

我为自己插上翅膀

蒋墅中心校 高腊凤

我们班的学生来自各地,学生学习习惯、卫生纪律都很差,学习成绩、品行行为程度参差不齐,给班级管理、德育工作带来了极大的困难。苏霍姆林斯基曾说过:“要通往儿童的心理,并不是经过一条洁净平坦的小路,教师在路上要经常用心做拔除野草的事……”对照此箴言,在自己选择的三尺讲台上,我始终带着三颗心,默默践行自己的教育誓言。

一颗诚心:以德治人

小苏同学,人很聪明,思维能力极强,常能举一反三,学习成绩总是名列前茅,可是他偏又是不安分的一个——坐得累了,就会乱动起来,或者小手开始摆弄东西,玩玩橡皮玩玩尺子……作为教师,面对这样的捣蛋鬼,起初,总想以强制硬,镇住孩子。偶然的一次阅读,“只有当自己不断地致力于自我教育的时候你才能教育别人”这句话打动了。于是,我改变策略,变

以前班会课批评学生为号召学生找老师的毛病,批评老师教育方法的不足和漏洞,如果学生说得确有道理,老师当面认错,还请学生监督改正。这下可激起了那几个捣蛋孩子的“挑战欲”,他们毫不客气地给老师提出了毛病,我一接受,还写下了书面保证,其中请小苏做监督员。学生们不禁对面前这位老师另眼看起来——老师这种谦虚、平等的态度逐渐使学生认识到孰能无错,错了并不可怕,改错也并不困难。从那以后,淘气包们慢慢地变了,老师的要求慢慢也照做了……让学生在“教育老师”的自豪中实现了“自我教育”,班风班纪有了很大的转变。

一颗爱心:以德转化

蒋正凯转学到我班,身高一米六的他班里最高的学生。虽然转到新学校,但他并没有改掉爱动手的坏习惯。打架时他自己不出面,而是指挥别人去

打。有时他还向同学要钱去上网,上课不听讲还总闹事,让老师们很是头疼。上半年,学校成立“八小丫八小伙”。同学们选他,我想,也好,可以改变他不良的习惯,就给他一次机会吧。他看着同学们羡慕的眼光,第一次觉得自己受到了重视,暗暗下决心要做好。他表现不错,我借机在班级中表扬,此后我又趁热打铁,发挥他爱劳动、善劳动的专长,让他当了班里的劳动委员,负责管理班级卫生。有了重要职务,他的积极性被调动了起来,心中也有了责任感……“坏”孩子之所以成为“坏”孩子,不是因为孩子不想学好,而是没有找到合适的让他学好的方法。我始终赞成“一旦有了天才的感觉,你会成为天才;孩子找到了好孩子的感觉,他必会成为好孩子”。

一颗童心:德育创新

我班19位同学都来自于外地务工家庭,很多孩子从小就跟

着父母“打游击”,因此很难养成诸如按时完成作业、自觉课外阅读等良好的学习习惯,学习基础自然很差。由于学习成绩差而带来的来自于家长、同学的种种压力伤害了这些孩子的自尊心,使他们越来越丧失自信心,自暴自弃,时间久了,连行为习惯也出现了各种各样的问题。于是,我模仿社会上的银行成立了“魔法银行”。由我担任“魔法银行”行长,学生们分工合作,探索出一种易于被少年接受的近乎游戏的教育方式来进行自我管理,以关注孩子们的心理健康成长、培养健全人格作为班级创新教育理念的根本……“工作就是人生的价值,人生的欢乐,也是幸福之所在。”罗丹如是说。我为自己插上翅膀,因为我工作着,我快乐着,所以我更愿意在舞台上播种快乐。

探析小学音乐欣赏教学

新区实验小学 钱莉

传统的小学音乐教学存在很多弊端,比如很多老师都是采取“教唱”的教学模式,这种单一的音乐教学模式缺乏艺术性和创造性,不能激发学生的音乐潜能和学习兴趣,难以达到新课改提出的进行情感教学的要求。因此,我们要通过多种方式培养学生学习音乐的兴趣,调动学生的学习积极性,使他们能“融入”到音乐教学中,这样才能有效提高小学音乐欣赏的教学水平。

