

勇担使命, 开启江苏文艺高质量发展新征程

省文联传达学习省委十三届九次全会精神

和娄勤俭书记在省第十次文代会、第九次作代会上的讲话精神

2020年12月31日,省文联党组书记、常务副主席、书记处第一书记水家跃主持召开省文联处级以上干部大会,传达省委十三届九次全会精神,传达省委书记娄勤俭在省第十次文代会、第九次作代会上的讲话精神,并就如何贯彻落实省委全会和娄勤俭书记的讲话精神提出具体要求。省文联党组成员、副主席、书记处书记刘旭东,省文联党组成员、副主席、书记处书记刘轩明,省文联党组成员、书记处书记,人事部主任何超,省文联党组成员、书记处书记骆朗出席会议。

水家跃指出,省委十三届九次全会是在我省“十三五”即将圆满收官、“十四五”即将开启、与全国同步全面建成小康社会胜利在望之际召开的一次十分重要的会议,是向全省人民发出了继往开来、开拓进取、着力深化“强富美高”新江苏建设发出的“动员令”。

水家跃强调,这次全会明确提出“要更大力度推进文化强省建设,当好社会主义文化强国建设的探路者、先行军”,省文联要行动起来,在全省“争当表率、争做示范、走在前列”的新征程中,勇担使命,走在前列。省文联要把深入学习贯彻省委十三届九次全会精神作为当前

和今后一个时期的重要政治任务,认真学习领会,紧密结合实际,抓好贯彻落实。水家跃就省文联贯彻落实全会精神提出三点要求:一是要认真学习领会,把握精神实质,各部门、协会、单位和各党支部要以省委十三届九次全会精神为内容进行一次集中学习。二是要认真策划研究明年工作,把明年工作放到省委十三届九次全会精神的背景下来思考和谋划,做好工作对接,确保围绕中心、服务大局不缺位、不偏向。三是要认真修改省文联“十四五”工作规划,对照省委《规划》建议,体现新要求、新任务。

水家跃指出,省十次文代会是一次团结的大会、胜利的大会,也是一次质量很高、成果丰硕的大会。省委书记娄勤俭在开幕式上的讲话高屋建瓴、系统全面,浸润着习近平总书记视察江苏重要讲话指示精神和习近平总书记关于文艺工作的重要论述,体现省委对全省文艺发展的亲切关怀和精准指导。

水家跃对学习贯彻落实娄书记讲话精神作出部署要求:一是要迅速

掀起全省文艺界学习宣传热潮,通过研讨、培训、交流等各种方式,将娄书记的讲话精神传达到各级文联、省各文艺家协会和广大文艺工作者,强化思想共识;二是要抓紧制订细化落实的工作方案,重点围绕娄书记提出的江苏发展实践中的“五个故事”,加强文艺创作的策划和组织,努力推出更多属于我们这个时代的大作品;三是要全面提升文联工作水平,对照娄书记点出的“五个怎样”,以强烈的解渴意识积极探索,开启江苏文艺高质量发展新征程。(梧桐)



2020年12月31日,省文联召开省文联处级以上干部大会。图为会议现场。

丹青溢彩 春华秋实

2020江苏省书画院年度写生创作汇报展在省现代美术馆开幕

1月5日,由省文联主办,省书画院承办的“春华秋实——2020江苏省书画院年度写生创作汇报展”在省现代美术馆开幕。省文联党组书记、常务副主席、书记处第一书记水家跃,省国画院名誉院长、省书画院名誉院长赵绪成,省文联顾问徐昕,省文联副主席、省美术馆馆长、省美协副主席徐惠泉,省书画院院长、省美协顾问薛亮等出席开幕式。章剑华讲话。水家跃、赵绪成、徐昕为展览揭幕。徐惠泉和薛亮分别致辞。开幕式由省书画院执行院长高建胜主持。

章剑华在讲话中强调,江苏的艺术家,尤其是青年人才要“冷”下来,多思考,多创作。对此,他提出三点希望:一是善于冷思考;二是甘于坐冷板凳,艺术家“板凳要坐十年冷”,戒骄戒躁,静下心来进行创作;三是勇于冷考验。要经受住严峻的考验,不做市场的奴隶,用创作来转危为机,用作品来实现春华秋实,开创“春和景明”的艺术新气象、新天地。要更加紧密地团结在以习近平总书记为核心的党中央周围,用实际行动贯彻落实省第十次文代会精神,让文艺之花在大江南北绽放得更加绚丽多彩,让文艺成果在江淮大地上更加硕果累累,为江苏文化建设和文艺事业的持久繁荣发展作出更大贡献。

作为年度汇报展,本次展览以省书画院的专职书画家为主,参展画家包括名誉院长冯健亲、赵绪成,院长薛亮、副院长陆庆龙、执行院长高建胜和省书画院的全体在职画家以及特聘研究员。参展的80余件中国画、油画和书法作品,题材广泛、形式多样、风格各异,全面展示2020年度省书画院的创作力量,表达了书画家们对小康社会和时代风貌的关注,体现了创作者们面对新时代、新格局和新理念所进行的探索与创新,在作品的时代性、学术性、多样性、创新性等方面均有相应的思考与表达,具有相当的思想深度和审美品质。

