



美德经典

袁隆平是我国著名的杂交水稻育种专家,被誉为“杂交水稻之父”。由他培育成功的杂交水稻为我国的粮食增产发挥了重要作用,取得了巨大的经济效益和社会效益,为解决我国的温饱问题作出了卓越贡献。

跃入“农门” 立志培育高产水稻

袁隆平1930年出生于北京。从小他就是个喜欢思索的孩子,强烈的求知欲使他学到了不少书本上学不到的东西。一次参观园艺场时,袁隆平对生机勃勃的花草果木和大自然春华秋实的变化规律产生了浓厚的兴趣。高中毕业,尽管父亲希望他报考重点大学,但19岁的袁隆平仍义无反顾地报考了重庆相辉学院的农学系,高高兴兴地跳进了“农门”。

毕业后,袁隆平到湖南省安江农校教书,他利用业余时间亲自下田研究水稻,像一个普通农民一样躬耕于田间。三年自然灾害期间,他和学生们也同样面临着饥饿的威胁。在目睹了严酷的现实之后,袁隆平深切地体会到了什么叫“民以食为天”。他决心努力发挥自己的才智,用学过的专业知识,尽快培育出高产水稻新品种,用农业科学技术战胜饥饿。

挑战权威 攻克杂交水稻难题

在长期的研究过程中,袁隆平偶然发现了一株“鹤立鸡群”的稻株,由此灵感一现,萌生了培养杂交水稻以达到提高水稻产量的念头。

杂交水稻是一个世界难题,但袁隆平知难而进,他认为中国有众多的野生稻和栽培稻品种,蕴藏着丰富的种子资源,是水稻的自由王国,“外国没有搞成功的,中国人不一定就不能成功。”

此后一段时间,袁隆平每天带着水壶和馒头,拿着放大镜,一垄垄、一行行、一穗穗地寻找理想中的苗株。文革期间,他的实验器材

及水稻秧苗一次又一次被毁。一次,他好不容易培育出的实验苗遭到了灭顶之灾,袁隆平含着泪水,忍着悲愤,走进烂泥巴田里,深一脚浅一脚地寻找劫后余生的秧苗。

在云南进行水稻试验时,恰遇地震,袁隆平不顾生命危险,从摇摇欲坠的房子中抢救出了种子。为了不让试验中断,他们在田边的泥水地里,支起帐篷铺上草席,整整生活了三个月。正是凭着这种坚忍不拔、勇敢顽强的意志,勘察了14万余株的稻穗,又经过多年的试验和研究,他终于写成了令世界震惊的论文《水稻的雄性不孕性》。

不断进取 勇攀亩产新高峰

袁隆平的研究成果在全国范围得到推广。到1988年全国杂交稻面积1.94亿亩,占全国水稻种植面积的39.6%,全国增产稻谷1000亿公斤以上,取得了巨大的经济效益和社会效益。

20世纪80年代初,面对世界性的饥荒,袁隆平心中再一次萌发了一个惊人的设想,大胆提出了杂交水稻超高产育种的课题,试图解决更大范围内的饥饿问题。他凭着丰富的想像、敏锐的直觉和大胆的创造精神,认真总结了百年农作物育种史和20年“三系杂交稻”育种经验,以及他所掌握的丰富的育种材

料,于1987年提出了“杂交水稻育种的战略设想”,高瞻远瞩地设想了杂交水稻的两个战略发展阶段,这成为袁隆平杂交水稻理论发展的又一新高峰。

国际水稻研究所所长、印度前农业部长斯瓦米纳森博士高度评价说:“我们把袁隆平先生称为‘杂交水稻之父’,因为他的成就不仅是中国的骄傲,也是世界的骄傲,他的成就给人类带来了福音。”



志向

芸芸众生,一如东汉王粲所云,“人各有其志”(《咏史》)。

目击秦始皇的赫赫帝威,刘邦艳羡:大丈夫就该如此;项羽睥睨:取而代之!

面对金兵铁蹄蹂躏下的中原大地,岳飞仰天长啸:从头收拾旧山河!

