



烈士诗抄

故国山河壮，
群情尽望春。
“英雄”夸统一，
后笑是何人？

罗世文： 刑场上的诗篇

作者：

罗世文，1904年出生在四川省的一个盐商家庭。因自幼丧父，他受尽歧视和冷遇，但他牢记母训，发愤读书。

1919年五四运动后不久，罗世文与堂弟等十余人组织“读书会”，阅读进步书报。1923年，罗世文加入中国社会主义青年团。1925年，党组织决定派罗世文赴苏联留学深造，并在回国前批准他成为中国共产党党员。

回国后，罗世文参与领导了四川多地的农民暴动和兵变。1933年，由于对张国焘的

错误提出批评，他遭到非法关押。其间，他随红军两翻雪山、三过草地，经受了最严酷的考验。

抗日战争时期，罗世文被党中央派回四川工作，从事抗日民族统一战线工作。1940年3月18日，罗世文被国民党特务逮捕。在监狱中，罗世文和车耀先、韩子栋、许晓轩等组织了临时党支部，带领难友同敌人展开坚决的斗争。小说《红岩》中的英雄许云峰即以他为原型。

1946年8月18日，罗世文在重庆歌乐山松林坡刑场壮烈牺牲。

背景：

1946年8月17日，敌人放话说要将罗世文和车耀先转移到南京监狱。罗世文意识到敌人将对他下毒手了。

8月18日，罗世文设法找来铅笔和俄文书，趁机在书籍封面上写下一封遗信，全文仅有50余字，却有着振奋人心的力量：“据说将押往南京，也许凶多吉少！决面对一切困难，高扬我们的旗帜！老宋（宋绮云）处尚留有一万元，望兄等分用。心绪尚宁，望你们保重奋斗。”他将封面撕下

塞进皮鞋的鞋底，将皮鞋交给了狱友孙华东。另一位狱友韩子栋（小说《红岩》中“疯老头”华子良的人物原型）察觉到皮鞋异样，从而发现了这封信。1948年，孙华东被释放时将遗信带出监狱。

在临刑前，罗世文环顾四周的苍松，高声吟诵了这首诗。车耀先也随之高呼“中国共产党万岁”的口号。特务们闻声惊恐失色，随着几声慌乱而沉闷的枪声，二人就这样永远地倒下了。

（李彤 摘编）

释义：伟大的祖国山河壮丽，全国人民都在盼望获得解放。可笑国民党反动派们自诩“英雄”，夸下海口要把全国人民置于独裁统治下，但是他们的妄想注定失败。最后的胜利必然属于人民，最后放声大笑的必然还是人民。



在人生的跑道上飞奔

——读《长长的跑道上》有感

苏州市吴江区震泽实验小学四(6)班 沈嘉轩
指导老师 王燕萍

读完《长长的跑道上》，书中一个个故事仿佛就发生在我身边：少年任性轻狂，固执地做着糊涂事，是老师们耐心地打开他们的心扉，让他们得以重拾信心，大步迈向远方。智慧又不失幽默的许威武老师，愤怒地斥责作弊的行为，却又对学生充满了仁爱和期待。他是学校的稀世珍宝，干瘪的脑袋里贮存着中外习题集，不愧是“题王”。泰然自若、遇事不惊的夏雨老师，虽然纤细娇弱，但为了同学们的安危奋不顾身。威严而又风趣的顾而言老师，以身作则履行戒烟诺言，用真挚

打动每一位学生，怪不得被女同学称为外冷内热的“暖水瓶”……

书中张老师的一句话深深地打动了我：“同学们，人生的道路是艰难曲折的，我们的一生也应该像一块金刚石一样，要经得起高温，经得起巨大的压力，不自卑，有信心，我们一定会变得坚硬无比，熠熠生辉。”在秋季的田径会上，刘铁锁突发肚子疼，凌小成挺身而出，走上3000米长跑的起点。又瘦又小的他还没跑两圈就已经累得气喘吁吁了，摔倒在跑道上。张老师一直在他身旁为他加油鼓劲，他也坚定地

爬起来冲向终点。张老师看着因为跑了最后一名而内疚的凌小成，激动地对他说：“孩子，今天在我心中，在全体同学心中，你是第一，真正的第一！”

