编者按:毛主席有诗云:人生易老天难老,岁岁重阳。10月2日,农历九月九,是中国传统节日重阳节,人们又称重阳节为“老人节”。我国素有孝亲敬老的传统,“老吾老,以及人之老”的观念代代相传,已融入中华民族的血液,同学们,孝敬老人从我做起吧!

苏过:用心灵陪伴父亲

美德经典

苏门第“四”杰——苏过

北宋文坛苏洵、苏轼、苏辙三父子并称“三苏”,同列“唐宋八大家”,为人们留下了许多脍炙人口的文学佳作。苏过是“三苏”中成就最高的苏轼的儿子,与其祖、父辈一样才华横溢,只是被其父苏东坡耀眼光环所掩盖,不为人们所熟知。

苏过,字叔党,号斜川居士。苏东坡三个儿子当时被称作“三虎”,苏过最小,人称“季虎”;以其最出色,又称“怒虎”;因为他最像东坡,故又有小坡之称。清代赵怀玉有诗称赞说:“几闻艺苑名三世,曾见书林榜四苏。”将苏过评为“三苏”之后的第四“苏”。

陪伴父亲尽心尽力

苏东坡被发配到岭南的落后地区惠州,那时苏过22岁,本该是争取功名的美好时光,但是他毅然打消了这个念头,陪侍年届六十的苏东坡前往惠州。三年后刚刚把妻小接到惠州团聚才一个月,就又随父亲去往海南,再三年后离开海岛,在路途中奔波一年,直到常州苏轼去世。这七年中绝大部分时间都是苏过独自一人侍奉苏东坡。

在当时的“蛮荒之地”儋耳时,生活条件极端恶劣,但苏过尽最大努力使父亲生活的质量更好一些,减轻父亲身体和精神的苦恼。

海南没有大米,山芋难以下咽,苏过就绞尽脑汁做出个“玉糁羹”来,虽然材料没有改变,但味道却很好,父亲尝后大为赞赏。儋耳艰苦,苏东坡面临断粮的危险,就异想天开地从古籍里面找出一种“龟息法”尝试“辟谷”,苏过就忍受着辘辘饥肠,陪着父亲练习。

苏过怕父亲寂寞,尽可能做出一些事来消除父亲的孤独。他不时写作诗文,或者大声读书,苏东坡看到听到,比什么都开心。他经常陪父亲出游,父亲感到比陶渊明还惬意。

《志隐》慰老父

苏过就是这样陪伴父亲度过了岭海最为艰难的日子,正是这七年的生活,淋漓尽致地表现出他纯孝的天性。苏过曾写一篇文章叫《志隐》,其写作初衷在于安慰父亲。苏东坡生性旷达,海南艰苦的物质条件并不是影响他心理的最重要的因素,而儿子年纪轻轻,本可以比其他年轻人更具优越的条件在社会上追求辉煌,享受儿女情长,现在却不得不陪伴老父亲投身荒岛,这才是苏东坡的心病。苏过至孝而聪颖,他深知自己该做的事不仅仅是伺候父亲的体力劳动,更重要的是要使父亲的这种心安定下来。《志隐》便是在这种心态下写作的。他显然要告诉父亲,我并没有去追求世俗功名的要求,我的志趣在于优游的隐士生活,现在命运把我带到了孤岛,正好与我的心志暗合,这不是天大的幸事吗?

每期诵读

老吾老,以及人之老;幼吾幼,以及人之幼。

——《孟子》

解读:在赡养孝敬自己的长辈时不应忘记其他与自己没有亲缘关系的老人,在抚养教育自己的小辈时不应忘记其他与自己没有血缘关系的小孩。

阜东谈修德

一体两面

“老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼”,这是先哲孟子心目中的伦理道德观。

孟子的伦理道德理想境界,包含了两个层面:“老吾老”与“幼吾幼”,这是就家庭层面而言;“及人之老”与“及人之幼”则是就社会层面而言。做不到“老吾老”、“幼吾幼”,就谈不上“及人之老”、“及人之幼”;“老吾老”而能“及人之老”、“幼吾幼”而能“及人之幼”,方能由人伦升华为道德。

而“老”老与“幼”幼,则又展示了伦理道德的两个侧面。孝养老人,慈护后辈,缺一不可。

中华传统文化的精粹,无不呈现着平衡和谐之美。孝与慈,尊老与爱幼,就是这样一朵上下长幼之间互动而绽放的伦理之花。

当然,孟子的伦理道德观也是有传承的。《礼记·礼运》载孔子云:“故人不独亲其亲,不独子其子。使老有所终,壮有所用,幼有所长,矜寡孤独废疾者皆有所养。”这就不仅关系到人伦道德,还涉及到了社会保障。