2019年,省书画院的书画家在全国性评比中获得多项大奖,2020年,省书画院在省级评比和展览中取得佳绩。据不完全统计,“小康颂·第三届江苏美术奖作品展”中,获美术奖3人,获奖提名2人,入选4人;入选“百年江苏”大型美术精品创作工程3人,“长三角视觉艺术青年艺术家作品展”3人,“江苏省全面小康主题优秀美术书法作品展”7人,江苏省美术、书法“同心战役”主题作品展8人,“以艺战疫·江苏文艺‘名师带徒’共克时艰展”3人,“艺动青春——江苏省优秀青年美术、书法家提名展”2人,第十二届全国水彩、粉画作品展,2020江苏十佳优秀青年美术家作品展和第十一届江苏油画展各1人。

省国画院常务副院长、省美协副主席刘云,省书协副主席、秘书长刘灿灿,省美协副主席、省美术馆馆长张兴来,省美协副主席、南京大学艺术学院副院长陆庆龙以及有关方面的领导、艺术家等出席开幕式。(李雨雨)

文艺工作者权益保护知识

学习《民法典》系列(十二)

委托代理

第一百六十五条 委托代理授权采用书面形式的,授权委托书应当载明代理人的姓名或者名称、代理事项、权限和期限,并由被代理人签名或者盖章。

第一百六十六条 数人为同一代理事项的代理人的,应当共同行使代理权,但是当事人另有约定的除外。

第一百六十七条 代理人知道或者应当知道代理事项违法仍然实施代理行为,或者被代理人知道或者应当知道代理人的代理行为违法未作反对表示的,被代理人和代理人应当承担连带责任。

第一百六十八条 代理人不得以被代理人的名义与自己实施民事法律行为,但是被代理人同意或者追认的除外。

第一百六十九条 代理人需要转委托第三人代理的,应当取得被代理人的同意或者追认。

转委托代理经被代理人同意或者追认的,被代理人可以就代理事务直接指示转委托的第三人,代理人仅就第三人的选任以及对第三人的指示承担责任。

转委托代理未经被代理人同意或者追认的,代理人应当对转委托的第三人的行为承担责任;但是,在紧急情况下代理人为了维护被代理人的利益需要转委托

第三人代理的除外。

第一百七十条 执行法人或者非法人组织工作任务的人员,就其职权范围内的事项,以法人或者非法人组织的名义实施民事法律行为,对法人或者非法人组织发生效力。

法人或者非法人组织对执行其工作任务的人员职权范围的限制,不得对抗善意相对人。

第一百七十一条 行为人没有代理权、超越代理权或者代理权终止后,仍然实施代理行为,未经被代理人追认的,对被代理人不发生效力。

相对人可以催告被代理人自收到通知之日起三十日内予以追认。被代理人未作表示的,视为拒绝追认。行为人实施的行为被追认前,善意相对人有撤销的权利。撤销应当以通知的方式作出。

行为人实施的行为未被追认的,善意相对人有权请求行为人履行债务或者就其受到的损害请求行为人赔偿。但是,赔偿的范围不得超过被代理人追认时相对人所能获得的利益。

相对人知道或者应当知道行为人无权代理的,相对人和行为人按照各自的过错承担责任。

第一百七十二条 行为人没有代理权、超越代理权或者代理权终止后,仍然实施代理行为,相对人有理由相信行为人有代理权的,代理行为有效。

(中国文联权益保护部
江苏省文联事业部)

省文联召开机关党支部书记述职评议会

为认真贯彻落实党的十九大精神和新时代党的建设总要求,落实机关党建工作责任制,推动全面从严治党向基层延伸,发挥好党支部的主体作用,推进支部党建工作标准化建设,根据省委组织部、省纪委监委和文联党建工作要点的有关要求,1月8日下午,省文联召开2020年度机关党支部书记述职评议会议,对各支部党建工作落实情况进行了测评。省文联顾问、机关党委书记徐昕出席会议。

会议采取现场述职和书面述职相结合的方式,五位机关党支部书记唐健、徐宝亚、付少武、孙志兵、徐健围绕组织支部党员学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想,深入贯彻总书记视察江苏重要讲话指示精神,以及贯彻落实《中国共产党支部工作条例》,严肃党内组织生活,意识形态工作,加强党支部标准化规范化建设等方面分别进行现场述职,并提出下一步工作思路和改进举措。其他机关党支部书记书面述职。

徐昕作述职评议总结讲话。他表示,党支部书记述职抓住了党建工作的关键点,说出了责任和意识,说出了特色和亮点,说出了问题和不足,也道出了压力和动力,希望大家以这次述职评议为契机,以奋发有为的精神状态,扎扎实实把党建工作抓实、抓好、抓出成效,以优异成绩迎接党的百年华诞。