从这本书中，我看到了自己的影子，看到了班主任老师对我的耐心，沈老师对我的严厉，姚老师对我的期盼——感恩在我的人生跑道上出现的你们。这条长长的跑道，也是我们成长的跑道，是老师们让我们更有智慧、满怀信心地向着未来跑去。请阅读这本书吧，相信你也会被感动的！

《长长的跑道上》精彩章节

枪声响了，凌小成一下蹿了出去，过了一会儿，他发现其他人已被自己拉下有20米了。可这是3000米的比赛呀！慢慢的，他开始大口喘着粗气，两条腿也像灌了铅似的。他眼看着后边的人一个个全超过了他……

路过主席台时，他听见一群人在大声呼喊，那是他的同学们在为他加油。只见张老师好像在很远的地方喊：“坚持！凌小成，还有两圈！”

运动场上只剩下凌小成一个人了。可他却坚持跑着、跑着……喧闹的运动场安静了下来，凌小成的眼前出现了一道人墙，无数校徽在晃动，到处是热情的笑容。

凌小成抬头望着眼前，只见金色的阳光正洒在长长的跑道上……



振羽荐书



王苗著

《天下太平》

北京是我国的政治文化中心，以北京为背景的文本，实在是汗牛充栋，不胜枚举。居于北京中心地带的紫禁城，历经六百多年风雨沧桑，故事多多，备受瞩目，书写故宫的故事文本更是如过江之鲫，令人目不暇接。但从儿童视角细说围绕故宫文物发生在1945年抗战胜利之际到1949年金秋十月开国大典之间的故事，还不是太多。新锐儿童文学作家王苗以这一时间段为限，借助故宫博物院院长马衡先生的有关人生经历，虚构了一个故宫博物院的文物历尽波折终回故宫的感人故事，颇有新意。

《天下太平》以小女孩思捷作为贯穿整部小说的人物，精心建构刻画了一个京城知识分子大家庭。围绕故宫文物，思捷、思猛的爷爷、叔叔姑姑们在各自的岗位上面对着纷乱时代的巨大变迁、

文物回返的一波三折、各种势力的彼此交错暗流涌动，但最终，他们都做出了无愧于国家、民族与自己的坚定选择。书中人物众多，书卷气浓郁，细节逼真，比较贴切自然地展示了此一历史阶段的人心向背，表现了一代代故宫人兢兢业业、至诚勤勉的职业操守，展示了众多知识分子的大义凛然、赤子之心与家国情怀。

王苗毕业于北京大学古典文献专业，《天下太平》是王苗京味童话系列之一。此前，她已经出版了《落花深处》《雪落北平》两部长篇儿童文学，分别以北京胡同、北京图书馆为背景，是京味童话小说的一种探索。

王振羽



《怪人可来和他的天王猫》

这是一本让人脑洞大开的书。“天王猫”，是不是从名字中就能感受到它的不可一世？可这只猫从来不抓老鼠。书中的大公鸡不打鸣，也不吃蚂蚁；柳门生的力气很大，却是一个不折不扣的胆小鬼……这样的“反差萌”，一下子抓住了我的眼球。

这更是一本真情流露的书。主人公可来没有因为同学阿江得了肺结核病而疏远他，她和老鼠为伴，和蚂蚁为友。当可来要搬家时，那难舍难分的场面，太令人动容了！故事的跌宕起伏，情感的自然流露，使我沉浸在故事中，沉浸在人物的喜怒哀乐里。

苏州市吴中区独墅湖实验小学五(6)班 姚芸熙
指导老师 王亚慧

《怪物大师》

书中的文字把我带入那一幅幅生动的画面中：月色如水的夜晚，弥漫着芬芳的花园，身着墨色长袍的人们与元祖怪之间的大战一触即发……那一条条有力的触手将整个小村庄搅得伤痕累累。但强大可怕的元祖怪并没有吓倒布布诺和小伙伴们，他们和元祖怪斗智斗勇……

《怪物大师》是一本冒险小说，主人公和我一样都是小孩子，都有着远大的理想，面对任何事都正义为本、善念为怀。希望同学们也和我一样喜欢这本书！

苏州市彩香实验小学六(3)班 高睿宇
指导老师 吴萍