通过对课程的设计来激发学生的学习兴趣。针对小学生年龄较小,是以感性为主的思维方式,可以通过游戏的方法进行引导。在开展小学音乐教学时,要根据小学生的特点,找准小学阶段音乐教学的切入点,促进小学

音乐教学质量的提高。

小学音乐教学中注重培养学生的创造性。在对新的课程进行学习时,老师应当对课程中的难点和重点问题进行深入的研究,并在日常的教学中加以分解和训练,帮助学生化解创作过程中遇到的难题,提升学生对于音乐创作的积极性和自信心。

小学音乐教学中让学生充分展示自己。老师应该抓住小学生乐于表现的特点,通过鼓励和表扬的方式,促使学生学习音乐的观念实现由“要我学”到“我要学”的转变。让小学生在音乐课教学中能充分实现自我表现的欲望,在课堂中力争照顾到每个孩子,对他们的出色表现进行不失时机的表扬,这样就能有效激发他们对于音乐的学习兴趣,从而实现他们对音乐课的喜爱和重视。

利用多媒体开展小学音乐教学。多媒体教学能够增强教学内容的形象性,使原本枯燥的课堂内容变得生动起来。利用多媒体开展小学音乐教学,能从视觉、听觉和感觉等多方面带给学生音乐冲击力,使学生有身临其境的意境感受,能增强学生对于音乐的领悟和感知能力,提高学生对于音乐的兴趣。

吾家有女已长成

南门幼儿园 潘新华

初春乍寒的雨天,送女儿去北京上学,站台上,看着女儿拉着行李渐行渐远的背影,心里百感交集!临上车,女儿回头朝我嫣然一笑,做了个胜利的手势,我欣慰地笑了:吾家有女已长成!

说起女儿的成长,我非常骄傲,用一个词来概括我真实的想法,就是放心。记得女儿9岁那年,我们将她从镇上的中心校转至实验小学。当时我有点担心,首先是无人接送,我和老公都在乡镇的学校工作,每天很早就得从丹阳去乡镇,无暇顾及她。从家里到学校要经过6个交叉路口,有大概2公里路程,并且路途途中还有女儿特别害怕的狗。爷爷奶奶在家务农,也不能接送。其次是学习,当时听说城区的教育教学比乡镇要难得多,担心女儿刚转学不适应,会影响她的心理。带着忐忑的心理,女儿开始了她新学校的学习。每天晚上回家,女儿展现在眼前的都是灿烂的笑脸,向我说着各种开心的事,渐渐我放心了。有一次我在城里学习,可以送她上学,但女儿坚决拒绝了。我看着女儿坚持的模样,也就随她了,但心里有点好奇,为什么丫头不要我送呢?在女儿走了一会后,我就骑着自行车跟在后面,悄悄地追了过

去。在南门老街上看见了她的身影,她一边走,一边左右看着什么,很紧张的样子。忽然加快步子向旁边躲闪,怎么回事?我仔细一看,原来街旁商家的一条狗出来了,女儿一直站在街旁,等那条狗进去了才加快步子向前走。我明白了,女儿不要我送她,是怕我看到她的样子担心。我鼻子一酸,眼泪一下子流了出来。晚上回家后,我问女儿:“今天上学开心吗?在路上遇到什么事了吗?”女儿的回答依旧很灿烂,一切皆好。我又故意问:“遇到狗了吗?”丫头没说话,我抱住了她……丫头安慰我说:“没关系的,妈妈,遇到了我就等狗走了再走,实在不行,我就请旁边的叔叔阿姨帮忙。”——懂事的丫头,妈妈为你骄傲!

在实小的一年,女儿不但自己上学,三门课还有两门免考,一门满分,让我那年悬着的心落了下来。我想,女儿的成长,与我的“放手”有关。很小的时候,我就让她自己能做的事自己做,而且无论什么事,一定要尽自己最大的努力做到让自己满意,同时提供很多机会放手让她自己尝试。而今,女儿已在北京求学,朝着自己预定的目标又开始了新的努力。

