

我市教育系统奏响主题教育活动“三部曲”

——教育局“不忘初心、牢记使命”主题教育侧记

本报通讯员 袁军辉 陈超

日前,镇江市委“不忘初心、牢记使命”主题教育第七督导组一行来到市教育局,听取了教育局党委开展主题教育的情况介绍,了解局党委工作方案制定、动员部署情况、学习计划安排等,查看了主题教育台账资料,并抽检了《“不忘初心、牢记使命”主题教育应知应会100题》掌握情况。第七督导组对教育局党委“不忘初心、牢记使命”主题教育开展予以充分肯定。

主题教育动员部署覆盖广。教育局党委召开“不忘初

心、牢记使命”主题教育动员部署会,局党委班子成员、局机关全体党员、局属基层党组织班子成员参加会议。强调要深入学习习近平总书记在中央“不忘初心、牢记使命”主题教育工作会议上的重要讲话精神,牢牢把握“守初心、担使命,找差距、抓落实”的总要求,认真落实“五深入五确保”目标和“深学新思想、深入解难题,提振精气神、担当创新业”总体思路,切实做到“五对标五自觉”。要进一步增强发展信心、砥砺斗争精神,勇于战胜

各种风险挑战和艰难险阻,通过主题教育为实现丹阳教育高质量发展新跨越注入强大动能。

主题教育现场活动走得真。教育局组织领导班子所有成员、科室(部门)负责人及党委基层组织书记赴党员教育实践基地开展“不忘初心、牢记使命”主题教育现场活动。在教育基地讲解员的带领下,大家参观了党史走廊、党建品牌展示厅,深入学习了“雷锋精神”“焦裕禄精神”“长征精神”,进一步认识到:越是在困难时刻,越是要牢记共

产党人的初心使命,用实际行动彰显共产党员的先锋模范作用,为党旗添辉增色。

主题教育专题学习教育效果实。教育局召开常委会,开展主题教育集中学习研讨,领导班子成员集中观看了电教片《忠诚》,学习了《习总书记在2019年秋季学期中央党校中青年干部培训班开班式上的重要讲话》和《习总书记在中央和国家机关党的建设工作会议上的讲话》,要求领导干部带好头、作示范,把学习贯彻习近平新时代中国特色社会

主义思想作为长期政治任务,做到常学常新、久久为功。同时,教育局党委组织专题学习会,邀请市委党校教研室主任、高级讲师茅惠芳围绕“不忘初心、牢记使命”作专题讲座,要求党员同志对照新时代新要求,认清使命职责,勇担时代重任,更加自觉地服务教育发展大局,更加坚定地破解教育发展难题,全力当好新时代教育高质量发展的排头兵和教育创新发展的先行者。



我市承办镇江市小学武术教学评选活动

10月8日~9日,镇江市小学武术教学评选活动在正则小学举行,来自全市21名小学武术教师参加此项赛事的角逐。通过演讲、课堂教学、武术操、专项技能展示,既弘扬了中华优秀传统文化,更进一步推动了武术教育进校园活动。图为小学武术教学评选现场。

(通讯员 袁军辉 赵国海 摄)



华南实验学校喜获镇江市少先队礼仪风采展示第一名

日前,华南实验学校32名少先队员代表和25名鼓号队队员代表,在2019年镇江市少先队礼仪风采展示活动中,以标准的系红领巾、敬队礼等少先队基本礼仪展示荣获镇江市第一名。图为风采展示活动现场。

(通讯员 袁军辉 朱志国 摄)

我市在全国音乐教育大会上作经验交流

本报讯 (通讯员 袁军辉)日前,我市作为我省的唯一代表,在上海举行的第二届全国音乐教育大会上进行了初中音乐素质测评工作的展示。

市音乐教研员李红蕾介绍了全市初中音乐素质测评的背景与现状,呈现了从小学音乐质量监测到初中音乐素质测评一脉相承的做法,阐述了作为省艺术素质测评前沿阵地,如何在过程中更多的体现艺术学科的功能。

