



# 郑和：七下西洋 德被四海

阜东谈修德

## 友善

友善是社会主义核心价值观之一，是中国公民的行为准则和道德规范。

友善是中华民族的传统美德。《孟子》云：“君子莫大乎与人为善。”《老子》曰：“天道无亲，恒与善人。”《管子》说：“善人者，人亦善之。”这就是说，与人为善，既是君子的最高道德标准，也是获取天心眷顾的必由之路，还是得到善意回报的不二法门。

友善，就是以善良之心，用友好的态度、友善的言行去处理人际关系。它强调公民之间互相尊重，互相关心，互相爱护，互相帮助，要求我们以善意出发，推己及人，成人之美，济人之急，抒人之困，匡人不逮……因此，以强凌弱、以富压贫、以大欺小、以众暴寡，都是与之背道而驰的。

其实，友善也是处理国际关系的基本准则。六百多年前的郑和下西洋，就是标准的友善之旅。郑和率领大明使团，造访了三十多个国家，一路高扬和平的风帆，遍撒友谊的种子。至今尚存的三宝井、三宝公庙、三宝垄市等等，无不无声地诉说着友善的力量。

阜东



知识链接

### 郑和宝船有多大？

郑和下西洋，是世界壮举。但是，600多年来，关于郑和下西洋的宝船究竟多大，学术界一直争论不休。之前，关于宝船尺寸记载最多的是它“长四十四丈四尺，阔十八丈”，也就是长138米，宽56米。最新的考古发现中，记载郑和宝船能容下“五千料”。料在古代是一种容量单位。五千料，相当于现在排水量2500多吨。

每期诵读

爱人者人恒爱之，敬人者人恒敬之。——《孟子·离娄下》

释意：爱护别人的人，别人也总爱戴他，尊敬别人的人，别人也总尊敬他。爱戴和尊敬都是相互的，孟子教导人们要对他人友爱、尊重，要能够与他人和谐相处。

## 1 扬帆远航

明朝初年，社会经济繁荣，国家实力增强，雄才大略的明成祖，产生了派遣使团出海，与西洋各国往来贸易、宣扬国威的想法。忠心耿耿、文武双全的郑和就成为明成祖心目中最合适的人选。

经过几年的准备，以郑和为钦差使臣的使团组成了。这个使

团包括各级官员、士兵、水手、航海技工、医生、翻译共27800多人，海船60多艘。当时，无论是造船技术，还是航海技术都是世界上最先进的。

公元1405年7月11日，郑和船队从江苏太仓刘家港起锚出海，开始了第一次远航。

## 2 异域扬威

郑和的船队每到一地，都会宣读明成祖的诏书，传达友好往来的愿望，并赠送礼品。当地人通常都非常欢迎，一些国王还愿意派遣使臣回访。

首次出航，郑和访问了爪哇、旧港（今印尼巨港）、苏门答腊、锡兰山（今斯里兰卡）、古里（今印度科泽科德）等国家和地区。当时的马六甲海峡，有一伙

海盗，抢劫过往的商船，杀人劫货，无恶不作。郑和写信要求海盗投降。海盗表面答应，暗地里却准备乘黑夜偷袭船队。

郑和得到密报，作好迎战准备。当海盗船进入伏击圈后，随即发起攻击，不到一个时辰，海盗船就被全部歼灭，海盗头子做了俘虏。郑和一鼓作气，又将海盗的老巢也端掉了。

## 3 和平之旅

郑和第一次远航于公元1407年结束，到公元1421年，郑和率领船队共远航五次。除上面提到的国家外，还到过暹（xiān）罗（今泰国）、真腊、淡马锡（今新加坡）、急兰丹（今马来西亚哥打巴鲁）、柯枝（今印度柯钦）、忽鲁谟斯（今属伊朗）、祖法儿（今佐法儿，在阿拉伯半岛）、木骨都束（今索马里摩加迪沙）、麻林（今肯尼亚境内）等三十多个国家和地区。最远到达东非海岸。

郑和每到一地，都受到热烈欢迎和友好接待。每次访问结束，都有许多外国使团，其中有国王和王族，随同来到中国。他既带回了各国人民的友好情意，也带回许多当地的特产与珍禽异兽，如胡椒、硫磺、象牙、龙脑、宝石、金钱豹、长颈鹿、长角马哈兽、狮子、鸵鸟等。明成祖对郑和船队的业绩非常满意，他特地书写碑文，树立石碑，作为纪念。

## 4 泽被后人

郑和第六次远航归来，明成祖去世。新皇帝顾不上远航的事。公元1430年，朝廷才又启用郑和作第七次远航。此时他已经六十岁，仍毅然担起重任，漂洋出海，弘扬国威。但他这次出海归来不久就去世了。

