

牢记初心使命 勇于担当作为

扬州市文联六届五次全委(扩大)会召开

5月8日,扬州市文联六届五次全委(扩大)会在扬州顺利召开。市委常委、秘书长韩骅,市委宣传部分副部长周学军,市文联党组书记、主席仲衍书,市纪委第六派驻纪检组组长徐朝平,市文联党组成员、副主席朱红林、吴乃怀,市文联兼职副主席李政成、张美林、周永平、周启云、周鸿钧、夏峰,市委宣传部分处处长江勇,市社会组织管理局局长张绍华,市文联党组成员、秘书长汤晓东以及市文联第六届委员会委员、市各文艺团体负责人、各县(市、区)文联负责人参加了本次会议。会议由仲衍书、朱红林分别主持。

韩骅出席会议并讲话。他对市文联2019年度的工作以及新冠肺

炎疫情爆发以来全市文艺战线主动作为给予了高度评价,并就聚焦扬州文艺精品创作提出了四点意见。他指出,要多创作弘扬时代精神的文艺精品,充分展现习近平新时代中国特色社会主义思想在扬州的生动实践;多创作反映扬州特色的文艺精品,为向世界充分展示“一城三都”的城市形象而讲好扬州故事;多创作鼓舞干事创业士气的文艺精品,为在全市掀起比学赶超的发展热潮而鼓劲加油;多创作群众喜闻乐见的文艺精品,借助互联网新媒体实现传播效果最大化。

会上,仲衍书代表主席团作了题为《牢记初心使命,勇于担当作

为,为繁荣发展扬州文艺事业作出新贡献》的工作报告。2019年,市文联在市委市政府的坚强领导和市委宣传部的有力指导下,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻落实习近平总书记关于文艺工作的一系列重要讲话和指示批示精神,全力推动中央和省、市委关于文艺工作的部署要求落实落地,团结引领广大文艺工作者不忘初心、牢记使命,围绕中心、服务大局,繁荣创作、服务人民,守正创新、锐意进取,实现了扬州市文联工作在全国有影响、全省有地位、全市有地位,圆满完成了市文联六届四次全委会确定的目标任务,为繁荣发展扬州文艺事

业作出了贡献。2020年,市文联将强化理论武装,坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想培根铸魂;紧扣中心大局,尽职尽责抓好重大主题文艺活动;坚持以人民为中心,凝心聚力打造文艺精品力作;创新工作模式,规范有序组织文艺志愿服务;精心搭建平台,用心用情用力加强文艺人才队伍建设;坚持党建引领,全力推动文联自身发展迈上新台阶,为建设文化强市、建设“强富美高”新扬州作出新的更大贡献。

委员们对工作报告进行了认真的审议。会上还增补了高邮市文联主席赵德清为市文联第六届委员会委员。(卜洁璐)

连云港市文艺界开展规范守则教育实践

为加强文艺工作者职业道德建设,培育和践行社会主义核心价值观,营造重品行、讲文明、促和谐的良好社会风尚,5月7日,连云港市文联组织文艺家代表以及各协会秘书长开展规范守则教育实践活动。

会上,连云港市文联党组成员、副主席李敬伟带领大家学习了《中国文艺工作者职业道德公约》、《文艺界核心价值观》和习近平有关文艺工作一

系列讲话精神,讲解了文艺工作者如何在文艺实践、文艺创作上聚焦新时代,聚焦连云港,讲好连云港故事,传播连云港魅力,传扬连云港文明正能量。他强调,一是要坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂。二是要坚持以人民为中心的工作导向。三是要守正创新以优秀作品鼓舞凝聚群众。四是要建章立制引导树立行业好风尚。(连云港市文联)

2020南通文艺界走进海安采风创作

5月8日,由南通市文联主办,中共海安市委宣传部、海安市文联承办的“美丽南通行”——2020南通文艺界各县(市)区采风创作活动走进海安。70位文艺家聚焦乡村生态发展,在水韵里下河中探访海安市发展生态旅游的新成果,在音舞诗画中感受海安市文艺创作的新成果。