据了解,我市为了让艺术测

评更好的与省里、镇江接轨,落地生根,进行了多次的测评研讨,从试点基地学校的确立到各项内容的跟进、从课堂教学到教师评价,从学生平时表现到期末考试,组织教师反复进行现场模拟测试,拟定合理的平时成绩方案。

华南实验学校作为省课题组的基地学校,就学校层面在艺术素质测评中的具体做法进行了交流发言。

埭城中心校:将诗意融于童心

本报记者 束旦平 唐菀滢 通讯员 丹北宣 陈小平 文/摄

诗中有自然,诗里有科学,诗中有人生,诗里有乾坤。在中国博大精深的文化中,诗词算得上是浓墨重彩的一笔,如何将诗词从语文教学中凸显出来,顺势引入学生的各个学科和生活当中,是丹北镇埭城中心校一直以来探究的课题。

“锄禾日当午,汗滴禾下土,谁知盘中餐,粒粒皆辛苦。”“白日依山尽,黄河入海流,欲穷千里目,更上一层楼。”……每天上午的9点半,住在埭城中心校附近的村民都能听到从学校里传来的颂吟声。不仅如此,走进中心校,教学楼的显示屏滚动播放着每周一首诗词;校园长廊上印着一首首唐诗宋词;每栋楼的台阶上也都印有古诗词句。“一开始,其实我们并没有把‘诗教’当特色在做,当初也没有这个意识。只是没想到它十几年如一日的就这么在学校生根、发芽、生长。”埭城中心校校长单哲波告诉记者,几任校长一脉相承、创新发展;几个校长同心同德、一心一意。期间虽然遇到过困难、经历过迷茫、碰到过瓶颈,感觉到了“山穷水复疑无路”,但好在“柳暗花明”。

据了解,自2005年确立了“诗为媒”,学校特色内涵建设的方向,学校以课题为依托,开展研发工作,先后经历了学校七大课题及数十人次的小课题研究,从深度和广度上,不断推动学校特色内涵建设的发展;2011年学校确立了“弘扬诗词文化 共享诗意成长”诗教发展理念,全面推开“诗词进校园工作”,也把诗词的赏析教学功能开始向诗词教育的功能提升;2015年,随着学校诗教工作被省教育厅立项为“小学特色文化建设工程项目”,学校开始步入“诗意教育”的新里程,学校内涵建设又达到了一个新的高度。

随着学校特色内涵建设逐步成熟,越来越多的单位陆续走进学校开展访问交流活动,目前在镇江市诗意教育共同体学校中镇江市中华路小学已将



图为学校诗词教育日常活动

埭城中心校的“诗词广播操”引入该校的诗词教学进行推广,并受到广大师生追捧;镇江市平昌小学以埭城中心校的诗词校本教材《诗意童年》作为蓝本,开发了本校的诗词校本教材;我市练湖小学将埭城中心校“诗词考级”的模式引入学校,促进学生诗词的积累。

除了迎进来,学校还走出去。学校的特色内涵建设的经验也通过各种平台渠道向全市、全省乃至全国进行辐射。单哲波先后在全国诗教工作会议、省物型课程论坛、省诗歌教育联盟成立仪式、省乡村学校少年宫建设项目负责人培训班、中华诗词之市授牌大会、镇江市诗词进校园工作交流会等活动中作学校特色内涵建设工作经验交流。值得一提的是,在去年举行的第三届“童

心里的诗篇”比赛中,原埭城中心校五年级(1)班的张冉创作的《妈妈的衣角》从十多万件征集的作品中脱颖而出,获得一等奖。

当前,埭城中心校已经将“诗意教育”的未来记入了学校中长期发展规划,并把“诗意教育”的蓝图绘入了师生的心中。接下来要做的便是,把每一次的收获,都作为一个新的起点,不断地传承与弘扬,继承与创新。

今后,学校将以建设诗香校园、打造诗美课堂、实施诗韵管理、成就诗情师生为目标,从课程建构、课题研究、诗意德育、队伍建设、诗词考级、作品创作等方面传承以诗词为代表的优秀传统文化,培养学生良好的诗词素养,不断追求发展学校的特色内涵。