态学理论和教学推广学术会议、艺术分享与工作坊、艺术展览、雅集创作等一系列活动,在古镇书写“专业与大众共生、艺术与生活交融”的故事,让艺术真正“扎根”于土地、惠及广大群众。