



郦道元：记录祖国的万水千山

有功夫，更要下工夫

梁启超说：“我中华有四百兆人公用之语言文字，世界莫能及；我中华有三十世纪前传来之古书，世界莫能及。”（《论中国学术思想变迁大势》）

中国是一个文明古国，地灵人杰。在漫长的岁月里，我们的先辈留下了举世无双的文献典籍。

文献典籍虽然汗牛充栋，但其著述方式，不外四种：著、编、注、译。

所谓著的典籍，就是理论研究或文学创作的成果，如《老子》，如《西游记》。

所谓编的典籍，就是对既有文献编辑加工的成果，如《全唐诗》，如《永乐大典》。

所谓注的典籍，就是对传世文献注释的成果，如《左传》（注释《春秋》），如《水经注》（注释《水经》）。

所谓译的典籍，就是翻译外来语种或文言文的成果，前者如《金刚经》，后者如《白话史记》。

我们以为，文献的价值，虽然与著述方式有关，但著述方式并不是决定的因素。

文献的价值，主要决定于文献责任人的功夫与工夫。

所谓功夫，就是文献责任人的理论与文学修养；所谓工夫，就是文献责任人在著述时花的心血。

这让我们得到一个启示：不管做什么事，既要有功夫，又要下工夫。

卓东谈修德



郦道元(约472—527)，字善长，范阳涿县(今河北涿州市)人。他是北魏地理学家、散文家。所撰《水经注》，是具有文学价值的地理巨著。

读万卷书 行万里路

郦道元从少年时代起就有志于地理学的研究。他在游览祖国河流、山川的同时，研究各地的水文地理、自然风光，还利用在各地做官的机会进行实地考察，足迹遍及今河北、河南、山东、山西、安徽、江苏、内蒙等广大地区，每到一个地方，他都要悉心勘察水流地势，并访问当地长者，了解古今水道的变迁情况及河流的渊源、流经等。同时，他阅读了大量古代地理学著作，如《山海经》、《水经》等，积累了丰富的地理学知识。

实地考察和对地理书籍的研究，让郦道元感到前人的著作中都记载得过于简略。如《水经》一书，虽然略具纲领，但却只记河流，不记河流流经地区的地理情况，而且河流的记述也过于简单，并有许多遗漏。更何况地理情况也不是固定不变的，随着时间的推移，情况也不断发生变化。郦道元决心写一部书，以反映当时的地理面貌和历史变迁的情况。

治学严谨 去伪存真

撰写《水经注》，郦道元付出了极大的心血。仅《水经注》所引用的图书，就有436种，涵盖了经书、历史、地理、地图、方志、传记、诗赋、书信、辞书等几乎所有的古代文献资料。郦道元还搜集了大量的金石碑刻、民间歌谣、谚语，仅所引用的金石碑刻就有350种左右。许多已失传的著作，就是因为被《水经注》引用才为今人所知。

郦道元治学严谨，对古籍中的内容剔伪存真。如黄河在陕城一段急流汹涌，前人根

据传闻说是因为秦始皇铸造的铜人沉没在这里的缘故。郦道元指出，对于滔滔黄河来说，一个铜人决不至于造成长期急流汹涌，而应该是山崩阻塞河道，或者是一种大规模的滑坡现象阻塞河道。郦道元的这种说法是符合科学的，这是他通过精密地分析推导出来的。

郦道元还十分重视野外考察，当时北魏境内山山水水郦道元都一一考察过，并真实地记载下来。《水经注》卷三里记录了他所发现的古代游牧民族的岩壁画，后人根据《水经注》提供的线索，在深山幽谷和峭拔的山巅之上，找到了1000多幅各种内容的岩壁画。



传世经典 在江苏

曹雪芹与《红楼梦》

《红楼梦》一书规模宏大、结构严谨、情节复杂、描写生动，塑造了众多具有典型性格的艺术形象，堪称中国古代长篇小说的高峰，在世界文学史上占有重要地位。学术界、社会上围绕《红楼梦》作者、版本、文本等方面的研究与评论甚至形成了一种专门的学问——红学。

“生于繁华，终于沦落”。曹雪芹的家世从鲜花着锦之盛，一下子落入凋零衰败之境，使他深切地体验着人生的悲哀和世道的无情，《红楼梦》塑造了众多的人物形象，他们各自具有独特的个性特征，成为不朽的艺术典型，在中国文学史和世界文学史上永远放射着奇光异彩。《红楼梦》无论是在思想内容上或是艺术技巧上都具有自己崭新的面貌，具有永久的艺术魅力，使它足以卓立于世界文学之林而毫无逊色。



不朽经典 永世流传



每期诵读

仰观宇宙之大，俯察品类之盛，所以游目骋怀，足以极视听之娱。

——王羲之·《兰亭集序》



我有问题 孔子

要仰望星空，也要脚踏大地

江南

问题：我的理想是当科学家，可什么时候才能像故事里那些科学家一样突发灵感，获得一个伟大的发现呢？

子曰：“吾尝终日不食，终日不寝，以思，无益，不如学也。”（《论语·卫灵公》）

意思是：我曾经整天不吃，整晚不睡，去思考，但并没有收获，不如去学习。

我们大都听过这样的故事：阿基米德在浴池里发现浮力原理，瓦特观察烧开的水壶盖从而发明蒸汽机。于是很多人也和这位同学一样，梦想有朝一日也能突发奇想就此成为科学家。

这两个故事都是发生在科学相对落后的年代，人类对世界的认知缺乏，科学体系中还存在大量空白，因此才会有这样的故事发生。且不论故事真实与

否，到了如今这个科学高度发达的时代，如此“轻松”的科学发现已经是完全不可能。

获得“基础物理学突破奖”的中国科学院院士、高能物理研究所所长王贻芳在评价“民间科学家发现引力波”一事时说：现在的科学已经变得非常专业，普通人梦想着自己会有一个重大发现，已是不可能的。

正如牛顿所说：“如果我比别

人看得更远，那是因为我站在巨人的肩上。”而巨人的肩膀，是需要用大量的学习才能攀登上去的。

孔子还有句话叫“学而不思则殆”，意思是如果一味空想而不去进行实实在在地学习和钻研，则终究是沙上建塔，一无所得。所以，当我们仰望星空追求理想之时，更要脚踏大地，为实现理想而踏实学习。



智慧城堡

总把美酒献长者
(打一公民道德用语)

你一杯来我一杯
(打一公民道德用语)

(答案见江苏少年网“智慧城堡”)

责任编辑：李彤
邮箱：zbxybk@163.com