

## 二道沟的月亮

王宗仁

我常常记着二道沟那个地方。那里没设村也没建镇，只是长江源头的一片荒野。但是，二道沟住着3户人家：10个战士的兵站，5个养路工人的道班，还有1户游牧而来的藏民。二道沟的寒冷是出了名的，隆冬的最低气温可奔到零下32℃。可是在最冷的季节，我把它揣在怀里，会一直走进唐古拉山的最深处。那是因为二道沟有一个美丽的故事，战士是故事的主人公，还与泉水和月亮有关。

那已经是很久以前的事了：当年，追歼残余土匪的一名解放军战士，跋涉至二道沟时，饥渴难耐，求助无门，便爬一眼泉水边痛饮不止。他极度疲惫，浑身乏力，突然一头栽进泉里就再没起来。数天后战友和收人们发现时，他的身体已与泉水冻结为一体，唯两条腿直挺挺地露在冰面上，好像路标矗立荒原。这路标给跋涉者昭示方位，输送力量。

军民们含泪擦起清澈的泉水，给这位无名无姓无籍贯的战士洗涂遗体，然后就地掩埋。墓地距泉边百十米，一块木板做墓碑，上写“神泉之墓”。“神泉”，既是对无名墓的尊崇，又对泉水寄托了深情。

从此，二道沟就有了一眼神泉。说它神，是因为有人亲眼所见，一天夜里，一轮金黄金黄的圆月从泉里升起，将月辉洒遍二道沟。拂晓，人们又眼睁睁地看着那月亮坠入泉底，消失了。传说归传说，但二道沟的泉月值得观赏品味，吸引了不少游人，这是不争的事实。

到二道沟赏月，是我向往已久的心愿。我虽然数十次跋涉世界屋脊，但是每次到二道沟都是飞车而过，留下了深深的遗憾。前年夏日的一夜，我在去拉萨的途中特地投宿二道沟，为的是赏月，也是为缅怀那位葬身神泉的无名战友，让那月中月色醉我心扉，让那亡友的情怀壮我筋骨。

这夜留在二道沟赏月的游人，少说也有二三十个，他们都像我一样，在未看到泉月之前，心里已经揣上了那个美丽的传说。

月亮还没有爬上山坡。

旷野的夜，墨黑如漆。整个青藏高原被静谧和神秘笼罩着。唯点缀在黑绒般夜幕上的星花，闪闪烁烁，伸手可得，使人觉得它们仿佛就在地上，天地浑然一体了。这夜，月亮在10点钟后才能从山巅升起，爬进神泉，可是游人们都等不及了，早早地站在泉边等候，好像那月儿隐藏在泉水中，巴不得用双手把它捞起来。

夜，寂静如海底。偶尔从青藏公路上驶过一辆汽车，连那轮胎擦地的声响都听得一清二楚。汽车渐渐远去，夜显得更加幽静。

月亮是在一瞬间出现在泉中的。不知是哪位女高音喊道：“来了！来了！月亮回来了！”可不是回来是什么？月亮每晚都躲进这泉里过夜。不管它走得有多远，就是到了地球那边，还是会回来的。神泉是它的家呀！

天黑得看不见赏月人脸上的表情，但是从现场悄然肃穆的气氛里可以想象得出，每个人的眼睛肯定瞪得像小雀蛋那么大，像我一样凝全力倾尽其情看泉水中的月亮：那月亮绝对不是淹没在泉底，而是游离于水中，凸现于水面。水只是个载体，它像生着腿似的站在水上。绵绵的满是柔意，鲜鲜的如蛋黄脆嫩。我甚至透过月亮看到了泉底那一颗颗圆润的鹅卵石。月亮还在移动着，朝上移动，离我们越来越远，连月中飞舞着的嫦娥都看得那么真切。往日我们抬头望月，总觉得天是那么高远，月是那么可望而不可及。眼下月亮分明就被我们抱在怀中，举手能触摸，甚至张口就能咬下一块月片。