孙中山的志向是建立民国,光复中华;陈景润的志向是攻克歌德巴赫猜想,摘取数学王冠上的明珠;习总书记的志向是实现中华民族伟大复兴的中国梦……

由此可见,伟大的人物,起始于他们远大的志向。志向的高度,决定了人生的高度。

众所周知,志向因人而异,志向也有高低之分。但是,我们说,志向无论大小,在于已有益的同时,有利于国家民族,有利于人类发展,有利于世道人心,有利于文明进步,都是可取的。

有一些人的志向是“醒掌天下权,醉卧美人膝”,醉掌天下权难免囊国殃民,卧美人膝更属骄奢淫逸,这是独夫民贼之志,不足取。

说到底,志向其实就是预设的人生目标。目标既定,关键就在践行了。千里之行,始于足下。没有一步一个脚印、踏踏实实的奋发进取,再远大的志向也会成为镜花水月,结果只能是“等闲白了少年头,空悲切”。

阜东

秦观,字少游,江苏高邮人,别号邗沟居士,学者称其淮海居士。他是北宋文学家、词人,被誉为婉约派一代词宗。

秦观未当官时,大多在故乡高邮居家耕读,为科举做准备。有时也会在江淮大地游历,徜徉于山光水色之中。1079年,秦观前往越州省亲,适逢苏轼自徐州前往湖州,于是便乘苏轼官船一同南下。途经无锡,他与苏轼同游惠山,两人十分投缘。直至岁末年关家里写信催他早回,秦观这才依依不舍地乘船北归。这段经历,让秦观与苏轼结下了不解之缘。之后,秦观与黄庭坚、晁补之、张耒



传世经典 在江苏

秦观与《淮海居士长短句》

雷雨

被称为“苏门四学士”,颇得苏轼赏识。1078年,秦观为徐州黄楼作《黄楼赋》,苏轼赞他“有屈(屈原)、宋(宋玉)之才”。

秦观在1085年中进士,由于他的政治主张与苏轼相近,倾向旧党,得罪了当时主张改革的“新党”,因此被不断贬官,最后死在藤州,后葬在无锡惠山的北麓山上,墓碑上书有“秦龙图墓”。

秦观是北宋文学史上的一位重要作家,而《淮海居士长短句》则是秦观词作的总集,共三卷。

秦观的词作擅长描摹清幽冷寂的自然风光,具有含蓄隐丽的特征。他以柔婉的笔触,对词中的字句多加推敲和修饰,用精美凝练的辞藻,传写出凄迷朦胧的意境。

秦观的感伤词作形成了词史上影响巨大的抒情范式,《四库全书目提要》称秦观的词“情韵兼胜,在苏、黄之上”。



每期诵读

任之重者莫如身,途之畏者莫如口,期之远者莫如年,以重任行畏途,至远期,惟君子为能及矣。——《北齐书·魏收传》

释义:负担重莫如身体,经历险莫如口舌,时间长莫如年代。负重任,行险路,长期坚持,唯君子才能做到。



我有问题 孔子

问题:孔子说“三人行必有我师”,向比我强的人学,这我能理解,可比我差的人,我干嘛还要跟他学?

曾子曰:“以能问于不能,以多问于寡。”(《论语·泰伯篇》)

意思是说:能力强的人还要请教能力差的人,知识多的人还要请教知识少的人。

善于向他人学习

江南

我们常说要向榜样学习,那为什么还要向比自己差的人学习?

榜样是优秀人物的代表,可学之处自然很多,但落后者也不无可取之处。问题的关键不是向谁学,而是要学什么,怎么学。

一方面我们说“尺有所短,寸有所长”,就是指每个人都有各自的长处。“闻道有先后,术业有专攻”,只要对方有可取之处,就可以学。

当年韩信打败并俘虏了敌将李左车,但他觉得李左车虽败,却有可称道之处,于是时时虚心向其请教。

唐朝诗人白居易,每作好一首诗,总要先念给牧童或老妇人听,然后再反复修改,直到他们听了拍手称好,才算定稿。韩信打仗当然比李左车强,白居易写诗比牧童老妇要强百倍,但他们还是乐意虚心听取对方的意见,就是因为其意见有可取之处。

另一方面,榜样也有正面榜样和反面教材之说。孔子说“三人行必有我师”,后面还有一句“择其善者而从之,其不善者而改之”,意思就是要学其长处,避其缺点。唐太宗有

句话:“以人为镜,可以明得失。”向“反面教材”学,这个“学”当然不是学坏,而是以人为鉴,不重蹈覆辙的意思。

我们从赵括身上,可以学到不能纸上谈兵;从东郭身上,学到不能姑息养奸;从腐败的清政府,学到了落后就要挨打;从日本法西斯的覆灭,学到多行不义必自毙。

总之,只要懂得学习、善于学习,我们就可以从他人身上学到知识品格,也可以学到经验教训,这些都将成为我们自身成长的助力。



智慧城堡

诚实守信,走遍天下 打一电信名词

不说粗话脏话 打一学科名

(答案见江苏少年网“智慧城堡”)

责任编辑:李彤 邮箱:zbxybk@163.com