会议期间,还组织全体党员对机关党支部书记、党支部进行民主测评。会议由省文联机关党委副书记沈建华主持。(任雨凤)

守望七十年 好风扬帆恰当时

纪念南通市文联成立70周年座谈会举行

2020年12月27日,纪念南通市文联成立70周年座谈会举行。南通市委书记、市人大常委会主任徐惠民发来贺信表示祝贺。

徐惠民在贺信中说,70年来,特别是党的十八大以来,南通市文联团结引领全市广大文艺工作者创作了一大批反映时代风貌、讴歌辉煌成就、彰显南通特色的精品力作,为满足人民精神文化需求、塑造和弘扬城市精神、建设“强富美高”新南通作出了重要贡献。希望南通市文联立足新发展阶段,高举习近平新时代中国特色社会主义思想伟大旗帜,深入贯彻总书记视察江苏重要讲话指示精神,牢记嘱托,感恩奋进,带领全市文艺工作者坚持“二为”方向、“双百”方针,讴歌新时代,展现新作为,深入挖

掘海文化内涵,做优做强张謇文化品牌,传承弘扬张謇精神,创作更多有筋骨、有道德、有温度的文艺精品,用思想和艺术魅力奏响时代赞歌,为南通争当全省“两争一前列”排头兵、奋进全面建设社会主义现代化新征程提供强大精神动力。

南通市委宣传部常务副部长司祝建讲话。他希望南通市文联和全市文艺工作者以市文联70华诞为新起点,以南通市委市政府各项决策部署为重点,围绕建党100周年这一重大主题,以习近平新时代中国特色社会主义思想统领全市文艺工作;精准发力,努力提供高质量文化服务;守正创新,积极打造更多文艺精品力作;率先垂范,持续提升组织建设服务水平。

南通市文联党组书记、主席姜平回顾了市文联70年历程。他说,回望南通市文联成立70年历程,我们深刻体会到,文联工作必须始终坚持党的全面领导;必须始终坚持以人民为中心,以高质量文艺作品奉献人民;必须始终坚持把“团结引领”作为核心任务,最广泛地团结凝聚广大文艺工作者;必须始终坚持改革创新,与时代同行。

会上,围绕南通市文联成立70年的历史变迁、切身经历、心得体会、发展建议等内容,老中青艺术家代表沈月凤、沈启鹏、尤世玮、王法、吴幼益、吴元新、徐进、储成剑、张凯分别发言,回顾过去,研判当下,展望未来,抒发了全市文艺工作者的共同心声。(陈霞)

山海同歌 逐梦未来

庆祝连云港市文联成立40周年暨艺术节开幕式文艺演出举办

2020年12月25日,由连云港市文联主办,市广播电视台公共频道、12个市级文艺家协会承办的“山海同歌逐梦未来”庆祝连云港市文联成立40周年暨艺术节开幕式文艺演出举行。

连云港市委常委、宣传部部长滕雯,连云港市政府副市长陈书军,连云港师范高等专科学校党委书记杨浩,江苏海洋大学党委常委、副校长金芙蓉,连云港市委宣传部副部长、市政府新闻办主任李超,连云港市广电传媒集团党委书记、董事长、台长高兰军,连云港市文联党组书记、主席王咏梅,以及有关单位的领导、文艺工作者代表400余人齐聚一堂,观看演出,共同追忆市文联四十载峥嵘岁月。

整场演出兼具思想性、艺术性和观赏性,以音乐、舞蹈、朗诵、魔术为主要呈现形式,充分展现了连云港文艺界人才荟萃、精品力作不断涌现的繁荣景象。演出以“山海同歌逐梦未来”为主题,通过上下两个篇章,回望了连云港市文联成立40年以来薪火相传、接续奋斗的历程,再现了连云港市文艺界培根铸魂、开拓创新的坚定追求。

《文联山海 艺合港城》《盐叙·延续》《美丽的连云港》《高铁来到家门口》等原创节目,聚焦特色鲜明、紧跟时代的本土元素,生动再现了连云港市城市建设日新月异,人民群众步入小康之年幸福感、获得感显著增强的美好图景。《春天的脚步》《宏图在手》《仁爱中华》《把欢乐举

起来》等歌舞催人奋进,抒发了连云港市文艺工作者不忘初心、继往开来的蓬勃斗志。魔术《见证奇迹》引人入胜,单口相声《天南地北大联欢》诙谐幽默,引来阵阵掌声和欢声笑语。演出在大合唱《梦圆新时代》中圆满落幕。

演出中,连云港市书协、市美协、市民协的负责同志代表12个市级文艺家协会上台献词,展示佳作,畅谈感受,回顾与市文联共同成长、同奋斗的难忘历程,表达祝福。

本次演出是庆祝连云港市文联成立40周年系列活动之一,此外,连云港市文联还举办了雕塑展、美术展、书法展等系列活动,充分展现了连云港文艺界勇攀高峰、奋发有为的使命与担当。(连文)

欢迎关注“江苏文联”