阜东

孔子谈敬孝

有一次,孟懿子问孔子什么是孝,孔子回答说:不违背礼的规定。解释说:“生事之以礼,死葬之以礼,祭之以礼。”(《论语·为政》)父母在世时要以“礼”来事奉他们,父母死后要以“礼”来安葬他们,安葬以后还要按照“礼”祭祀他们。

敬孝首先要保证父母的吃和穿,更为重要的是要尊敬父母。孔子对学生子游说:“今之孝者,是谓能养。至於犬马,皆能有养;不敬,何以别乎?”孔子还回答子夏问时说:“色难。有事弟子服其劳;有酒食,先生馔,曾是以为孝乎?”如果只养活父母,对父母不尊敬,即使每一顿都给他们酒肉吃,也不能算做到了“孝”。孝是发自内心的真正的爱,语言要和气,面色要和悦,行为要恭敬。子夏说:“事父母,能竭其力。”事奉父母,要做到尽心竭力。

孔子认为,为人子者不要给父母增加精神负担。“孟武伯问孝。子曰:‘父母,唯其疾之忧。’”朱熹注:“言父母爱子之心,无所不至,惟恐其有疾病,常以为忧也。人子体此,而以父母之心为心,则凡所以守其身者,自不容于不谨矣,岂不可以为不孝乎?”(《四书集注·为政注》)要保重自己的身体,不要使自己生病,更不能陷入不义而使父母担惊受怕。孔子还说:“父母在,不远游,游必有方。”(《论语·里仁》)常言说:“儿行千里母担忧”,当父母年老的时候,要常在父母身边尽孝道。

孔子的教育思想

“不愤不启,不悱不发”:
不到学生百思不得其解的时候,不要轻易告诉他现成的答案。
“学而时习之,不亦说乎”:
强调温习的重要性。
“学而不思则罔,思而不学则殆”:
强调学思结合。
“知之为知之,不知为不知,是知也”:
强调端正学习态度。
“三人行,必有我师焉,择其善者而从之,其不善者而改之”:
主张不耻下问,善于向别人学习。

编者按:9月28日是孔子诞生2565周年纪念日。孔子是我国古代伟大的思想家和教育家,他所开创的儒家文化在今天依然在世界范围有着重要影响。本组稿件从不同角度反映了孔子思想的深刻内涵,值得同学们细细体会。

孔子为什么是个好老师

有一天,孔子的学生子夏请孔子评价其他学生:“老师,颜回同学为人怎么样?”

孔子沉吟了一下答道:“颜回的仁爱之心比我要好。”

“那子贡呢?”子夏接着问。

“他呀!他的辩才比我好。”孔子笑着说。

“那子路同学呢?”子夏又接着问。

孔子开心地笑着说:“要说勇武精神,我们都不如他。”

“那子张呢?子张难道也有过老师之处?”子夏满脸狐疑。

孔子顿了顿,说:“子张同学,为人处世,庄重严谨的作风,比我这个做老师的要强。”

子夏听到这里,禁不住站了起来。他鞠躬作揖地问道:“老师,这我就不明白了。既然那四位同学,都有超过老师的地方,那么为什么,他们还要师从老师您学习呢?”

孔子和蔼地对子夏说:“颜回同学虽然很仁慈,但有时他过分的仁慈,使他变得一味地迁就他人,影响了自己对事态作出正确的决断,从而反而害了别人。所以说,他虽能仁,却不能忍。”

孔子接着对子夏说:“至于子贡,他的口才的确很好,可谓辩才无碍。他精通语言的妙用,却不识语言的局限,不懂得沉默的力量。所以,他能辩不能讷。”

“关于子路,”孔子继续说:“他英勇过人,敢作敢为,但有时不懂得谦冲退让,持弱守雌,蓄势而动。这样难免会意气误事。所以说,他能勇,不能怯。”

“而子张呢,”孔子说到这里沉了沉,然后说:“他过于庄重严谨,以致清不容物。不能和煦接众,不能容纳有污行的人,让人见之生畏,敬而远之。所以,他能庄,不能谐。”

孔子最后总结道:“而我可以看出他们的长处和短处,发掘他们的优点,改善他们的缺点。他们虽然都有比我强的地方,却并不是完善的,这是他们一直跟着我,不愿离开我的原因啊!”

新二十四孝

黄来女

打工读书 侍父照顾家

一间租来的约10平方米的陋室,是黄来女和父亲共同的家。除正常完成学业外,她还兼职挣钱。每天,她要定时给父亲打3针胰岛素,父亲的吃喝拉撒睡,全靠她来料理。陋室的墙上有五彩贴画,黄来女的床前还有小塑料花。装饰物的点缀,传达给我们的信息是:主人是热爱生活的!她说,越是艰辛,人的精神越要振奋。

在相依为命的父亲六次重病住院而又举目无亲的日子里,黄来女一边精心照顾着重病的父亲,一边继续完成着自己的学业,一边勤工俭学,独自撑起一个家的全部,用意志和行动挽救着父亲的生命。