就在这当儿，又有人喊道：“快来！快来！这里遍地都是月亮！”我循声而去，兵站后面的荒滩上已经涌动着不少人，都在赏月。原来士兵们平日在滩上挖下一排排坑，草皮碎石粘砌，固若水泥。然后将这些坑糖葫芦似的串起来，引来泉水。在月照高原的夜里，每个水坑里都装着一个月亮。有多少坑就有多少月亮，这荒滩也就取名月亮滩了。

我问一兵：“荒郊野地的二道沟，为何要引来这么多月亮？”

兵答：“那位无名的战友躺在神泉下已经30多年了，一定很寂寞。有这么多的月亮陪他，他才能感受到人世间的温暖！”

我许久无语。看着水面上那显得越来越大的月亮，心情很沉，很重……

王宗仁，陕西扶风人，笔名柳山。中国作家协会会员，中国散文学会名誉会长，国家一级作家，鲁迅文学奖、冰心散文奖、三毛散文奖获得者。累计发表作品500多万字，40余部散文、报告文学等专著，散文《藏羚羊跪拜》等作品先后被选入全国中小学课本。

## 师生情深

周颖

参加工作6年了，这几年间，我不仅与老师结下了深厚的情谊，而且跟老师学到了丰富的知识。

心内科，一个让人恋恋不舍的地方。她给了我温暖，给了我关爱，给了我健康成长的土壤。那是我刚刚参加工作不久，我去河北省参加《现代护理报》全国通联会，已经乘坐了10多个小时火车，在我快到淮安时，便给徐乃宁护士长发了个信息：老师，我快到家了，今天可以上班。一会儿，老师的信息来了：小颖，旅途辛苦，你回家休息，这里有我。寥寥数语，我乐在脸上，甜在心中，这里有温馨，更有典范。

第一次撰写护理文书，那是我跟从吕燕老师三个月左右的时候。一天，吕老师对我说，你该单独书写护理文书了，因为，学会书写护理文书是护理工作的一个重要组成部分。吕老师还强调：书写时一定要如实、详细、认真，写好文书责任重大，这不仅是对患者和医院负责，也是对自己负责。那段时间，老师手把手地教，面对面地讲，从内容到格式，从字迹到标点，老师严格把关，我很快过了这一关。

领到值班证后，我跟从刘明霞老师值第一个夜班。刘老师工作严谨，功底扎实，一丝不苟，跟了一夜值班，胜读十年书。从接手仪器的清点开始，她每个环节都给我提出要求，指出注意事项，设置各种难题，并让我解答。不到之处，她总是耐心讲解，并及时给予鼓励。宁静的病房，温馨的科室，我知道这就是师傅的爱，情最深，意最浓。

调人胸外科，骆爱华老师第一次与我敞开心扉，促膝谈心。她说：到二病区必须“严”字当头，这里重病号多，不仅仅劳动强度大，更重要的是容不得半点闪失。病房的椅子怎么放，护士的水杯放哪里，这些看似鸡毛蒜皮的小事，但在骆老师眼里都是大事，她不仅把这些细微之事，纳入护士的责任考核内容，还被明确为一日常规管理范畴，做到逢会必谈，遇事必点。

调人护理部，我跟从左卫华老师负责文字材料、档案管理以及常规内勤。左老师是淮安医院的“老护理”，不仅护理业务娴熟，文字功底厚实，而且敬业精神更令人敬佩。虽然临近退休，但工作任劳任怨，精益求精。她经常对我说，这里是医院大几百名护士的司令部，如果问题出现在我们这里，那问题就不是一般性的小问题了。一年的相处，我发现老师从不以资深自居，以能力自傲，时时处处用实际行动给我做出了样子。今年8月，我未休完国家法定产假，提前1个月多上班。

人生不为衣食谋，甘为孺子作小舟。老师的爱我已铭记心扉，老师的情我已融入血液，老师们那精神我一定会传承下去……

## 月色迷彩蓝

赵进

每每中秋，总想起从军的南国，那方红瓦碧海的故乡，想起那浪花如歌的明月夜。

那日，魔鬼式的海练，恰逢中秋。海军蛟龙突击队，难得放下亮剑的身段，在银色沙滩上，面朝大海，过节战备，赏月联欢。

吃月饼、品海鲜，一顿美餐后，晚霞西去时，勾人的明月，从天涯海面悄然升起。渐渐的，圆圆的月儿，顾不上追逐的彩云，把皎洁的月光洒了个满海满地，椰树摇曳的倒影，动漫般定格在欢乐的沙滩上。