郑和的远航，展示了中国当时高度发达的航海技术与造船水平，表现了我国古代人民不

懈的探索精神，加深了亚非各国人民的友好往来，在人类文明史上留下了不可磨灭的贡献。至今许多亚非国家还保留郑和的遗迹，如爪哇的“三宝垄”、泰国的“三庙”、印度古里的纪念碑等。

美德经典

## 罗桑扎西： 残疾儿子40余年照料病重双亲



在宁木特草原上，罗桑扎西的故事是一个神话。

四十几年来，他悉心照料瘫痪的父亲、病重的母亲，把8个弟妹抚养成人。令人难以想像的是，罗桑扎西因在山洪中解救一名小女孩曾落下腿伤，自己也是个行动不便的残疾人。但他始终勇敢地迎接困难，坚强地面对生活，用爱心和毅力支撑起了一个完整的家。

1967年夏天，罗桑扎西的父亲外出时不慎坠马，摔成严重骨折，因为没钱医治，造成下肢终身瘫痪。母亲在父亲残疾后，精神打击很大，加之操劳过度，不久患上了心脏病和肝病，使本已陷入困境的家庭雪上加霜。

17岁的长子罗桑扎西咬着牙挑起了家庭的重担。他起早贪黑地在生产队干活、放牧、挣工分，空闲时间就去帮别人家干重活，换点炒面、酥油来贴补家庭，让父母安心养病，让弟妹吃饱肚子。

罗桑扎西是好儿子，也是好兄长。他不仅抚养弟妹们长大，还教育弟妹们学文化、学知识，勇于自强自立。在他的培养和鼓励下，两个弟弟都完成中学学业。现在弟妹们个个成家立业，过上了幸福的日子。

如今，已年近花甲的罗桑扎西依然每天劳动，尽心伺候着80多岁的老母亲，默默地续写着一个普通牧民不平凡的孝老人生。

听故事 学国学

## 什么是“春秋笔法”

所谓“春秋笔法”，也叫“春秋书法”或“微言大义”，是我国古代的一种历史叙述方法和技巧。

春秋笔法作为中国历史叙述的一个传统，据传来源于《春秋》。《春秋》是鲁国的史书，相传为孔子所修。经学家认为它每用一字，必寓褒贬。历史上，左丘明最先对这种笔法作了精当的概括：“《春秋》之称，微而显，志而晦，婉而成章，尽而不污，怨恶而劝善，非贤人谁能修之？”意思是《春秋》的记述，用词细密而意思显明，记载史实而含蓄深远，婉转而顺理成章，穷尽而无所歪曲，警惕邪恶而褒奖善良。如果不是圣人谁能够编写？

由于《春秋》在记述历史时，暗含褒贬，行文中虽然不直接阐述对人物和事件的看法，但是却通过细节描写、修辞手法（例如词汇的选取）和材料的筛选，委婉而微妙地表达作者主观看法。因此，这种在文章的记叙之中表现出作者的思想倾向，而不是通过议论性文辞表达出来的写作手法被称为“春秋笔法”。

## 谨慎交朋友

我有问题 孔子

在校里校外，我都有许多好朋友，喜欢和朋友一起玩。可是老师和家长总是说，与朋友交往要当心，不知道他们在心目中什么样的朋友才是好的朋友，我应该怎样交朋友呢？

孔子曰：“益者三友，损者三友。友直，友谅，友多闻，益矣。友便辟，友善柔，友便佞，损矣。”（《论语·季氏》）意思是说：“有益的朋友三种，有害的朋友三种。同正直的人交友，同信实的人交友，同见闻广博的人交友，便有益了。同谄媚奉承的人交友，同当面恭维背后毁谤的人交友，同夸夸其谈的人交友，便有害了。”

俗话说：“在家靠父母，出门靠朋友。”随着年龄的增长，我们会在

社会上越来越多地接触到各种人，交到各种类型的朋友。朋友可以给人以快乐、温暖，也可以给予我们一定的帮助。但也有一句名言叫做：“近朱者赤，近墨者黑。”在一起时间长了，就会相互影响。你可以学到朋友身上的优点，也会沾染朋友身上的不良习惯；你可能得到朋友的帮助，也会被朋友牵扯到不好的事情中去。所以怎样交朋友真是关系到一个人成长的大问题。

马克思说：“人生离不开友谊，

但要得到真正的友谊并不容易。”而孔子告诉我们，交朋友要慎重。相隔两千多年的智者都认为，并不是什么人都可与之交朋友的。所以选择朋友就显得尤其重要。

孔子列举出了三种益友、三种损友的表现，他给了我们一个判别的标准。我们在交朋友的时候不妨可以多想想孔子的这几句话，以之衡量身边的朋友，就可以明白我们该亲近哪些人，该远离哪些人。