上午,采风团一行来到乐百年小镇里下河湿地文化公园采风。海安里下河湿地文化公园是继启东圆陀角滨海公园之后,南通市获批建设的第二家省级湿地公园。来自市剧协、美协、书协、摄协、音协、曲协等各专业文艺家协会的近70位文艺家漫步在

湿地公园,观赏自然鸟林,拍摄水生植物,深刻感受到南通城乡生态环境的持续改善,体会到海安这座生态宜居之城的多重魅力。下午,文艺家们赴海安文化艺术中心参加南通市第十五届“五月风”文艺展示月系列活动之“我们艺起来”活动。活动中,南通市文联主席、党组书记姜平和市书协副主席周时君向海安市人民医院、海安市中医院赠送书法作品,用丹青翰墨致敬英雄、礼赞英雄,同时为海安市援鄂英雄赠送全家福摄影作品。活动结束后,文艺家们参观“我们艺起来”庚子战疫——美术书法摄影优秀作品大展。(陈霞)

泰州市文联举办“致敬抗疫英雄”公益活动

5月10日,泰州市委宣传部、市文联、市卫健委等单位组织开展“致敬抗疫英雄,定格美丽瞬间”公益活动,邀请泰州市人民医院、泰州市中医院申昌莺、王梦萍、杨芳、丁思思等援鄂医护人员家庭畅游凤城河,泰州市民俗摄影协会十余名摄影家全程参与游览拍照活动,聚焦抗疫英雄,定格美丽瞬间。

“今天我上的镜头最多,超开心!”泰州市人民医院申昌莺医生手持五星红旗,笑容朗朗,“我们开赴抗疫前线,原本出于救死扶伤的职业精神召唤,没想到会受到党和政府以及人民群众长期的关注尊重!”在母亲节这个特别的节日开展这项活动,旨在让战疫英雄们在诗情画意中放松心情,尽情感受镜头定格的敬意,传

承弘扬中华民族传统美德。新冠肺炎疫情发生以来,泰州市先后选派了2批,54名医护人员援鄂战“疫”,他们日夜奋战、不辱使命,作出了“泰州人才”的贡献。驰援武汉归来的战“疫”英雄们,在结束14天集中休整后,即刻投入社区、派出所、检察院、校园等单位,分享援鄂战“疫”故事,宣传防疫知识,用“疫情不结束,坚决不

休战”的平凡之举,践行着“医者仁心”的崇高精神。

“我们不仅要加大对战‘疫’人才的奖励激励力度,而且要大力宣传战‘疫’人才的先进典型和感人事迹,让他们名利双收、英雄无悔!”据悉,泰州市及各县(市、区)先后落实了编外医护人员入编、荣誉津贴补助、职称评审政策倾斜等激励奖励措施。(严尔碧)

徐州市文联2020年党风廉政建设会召开

5月8日下午,徐州市文联2020年党风廉政建设专题工作会议召开。市文联党组书记、主席王雪春总结2019年徐州市文联党风廉政建设工作,部署2020年重点任务;市纪委监委第十五派驻纪检监察组组长王飞虎到会讲话,对文联党风廉政建设工作提出要求;市文联党组成员、副主席王成奇传达十二届市纪委五次全会精神 and 市文联贯彻落实意见。市文联四级调研员王炳成参加会议,会议由市文联四级调研员彭乃利主持。第十五派驻纪检监察组组长阮仁彬、陈琳到会。

王雪春在部署2020年徐州市文联党风廉政建设工作时强调,要

以市委巡察反馈问题整改为抓手,坚持使命引领、问题导向,抓重点、补短板、强弱项,坚持重遏制、强高压、长震慑,深入推进廉洁政治“三清示范区”建设。一是狠抓全面从严治党落实;二是狠抓主体责任落实;三是狠抓学习教育落实;四是狠抓制度规定落实;五是狠抓监督管理落实;六是狠抓巡察反馈问题整改。

王飞虎从五个方面对徐州市文联党风廉政建设工作提出了要求,给全体干部职工上了一堂生动的党风廉政教育课,通过剖析全国范围内文联系统典型案例,敲响了拒腐防变的警钟,收到了警示教育效果,进一步增强了文联狠抓党风廉政建

