

岁月留痕

旧物多情

茹喜斌



旧物多情，难以忘却。

几本没皮儿、没目录的旧书，《红楼梦》《西厢记》《桃花扇》几次搬家，都没舍得扔掉，因为珍惜。珍惜它们和我一起走过的日子。夜半油灯如豆的光亮里，这些书把我带进了一个陌生的天地，激动、兴奋、不解、忧郁、悲哀、喜悦、叹息，很多难以叙说的情绪伴我在文字里行走。书中那些阅读时写下的文字，某些段落下的标记，抄在页眉上的生字生词，都是我从小到老到老的足迹。捧起这些书，记忆里时光的片段就会串起生命的经历，让我感慨、回望。旧书如妻，少时相拥，老时成伴，自然舍不得弃之。笔筒里插了几支钢笔，都是1978年至今用过的。

的。每一支都凝聚着我走过的光阴。手中正用的这支，购于2010年，我用它写过新闻报道、工作安排、散文小说。握笔在手，能想起走过的雨雪霜风。它曾有挑灯看剑的气概、烟雨竹林的潇洒，它曾有花前月下的缠绵、柳岸泊舟的沉思。不用时，它就静静地站在笔筒里，这笔筒我用了快30年了。它出自故乡木雕艺人之手，朴到了肌理，拙到了极致，淡黄深褐的色彩，总给我云彩一样的思绪。我不知它来自故乡的哪一座山、哪一棵树，但它能让我想起在故乡生活的日子，那些吃着玉米、红薯、野菜的日子，那些沟沟壑壑上锄地的日子。此刻，它就站在我的书桌上，看着它，就知道我生命的根在哪里。

子。此刻，它就站在我的书桌上，看着它，就知道我生命的根在哪里。

旧物，终归和人生有关。

十几匹窃盗的马，40年了，就站在博物架上，褐、黄、蓝、白的釉彩，呈奋蹄、昂头、奔跑、垂首、嬉戏、吃草之状，栩栩如生，神妙瑰肖。这是母亲送给我的，此般母爱，含义我知。过往的日子里，我不知多少次站在它们面前，我能看到它们疾风暴雨般奔跑的身影，我能听到它们仰天长啸的声音。而今，看着它们，就会想到母亲迎风站在大门口等我回家的身影，寒风吹着她的头巾，在昏黄的路灯下一抖一抖。而今，母亲走了，但这些马的身上依然有着母亲的气息和期望。

亲走了，但这些马的身上依然有着母亲的气息和期望。

还有一只旧板箱，全樟木，父亲在湖南工作时做的。我不知道父亲是怎样一路给背了回来，那是我结婚的礼物，能防虫、防蛀、防潮，专门用来放好衣服。那个年代有一个全樟木箱子是十分奢侈的事。后来，它伴着我走了好多地方，几十年了，我依然用着，如今里面放着父亲的军人转业证、工作证、荣誉证书、退休证，还有父亲生前的几件旧衣裳，这是父亲留给我的念想。在这个初春的夜里，抚摸着这个旧箱子，仿佛触到了到父亲的体温，仿佛父亲就站在面前。箱子不大，记忆很多，一旦打开就是我另一个世界。

能被我一直保存的旧物，定然凝聚着我深深的情感。

有一件旧衬衣，是妻子在我们恋爱时给我做的。那时她去食品厂包糖块儿，一分一分地挣。然后扯了布，找裁缝做了，结果胳膊短了一寸，只好找块儿颜色相近布接上。这件衬衣我一直保存着，它是我俩青梅竹马的见证，也见证着我俩几十年的恩爱。有时我还会拿出来晒晒，然后贴在脸上闻那阳光的味道，有着无以言喻的美好。回眸往日时，是她送我衬衣时脸上淡淡的红晕，和眉眼那么多情的一瞥。这记忆如桃树梨树，年年开花。