那晚，笑声如痴，掌声如潮，月朗风

清，海欢人畅。那晚，那情那景，情景交融，抑或忘却疲惫，抑或忘了想家，也是醉了。梦醒潮起，又将是一次次动魄摔打，又将是一一次次听令出征。

月是故乡明，连我官兵情，照我亦担心。那晚，月上中天，更上心头。我踩着细柔的沙，迎着习习的风，如海面荡起的涟漪，思绪万千。亘古一月，人间一轮，作为军人，我们何尝不懂月华如水，婵娟相思，何尝不需桂花一袭，秋月温馨。但作为卫我海疆的刀尖舞者，注定月圆我缺，铁血担当，注定拥抱惊涛，面向骇浪，剑指狂飙。

仰望明月，请将我，将战友们心窝窝的相思牵挂带走，捎给盼儿团圆的父母，寄与那丝丝缕缕的乡愁。请将迷彩蓝家情怀的魂带上，借堂堂月光，洒进碧蓝碧蓝的祖宗海，洒入深蓝深蓝的海疆。

如今，我虽脱去不舍的迷彩蓝，离开了蛟龙的故乡，但那抹对月色迷彩蓝的相思与祝愿永不退潮。一群群、一茬茬，最美迷彩男，不负使命，逐浪前行，威震海疆，名扬海外。

向远方，瀚海晴空，一轮明月，永远倒映在迷彩蓝的海洋，高挂在迷彩男的胸膛。

正宫·小梁州  
闻宁淮铁路开工有感

陈精国

飞驰百里过长江，一路芬芳。  
风弹双轨韵悠扬。  
宏图荡，未负好时光。  
名城古都交通畅，看江淮纵横成行。  
高铁奔，符民望。  
最是初心难忘，载梦铸辉煌。



故园东望路漫漫

尹石作

## 中秋帖

老米

月从今夜白，此刻  
我正站在运河边  
丰盈的河水用方言吟诵诗句  
藏在芦苇里的鱼小声唱和

都说秋夜薄如凉水  
今晚的秋夜却很温暖  
灯光照亮的九孔桥横跨两岸  
桥上没有许仙和白娘子

圆润的月亮挂在远处的塔尖  
月光一半在天上一半在水里

还有一半在地上  
弥漫成淡淡的秋色

把这秋色装进帖里送给你  
封面就是明月当空  
正文就是今天的运河  
封底就是辽阔的田野

待你夜半打开帖子  
就能看到千里之外  
那敞开的木门，自你走后  
从来没有关过

## 重温青春梦 畅叙同学情

谈天

中，款款地向我们走来……

晚会开始后，老班长梁钧深情的发言，总能唤起一件件、一桩桩40年前在车桥中学求学的那段往事；王友华的发言，让我们深切感受到：短短2年的同窗生活，我们不仅收获了学业，更收获了同窗间纯真的友谊！崔玉才创作自朗诵的配乐抒情诗《同学情，地久天长》，内容真挚真切，朗诵激情飞扬，引起了在场各位车中学生的共鸣。

一张张熟悉的面孔，一句句真情的表白，一幕幕读书的情景，一份份深沉的思念，尽在简短的自我介绍中。那时的我们，在阳光灿烂的日子里开怀大笑，在无忧无虑的时光里打打闹闹。40年前，我们依依不舍离开了校园，对前途人生一无所知，就像大海里的一叶扁舟，漂流着探索着。虽然人生道路有风浪和险滩，但我们勇敢地应对了人生的风风雨雨，一路艰难，一路拼搏，我们挺

过来了！40年前，曾经挥别的手，今日又相牵。有人说：时间可以让人忘掉一切，可为什么我们从青春年华到两鬓斑白，从韶华已逝到儿孙满堂，隐藏在心底里短短两年的同窗情谊，却挥之不去，难以忘怀……