设的政治自觉性和坚定性。

彭乃利就贯彻好会议精神,提四点意见。一要抓好学习讨论。各支部要认真组织学习讨论,要把学习贯彻市纪委五次全会精神、派驻组王飞虎组长的讲话、王雪春书记的党风廉政建设工作报告,与学习贯彻市机关党的建设工作会议精神结合起来,融会贯通、一体落实;二要知行合一。每名同志都要切实增强反腐倡廉的责任感和使命感,认真对照职责要求,把党风廉政要求牢记于心,融入工作,自觉筑牢思想防线;三要加强检查督导。各部室、各协会要认真履行“一岗双责”,要按照党风廉政

建设制度规定进行对照检查,推进党风廉政建设工作任务落地落实;四要狠抓整改落实。要以市委巡察办反馈问题整改为抓手,进一步统一思想、提高政治站位,把巡察办指出的问题作为政治任务,不折不扣抓好整改。

会上还印发了《2020年徐州市文联党风廉政建设和反腐败工作要点》、《2020年徐州市文联关于落实全面从严治党主体责任的实施方案》、转发市作风办《2020年全市作风建设重点工作要点》(徐作风办〔2020〕2号)等材料,推进文联党风廉政建设工作任务落地落实。(徐州市文联)

电影《夺命双娇》开机仪式在盐城举行

5月7日下午,电影《夺命双娇》开机仪式在盐城举行。盐城市政协原主席冯永衣,原副主席李长见、陈云华,原秘书长邢卫东,市委宣传部分部长、市新闻出版局局长蒋万昌,市广播电视台台党委副书记、副台长、市影视协会副主席陈晓光,市文联党

党组书记、主席高定等出席活动。

电影《夺命双娇》由北京新军文化传媒有限公司独家出品,独立制片人韩骏编剧并执导,演员李柏蓉、韩昕好等主演。影片主要讲述了特工艾米拉,在任务执行中遭遇了接到同样任务的杀手上官语,经过几次生死劫

杀后发现她竟是自己原以为死去多年的亲妹妹。通过一场“夺命之旅”,探讨了面对正义与邪恶,情感与生命的冲突如何抉择的课题。

近年来,盐城高度重视电影电视剧产业发展,一方面加大影视基础设施建设,另一方面,集中力量、

整合资源,大力引进影视制作公司,采取多种形式先后投拍,参拍了多部电影电视剧,取得了良好的社会效益和经济效益。目前,盐城市广播电视台、市文联等正在联手打造一部反映盐城滩涂湿地和环境保护的电视剧。(胡冰洋)

淮安市视协召开第三次会员代表大会

4月23日上午,淮安市电视艺术家协会第三次会员代表大会在市广电台召开。会议回顾了市视协二次会员代表大会以来的工作,对未来五年工作作了规划,听取并审议通过了张海波代表第二届理事会所作的《守初心担当作为攀高峰不负时代》的工作报告和修改后的《淮安市电视艺术家协会章程》,选举产生了第三届理事会及主席团成

员,王文军当选主席,史辉、王野明、董国庆、吴昊、马会东、朱峰、谷永生、薛峰、张海波、陈礼新当选副主席,张海波兼任秘书长。

市文联党组书记、主席张益民,市广电台党委书记、台长陆志群出席会议并讲话,市文联党组成员、副主席叶华洲等领导和全市电视艺术代表50余人参加会议。

张益民充分肯定了市视协近年

来的工作,对新一届领导班子提出了工作希望。他希望新一届视协领导班子强化思想引领,始终把握正确方向;服务中心大局,全力助推淮安发展;潜心钻研磨砺,致力打造荧屏佳作;加强自身建设,全面完善协会功能,不断提高电视艺术创作质量和水平,为广大观众提供思想性、艺术性、观赏性俱佳的电视作品,努力开创淮安电视艺术事业高质量发展

展新局面。

陆志群回顾了近年来市广电台在电视文艺创作方面开展的工作和取得的成绩。她说,台(集团)坚持“新闻立台、产业形态、人才强台、品牌塑台”战略,广电事业产业实现又好又快发展。她表示,接下来将与市电视艺术家协会携手奋进,聚焦队伍建设,狠抓精品力作,奋力开创电视事业产业发展新局面。(淮安市文联)