旧物里藏着岁月，虽然无声，却时时唤醒我的记忆，温暖我的记忆。这些旧物，很平常，很朴素，但有很多情。

家国

桂少云

家是小溪水，
汇入国的海。
千条万条聚洪流，
浩瀚了泱泱中华大胸怀

啊！国有万缕情，
家有千般爱。
人民爱家更爱国，
共筑那中国梦奔未来。

家是心里血，
搏动国的脉。
长江黄河贯古今，
一条龙雄踞东方五千载。

啊！国是一幅画，
家来添重彩。
山河壮丽一首歌，
一句句唱红家国的风采。

庆祝中国共产党建党100周年



中共凤台县宣传部
凤台县文学艺术界联合会
凤台县融媒体中心 协办

粉红的回忆

潘彩宜



这朵桃花
不是我最初见过的
也不是我最后别离的
被我遇见，是缘定的桃花运
是雨水滋润了我的春天
是春天抵达了我的桃源
是桃源流经了我的今世

桃花的源头从冬天流来
每朵桃花都是雪的姐妹
爱雪必也爱桃花
爱桃花当也爱梅、菊、荷、兰

季节赠我予足够的风花雪月

我曾被这些花占据心灵
这些粉红的回忆在繁华褪后
依然在春风秋月里
开出淡淡的忧伤和芳馨

带着我经过桃花
是那最初飞抵的蝴蝶
是那最后离开的蜜蜂

惊蛰

高黎杰

一声春雷
炸响了春天
百虫惊醒
万物生机勃勃
谁的心为之震动

一缕春风
吹开万树桃花
依然是当初的模样
腼腆不失艳丽
谁的誓言在枝头绽放

一声长吟
拉开春耕的序幕
土地逐渐温热
田野不再寂寞
谁的心为之火热

又一场春雨
匆匆赶来
催促春天的脚步
洒下满地的欢喜
一切都开始忙碌了

乡行散记

高路漫



市里先进的理念和思想带了回来，但是也有一些人们带回的不仅是金钱，还有拜金主义、享乐主义等思想。每当过年的时候，有一些人把辛辛苦苦在外打工挣一年的钱在赌桌上被挥霍一空，在乡村老人们世风日下，人心不古的感慨声中，原本保守、拥有淳朴民风的乡土社会被撕裂了，乡土文化正遭遇着前所未有的危机。

现在我们说的乡村振兴，最关键之处应该是乡村文化的振兴。需要我们努力改变群众的不良观念，提升农民精神风貌，培育健康文明的生活方式。因为只有把乡村的文化之魂唤醒了，乡村振兴才会有智力支持和精神动力，才会迎来真正的繁荣。

今天的农村是复杂的，在这里传统与现代相互交织，相互解构，一些年轻父母带着孩子离开故土，远赴繁华的城市。不仅带走了乡村学校的生源，也拉长了老人们牵挂的目光。他们孤独地守在祖屋里，用浑浊的眼睛看向远方，那儿有他们的儿孙，更有浓重的思念。于是，空巢老人这个词便灼烫着人们的视线，城市的门槛降

低了，城市的胃口似乎也越来越大了，它吸纳着越来越多的农人离开自家祖祖辈辈耕作的土地，使得乡村似乎在渐渐被边缘化。

乡村正在突围，从陈旧的生产模式中突围，从陈腐的陋习中突围，从不合时宜的观念中突围

其实，城镇化与新农村建设并不矛盾，城镇化并不意味着农村人必须离开乡村，新农村建设也并不意味着抹去传统。今天，让乡村看得见山、看得见水、记得住乡愁的崭新发展理念便是最好的明证。
(未完待续)

四、突围

我掰开稻子踏在泥泞的田埂上，像农人的人一样卷起裤腿，在稻田里踩进了父辈曾经踩进的泥土，泥土上层是温热的，里面却是冰凉的，是那样的柔软，我的身上被稻穗和午时的阳光刺痛，眼睛被一望无际的金黄模糊。

