

“农村生活永远画不完”

——记博里农民画家刘长华

本报记者 王晓冲



藕田一角

“我是退休以后才开始学农民画的。”刘长华的生活经历很丰富,十几岁时就担任生产队会计,然后是大队会计,做过10年村支书,1992年担任博里镇水利站副站长,2014年退休。

从头开始做“小学生”

说起博里农民画,就不能不提博里农民画院院长朱震国。“刘院长说,上世纪70年代,朱震国是该镇的文化站长,当时正苦思如何宣传好农村、农业和农民在党的领导下各个阶段的变化,特别是在农民温饱没解决的年代,突出大打农

业翻身仗这一主题,于是动员几名中学毕业生,开始学习农民画,“潘宇最早画出来,他的农民画作品《农民小世界》不仅在市里获了奖,还曾飘洋过海到北欧、美国等国家展览。”

看到博里农民画从田埂走向世界,刘院长很羡慕,有些跃跃欲试。但是,苦于水利站事情多,家里还要忙农活,实在抽不出时间学画,“退休后,终于有了空闲时间,我主动去找朱院长,提出学习农民画。”

“朱院长是我的小学老师,他见我学习兴趣很浓,叫我再找几个人,搞一个培训班,大家从头开始做‘小学生’。”刘院长说,2017年9月19日,西岗村农民画创作组在村部正式开办,“每周一、周四下午各学习3小时,有专门的农民画老师检查学员稿件质量,一旦被认可,学员就在拷贝箱上把草稿图案复制到画纸上,画纸、画笔、颜料都由博里农民画院免费提供。”

“现在村里有30多人学习农民画,最小的51岁,最大的75岁。”刘院长告诉记者,“以前村里有很大一部分人,闲暇无事就打牌,成为赌友,打输了引发家庭矛盾。现在好了,大家去学画,围在画桌上研究画画,成为画友。”

突出“农”字来作画

农民画离不开一个“农”字。刘院长告诉记者,他颇为得意的《打箭捕鱼》《春耕》《如今农民也办厂》《藕田一角》等作品,这些作品色彩不受自然真实的局限,大胆运用夸张变形的艺术手法,土中见雅、拙中见美,既反映了传统农事,又和时代发展紧密结合。“这打箭捕鱼,村里许多年轻人根本没有见过,我还打算用画笔把风车和牛拉车等已经或者即将消失的传统农事记录下来,把丰富多彩的乡土文化通过农民画的形式继续传承下去。”

“以前的农民画作者,到哪儿去都要带着速写本,随时记录可作为绘画素材的人物与场景。”刘院长说,“现在智能手机普及,随时可以拍摄照片,比速写本更方便,也更准确,画农民画也要与时俱进,紧跟时代发展。”

有收益才有新发展

刘院长告诉记者,近30年来,博里全镇先后涌现出100多名农民画师,20多人成为全国美术家协会和江苏省协会会员,先后有1100多幅作品参加国际、国内画展和文化交流,有119幅作品在市级以上书画大赛中获奖,并曾代表我国远赴美、日、瑞典、挪威、澳大利亚等国巡回展览,中国美术馆、中国民间艺术博物馆、江苏省美术

馆都藏有博里农民画作品。博里农民画家潘宇的作品《晨韵》还“走”进了联合国总部大厦。

“博里农民画取得的成绩很辉煌。”刘院长说,“可是这100多人的农民画师里,大多数年龄都是40岁以上,最大的75岁,里面还有一些残疾人。现在农民画发展面临的困难,是年轻人不愿意学,农民画面临断档和无人传承的窘境。”

在朱震国的奔走呼吁下,2007年,博里镇与翔宇教育集团共同兴建了一座面积为2770平方米的画院大楼,大楼一层开超市,每年收入的10多万元用于发放农民画作者的稿酬及各项开支,二、三、四层作为农民画创作、研究、展览的场所,走出了一条“以商养画”的新路。“现在画一张农民画,被画院认可,可以拿到200多元的创作补贴,如果在市级以上评比获得名次,奖励更多。现在画画有收益了,想来能吸引更多年轻人加入农民画创作队伍。”

“画农民画,既能打发时光,又有成就感。”刘院长说,“农村的生活永远画不完,我要一直画下去。”

走近



区老年大学 党建观摩学习促提升



本报讯 日前,区老年大学临时党委举行班级临时党支部党建工作成果展示观摩会,该校临时党委成员和各班级临时党支部书记参加了此次观摩会。

该校党组织虽然是临时的,但发挥党员作用,保持共产党员的先进性,做好党的工作不是临时的。此次观摩会,共涉及到全校22个班级临时党支部,各支部均以图文并茂的形式,全方位、多角度的展示了支部和党员的风采。与会观摩人员认真翻阅了各