南通市第二届装裱艺术提名展开幕

5月13日上午,南通市第十五届“五月风”文艺展示月系列活动——南通市第二届装裱艺术提名展在南通市文艺之家展厅开幕。市文联主席、党组书记姜平,市文联副主席陈国强、宋红鑫,市装裱艺术家协会主席王建国,市装裱艺术家协会名誉主席范汉勋、李彬等观看展览。

此次展览共展出范志辉、王文

银、仲天霖、谷伟等10位中青年装裱艺术家的48件(套)装裱作品,其中挂轴22件、镜框26件,书画作品均为当今南通知名书画家的精品力作。装裱类型分传统类、现代类和修复类三大版块,其中传统类装裱以挂轴为主,有双色立轴装、双色京燕装、宋代宣和装、双色诗堂装等;现代类主要是以框式装裱为主,有立体框式装、组合挂式装、拼接框式装等;修复类

主要是以古旧字画修复为主,有山水、花卉、人物、书法等扇面画。本次展出的48件(套)作品,整体上既有传统的宋式裱、宣和裱,又不拘泥于传统的规格标准,在配色配料上冲出传统色调的束缚,突出当代审美意识,精益求精、敢于创新。

同时,市装裱艺术家协会七届三次理事扩大会议暨装裱艺术研讨会在南通市文艺之家报告厅举办。

会议主要总结去年工作,部署安排今年工作,并对南通市第二届装裱艺术提名展展出的装裱作品进行研讨。市文联副主席宋红鑫、书画界人士、市装裱艺术家协会理事、参展作者参加会议。

本次展览由南通市委宣传部、南通市文联主办,南通市装裱艺术家协会承办,展期5天,至5月18日结束。(南通市文联)

镇江市舞协精准助力舞蹈培训机构复工复产

近日,校外培训机构复工复产重新按下“启动键”。为切实做好镇江市舞蹈培训机构复工复产前后的社会效益和经济效益。目前,盐城市广播电视台、市文联等正在联手打造一部反映盐城滩涂湿地和环境保护的电视剧。(胡冰洋)

复工复产、政策扶持、新文艺群体行业发展等方面的意见和建议。

调研结束后,镇江市舞协组织召开助力舞蹈培训机构复工复产座谈会。来自全市近30家舞蹈培训机构的负责人现场观摩了复工复产课检查验收流程、物资配备及相关台账材料,部分已接受过检查验收的机构负责人分享经验,答疑解惑,并就疫情对培训机构造成的影响和面临的困难展开交流。镇江市舞协充分发挥桥梁纽带作用,提出了一系列解决帮扶的具体措施,团结引导培训机构聚力发展。(镇江市文联)

淮安市民协召开第四次会员代表大会

4月24日,淮安市民协第四次会员代表大会召开。会议审议通过了听取并审议通过了第三届理事会所作的《团结奋斗 开拓创新 不断推动淮安民协事业的繁荣发展》的工作报告和修改后的《淮安市民间文艺家协会章程》,选举产生了第四届理事会及主席团成员,季云华当选主席,朱云毕、陈永贤、罗桂金、陈瑾、王树文当选副主席,陈瑾兼任秘书长。市文联党组书记、主席张益民出席会议并讲话,市文联党组成员、副主席叶华洲,市文联秘书长戴书昌和来自全市民间文艺家代表50余人参加了会议。

会议回顾了三次代表大会以来的民协工作。市文联党组书记、主席张益民充分肯定了近年来民协的工作,对今后五年工作提出了四点希望:一是勇挑时代重任,坚定文化自信,打造地方特色,服务人民生活,敬畏传统文化,切实增强发展民间文艺事业的责任感、使命感;二是聚焦传承发展,不断壮大民间文艺工作的主力军、生力军;三是坚持守正创新,在主题内容、技法技艺、传播形式上创新,持续推动民间文艺焕发新生机、新活力;四是加强组织、思想、作风建设,真正把协会建成民间文艺家的“温馨和谐之家”。(淮安市文联)