我走向稻田的最深处，爷爷的坟墓前，扒开坟头覆盖的杂草，蹲在那里烧着一沓沓纸钱。火把我的胳膊烤的很痛，我体会到了父亲常跟我说的他儿时蹲在灶边将稻草塞进火里的感受。我踩在泥土上，汗沿着我的裤脚向下流，我的父亲曾经就和那些农人一样在每一个阳光炙烤身心的时刻，站在这样的泥土上，拖着农具，干着繁重的农活，稻穗刺的身上奇痒，每走一步，不紧不慢都会打滑，会栽进水稻田里。在以前的岁月里，多数农人就是这样日复一日重复这样的劳作，就是这样每日的辛苦，靠自家的几亩地，即便付出很多汗水也是没有多少收入的。

在如今的乡村，已经很少有年轻人把种地作为主业，越来越多的人远离了熟悉的故土，奔向了陌生的城市打工挣钱。外出务工的人们如候鸟一样，在每年岁末年初才会回到故里，他们把城

巡审融合 创新机制的问题及对策

审计与巡察是实施权力运行监督的两种重要手段，是全面贯彻落实党的十九大精神，扎实推进审计和巡察全覆盖，推动全面从严治党纵深发展的利器。审计是经济监督，巡察是政治监督，探索 巡审融合 机制工作新模式，旨在进一步推动审计工作与巡察工作高效协作配合，着力提升监督效能。

【关键词】审计；巡察；经济监督；政治监督；融合机制
为适应新时代权力制约与监督要求，全面推进巡察全覆盖、审计监督全覆盖、重要岗位干部轮岗交流全覆盖和制度规范全覆盖 四个全覆盖 的深度融合。凤台县审计局与凤台县委巡察办以凤台县某中心作为试点单位，将领导干部经济责任审计与政治巡察监督同步进行，探索 巡审融合 新模式。

一、巡审融合 机制试行情况
凤台县审计局与凤台县委巡察办初次探索开展 巡审融合，取得了一些成效，在一定程度上为 巡审融合 机制的建立和完善提供了实践基础。

(一) 实现了资源共享
项目开展前，审计与巡察部门共同抽调人员组成一支业务知识全面的巡审融合工作队伍，共同交流共享被检查单位机构编制、往年审计检查报告、社会风评等情况资料，实现了人力资源和信息资源的共享。审计成果是审计工作的核心，巡察工作对审计成果的有效利用，实现了信息资源共享和成果共用，有利于将审计监督的专业性与巡察的权威性有机结合，能够加大被巡察单位对审计结果的重视程度，进一步提高审计监督效能。审计组向巡察组提供财政财务收支、领导干部经济责任审计等审计事项中发现的问题，巡察组及时与审计部门沟通，确定巡察方向和重点，及时整理出可能存在的风险点，增强了巡察监督的针对性。

(二) 提高了工作效率
审计组加强对巡察组关注的 三个聚焦 三重一大 三公经费 等内容的监督，巡察组及时对审计发现的问题进行核实，能立行立改的要求立即整改，不能立即整改的也明确了整改要求和时限，提高了巡审发现问题的质量和整改工作的实效。

(三) 实现了成果共用
对巡审融合发现的问题进行分析研究，理清风险点，把巡审成果转化为规范流程和责任追究等硬措施。将审计整改回头看和巡察整改回头看有机结合，形成合力，共同对后续整改情况进行跟踪和督促，同时审计可以借助巡察机构更高效推进审计整改落实，对整改措施不力、责任落实不到位、无故不按期整改、虚假整改的进行问责。

(四) 减轻了迎检负担
审计和巡察工作都需要被审计被巡察单位全力配合才能正常和高效推进，审计巡察联合开展的工作，可以为被审计单位节约大量迎检时间，避免资料的重复提供，以达到最大限度影响被审计单位正常工作的目的。