支部包括党员名册、班级党员微信群、开展党建活动图片、“三会一课”记录等在内的台账资料。通过观摩,达到了互相学习、互相借鉴、取长补短、共同提高的目的。与会人员表示,要以此次观摩为动力,按照新时代党的建设总要求和上级党委的决策部署,进一步加强党组织规范化建设,不断提升老年大学党建工作水平,为打造老年大学特色党建品牌奠定基础。(王颖淮)

我区首届 淮安掇蛋冠军交流赛开赛

本报讯 6月17日,我区首届“腾誉杯”淮安掇蛋冠军交流赛在九升国际广场掇蛋乐园正式开赛,来自全市各县区掇蛋协会(俱乐部)的92名掇蛋冠军齐聚一堂,争夺“冠军”中的冠军。经一天激烈角逐,我区陈国鹤、丁向云获冠军,谢明扬、高青芝获亚军,清江浦区张祥、侯永平获季军。

此次交流赛由区体育局、区体育总会主办,区掇蛋协会承办,江苏腾誉织造有限公司协办。参赛对象为全市各县、区掇蛋协会(俱乐部)的掇蛋冠军代表组队报名,不接受个人报名。本次比赛规则按《淮安掇蛋竞赛规则》执行,采用掇蛋专用软件电脑编排。录取名次与奖励:冠军奖励价值1000元奖品并颁发证书,亚军奖励价值800元奖品并颁发证书,季军奖励

价值600元奖品并颁发证书,所有参赛选手赠送纪念品一份。去年初,国家体育总局正式将掇蛋列入全国趣味棋牌类正式竞赛项目。去年4月,国家体育总局又正式对外发布国家版《淮安掇蛋竞赛规则》,这既奠定了掇蛋发源于淮安的历史地位,也标志着起源我区的掇蛋棋牌类游戏竞赛活动,在全国推广、走向世界有了国家级的统一规则。为进一步扩大掇蛋发源地淮安区的的影响力,不断提高掇蛋这一智力运动赛事质量和水平,我区今后将定期举办掇蛋冠军交流赛,以挖掘掇蛋人才,培养高水平掇蛋人才队伍,打造掇蛋品牌,让掇蛋在促进社会和谐、经济发展方面发挥积极作用。(张士旺)

“反假货币,助力美丽乡村建设”走进钦工



本报讯 为进一步普及反假币金融知识,提高农村地区公众反假币意识,日前,人民银行淮安市中心支行及邮储银行组织了“反假货币,助力美丽乡村建设”走进钦工活动。

活动现场,人民银行的反假币专家王锡林及邮储银行的一线反假能手谢文昕认真地地为老百姓普及及爱护人民币的法律法规,介绍了《不宜流通人民币纸币》行业新标准,展示了各个版本人民币的鉴别方法,并有秩序地开展兑换零、券别调剂等便民活动。参与到活动中的群众参与热情高涨,争相咨询反假币经验技巧,纷纷表示人民银行和邮储银行这次搞的活动很接地气,是农村老百姓提高识别假币能力保护财产安全的一次非常有意义的活动。

此次活动,共发放宣传资料820份,接受50余名群众现场咨询;参与现场互动辨别假币20人,反假币知识有奖问答50人,扫码参与问卷调查100余人。(董三山 王辉)

流均镇 实施“一事一议”项目助推乡村建设

本报讯 为了加大民生实事投入力度,流均镇继续发挥“一事一议”财政奖补机制和平台作用,紧紧围绕乡村振兴战略,完善工作机制,着力提升“一事一议”财政奖补工作实效。

该镇党委政府高度重视2018年度村级“一事一议”道路财政奖补项目,为确保项目公开、公正和公平进行招标,该镇通过前期宣传,发动共吸引33家有实力、有资质、有丰富施工经验的建筑公司前来参加投标。

该镇“一事一议”道路财政奖补项目全部在区公共资源招投标办公开招

标,最终由淮安市第四建筑工程有限公司中标。项目涉及7个村居,长度共计10.569千米,道路宽度2.5米,厚度16厘米,计划总投资为266万元,受益人口达2.3万余人。“着力解决群众需求最迫切、反映最强烈、利益最直接的问题是镇党委政府的责任和义务。”该镇党委书记、镇长孙一卫表示,“一事一议”道路奖补项目的实施,将切实方便群众出行,为乡村振兴战略的实施增添新的动力。(翟其飞 王洪)

农家乐也应环境友好

朱集

如今,在节假日远离城市的喧嚣,找一处农家乐,住农家院、品农家菜、看农家景,已经成为不少城里人休闲度假的热门选择。不过,现实中还有一些农家乐“前门生态、后门排污”问题突出,一些标榜“生态”的农庄名不副实,污水排放之处成了臭水沟,油烟排放之处成了“黑土地”。农家乐该如何持久地乐农家?