二、巡审融合 机制试行中存在的问题
通过借助巡审效力的叠加，巡审融合，分工协作，发现问题更加精准，形成震慑更加有力，该项机制常态化、长效化的开展，将会更有力推动整改落实。在 巡审融合 的初步探索中也发现了一些问题需要后期进行改进。

(一) 缺乏规范可行的融合联动机制
巡审融合 尝试中，因没有固有模式可以套用、没有先进经验可以借鉴，虽然整个探索过程中双方都经过了充分沟通，但仍不可避免在问题认知上存在一定分歧，在工作衔接上存在一定不足，在自身定位上存在一定失准。这就需要双方在常态工作、业务协作、联动参与、成果共享等方面共同

制定一套完整有效的规范性文件从而保障 巡审融合 工作的持续开展。

(二) 巡审项目时间安排存在一定差异
虽然审计和巡察都依据五年全覆盖要求和当年工作任务制定了年度项目计划，但双方在各自工作领域都存在当地政府临时性安排项目、上下级机关联合行动项目和有关部门委托授权项目，造成审计与巡察在项目开展和时间安排上不能有效协同。

(三) 年度项目安排重合性较低
双方在编制年度项目计划时都是根据各自的监督需求、项目重要性程度、监督检查频率和人财物资源等进行确定，未能在五年全覆盖及年度项目计划中安排时充分沟通，造成双方项目安排重合性较低，重复性检查较多，在一定程度上影响了审计和巡察工作实绩和被检查单位的正常工作。

(四) 信息公开程度略有不同
由于审计组与巡察组在人员构成、工作方式、信息保密程度上存在着一定程度上的不同，造成双方在信息交流互换中有所保留。信息上不能充分共享，必然造成工作上沟通和衔接的不畅，进而影响巡审融合工作质量、效率和成果。

三、解决 巡审融合 问题的对策
巡审融合 创新机制是基于新时代新阶段现实需要的主动求变，具有很大发展潜力，我们要在不断探索完善中开拓 巡审融合 新局面。

(一) 全力促进 巡审融合 制度化流程化
加大双方深度交流，共同制定出一套行之有效的工作联络、衔接、协同、案件线索移送、整改督查、联席会议等制度文件，强化制度约束，促进 巡审融合 走上制度化、规范化轨道。
(二) 努力提高项目计划的协同性

根据各自五年全覆盖的总要求及干部任职情况，在编制年度项目计划时，双方可以要充分沟通协商并根据以往年度审计情况进行分析判断，优先选择监管风险大的单位实施同步监督，重点关注群众信访举报较为集中、党组织建设和管理薄弱、涉及资金量大、下属单位多的单位，开展巡审融合，构建协同办公融合机制。

(三) 适当扩大资源共享范围
大力推进巡审双向开放，进驻被检查单位之前，双方应充分共享各自有关被检查单位的情况和资料，审计部门应向巡察组提供以往年度审计报告并提供重点关注事项，巡察组可以把前期或巡察中获取的有关财务方面的疑点线索及信访举报的部分内容提供给审计组以便进一步核查。

(四) 积极探索全流程深度融合
审计和巡察部门可以在五年计划、年度计划、实施方案、巡审通知下达、检查过程配合、检查结果互用及整改结果互促等方面进行深入协作，尝试依据各自工作目标共同编制一份实施方案，联合下达一份检查通知书，融合各类问题共同出具一份检查报告，要求被检查单位针对提出的问题统一向审计和巡察办出具一份整改报告，审计部门可以会同巡察办定期对问题整改落实情况进行审核，形成巡审融合监督全闭环。(刘松 马晓坤 关中亮 金加新 朱梅桂)

【参考文献】

- 1、黄月眉，杨绍义，经济责任审计与巡视巡察工作协作机制研究，(2020-10)
- 2、樊华莹，深化巡视巡察与审计监督的协作配合(2020-02)
- 3、沈剑锋，构建 巡察+审计 有机贯通机制浅析(2020-11)