从部分地区农民一家一户的探索起步,经过近30年的发展,国内的农家乐已成“遍地开花”之势。与其关联的休闲农业和乡村旅游,也成为农村经济发展新产业新业态的典范。一方面,这种新业态在促进农村一二三产业融合,挖掘农业的休闲体验功能,增强农业供给活力的同时,鼓起了农民的腰包,给他们带来满满的获得感。

另一方面,亲近自然美景,欣赏乡村风貌,体验田园乡趣,也给城里人带来幸福感。据测算,2017年全国乡村旅游人数达25亿人次,旅游消费规模超过1.4万亿元。

然而,如火如荼的产业发展背后,农家乐经营模式单一、卫生质量差以及垃圾污水问题,也让不少人到农家乐望而却步。有环保部门的同志表示,当前农村环境污染中,农家乐、农庄的废水、废气、油烟、固体垃圾成为重要的污染源。

农家乐经营中的环境问题,既有缺乏科学规划、盲目开发的原因,也有环保基础设施不完善、处理“三废”缺乏有效手段的因素。当前,休闲农业和乡村旅游产业发展势头迅猛,农民、城市资本进入农家乐等乡村旅游市场的热情高涨,农家乐可能带来的环境污染问题

更应引起重视。正在开展的农村环境整治,既要重视人居环境整治,也要关注产业发展带来的环境问题,既要整治“看得见的垃圾”,也得在改善空气、水、土壤质量等方面发力。

发展环境友好的农家乐,要遵循绿色发展理念,考虑环境容量。农业是绿色产业,农业的底色就是绿色,绿水青山是农村的宝贵资源和独特优势。发展乡村旅游,建设农家乐,要充分考虑环境容量,决不能以牺牲环境为代价去换取一时一地的发展。在环境承载力允许的前提下,适度、合理、科学地开发,保护田园风光,保留原始风貌,保持乡土味道,防止农村变成城市的缩小版,防止低水平重复建设。

发展环境友好的农家乐,基础设施和环境管理应逐步跟上。一方

面,相关政府部门应强化基础,提供服务。针对农村环保配套基础设施不完善、农家乐经营者缺乏环保意识和环保知识等问题,在加强基础设施建设的同时,提供相应培训和指导。另一方面,相关部门也应建立门槛,加强监管。制定农家乐的环保准入标准,为经营者建设治污设施提供帮助,并在事前落实环境影响评价制度,同时加强事中事后监管,加大环境执法力度。

让农家乐告别污染、环境友好,乡村的好山好水好风光才能既让农民乐,也让游客乐,乡村旅游和休闲农业的魅力才会持久。



区公路站 打响“汛期”交通安全“保卫战”

本报讯 针对今夏汛期特点,区公路管理站从多方入手,加强“汛期”交通管理,提高路面管控、应急处置和通行保障能力。

该站实行汛期值守制度,全员24小时保持通讯畅通,实行个人包岗位、岗位包班组、班组包部门、部门包单位的“四位一体”指挥联动机制,确保联得上、指挥畅;严格执行领导包片、路政中队包线、执法人员包段的责任制,成立机动保障分队和抢险突击队保持三分之二路政人员上路巡查,一旦发生汛情,采取路政执法车带道、指挥车辆驶等措施,及时把车辆和驾驶员引导到安全路段;利用96196服务热线、手机客户端、微信公众号等平台,及时发布路况、交通管理信息和道路管制措施,提醒过往车辆和行人安全通行;储备足量防汛抢险物资并实

行三分四定,即按物资用途随人携带、前运和后送,按物资保障分为定人、定岗、定位、定量,切实掌握防汛工作主动权;按照“保障跟着路情走”的管理理念,加大路面巡查力度,完善险段、险桥、险涵安全警示标志标牌,对重要桥梁、重点线路加派人员,加密巡查,做到巡查无死角,排查无遗漏,处置无过失;完善与养护、工程、治超站、交警、乡镇农路管养办和路政中队等单位和服务部门的联动互动预案,做到相互联动、联手应对,路政人员通过巡查发现的路桥险情和安全隐患及时按《汛期道路突发事件应急预案》执行,做到反应迅速,行动快捷,及时有效地组织指挥对险情路段抢修恢复作业,做好现场秩序维护和交通疏导工作,保证车辆和行人安全通行。(建堂 建国 要霖)