多么动人的夜晚，多么难忘的时光！在热烈的气氛中，大家频频举杯，祝愿每个家庭幸福，平安吉祥！相聚时刻同学们抛开尘世的喧嚣，放下烦恼和忧虑，尽情地唱，欢乐地跳！优美的歌声，美妙的舞姿永远定格在淮安宾馆神州厅，永远留在大家的美好记忆里。在喜迎新中国成立70周年之际，在激情高昂的优美旋律中，96名同学精神饱满齐唱《歌唱祖国》，那雄壮的歌声响彻整个神州厅，那歌声是大家从心底里带着情感歌唱亲爱的祖国，从今走向繁荣富强。青山在，人未老，同学情正浓；岁月增，水长流，情怀依旧深。难忘今宵，今

宵难忘，在邵翔飞同学的领唱下，大家齐唱《难忘今宵》。

再次相聚，我们有聊不完的前生往事，有说不尽的心里话；古街幽巷，厚重历史的河下古镇，我们有道不完的岁月沧桑，有叙不完的喜悦和向往；短暂的相聚，同学们喜悦之情溢于言表，一个个笑开颜，满面春风，所有的话语都在相逢一笑的握手手中，所有的情怀都在举杯一碰的美酒中。大家深深地感受到同学的情谊是那么的纯洁、朴素、回味无穷！

40年同学聚会，虽然慢慢地走远了，但那气氛，那歌声，那舞姿，仍然在沉淀中荡漾，在幸福中盘旋。那场景，那喜悦，那激情，就像存放多年的壹老酒，越品越浓，越品越醇，越品越香！

不要问我们何时再相逢，我们共同期待着下一次的重逢，期待着年老的时候，还能像相聚时刻一样的“年轻”。

## 一床被子进淮城

秦九凤

1980年国庆节刚过，席桥公社革委会副主任王少元同志对我说：“老秦，恭喜你！县文教局通知你到创作组去上班。”我一听傻了：生产队刚把土地分到户，妻子又是民办教师，田由谁种？心里老大的不情愿。再说，我一家五口人，当时只有一床被子，我如果带走了，妻子儿女盖什么？我不带被子，一个人到城里又怎么生活，怎么过冬？于是，我决定横下一条心：坚决不去县文教局上班。

过了两天，当王主任又在公社大院子里见到我时，奇怪地说：“九凤呀，叫你去文教局上班的，你怎么还没去啊？”我据实相告，他一听，皱起眉头说：“分到户这不是理由，你望望我们这大院子里，哪个家不在农村，哪一家不种田？至于进城没被盖，我做主（他分管公社后勤），你把我们公社招待所的铺盖拿一床去。”这一来，我无话可说了。于是，我借了一辆自行车，背上公家的那床被子进了县城。那是1980年的10月4日。

我当时是公社民办文化站人员性质，每月由县财政发12元补贴费，社办企业再给我12元，合计每月24元的报酬。进城工作，公社的12元不好发了，改由县文化馆给补上。文教局给了我文化馆内一间10平方米的住房。不久，我的两个儿子先后进城读书，女儿进城做工。只有10平方米的房间铺了两张床，还要放上一个煤球炉子烧饭。

一次，小偷竟然撬开我家门锁，接着又撬开了我写字台的抽屉，可怜他翻箱倒柜，只偷走了我一块已弃用的中山表（这种表出厂售价仅30元）和硬币三角七分。

“三十年河东，四十年河西。”乘着国家改革开放的东风，我的路越走越宽。先是1985年我由江苏省人事厅以有特殊贡献的人才破格录用为国家干部，被正式调进中共淮安县委宣传部报道组工作。1990年获省总工会“自学成才奖”，随后又被调进淮安广播电视台、淮安人民广播电台担任领导工作。直到1991年被选调进周恩来纪念馆工作。

在宣传报道工作上，我曾20多年获《新华日报》先进通讯员称号。在县广播电视台的一年多时间内，曾获得全国优秀广播稿件三等奖、全省一等奖的好成绩。到周恩来纪念馆工作后，由于有了工作之便，我先后拜访了华国锋、赵朴初、张爱萍、李琦、董小鹏、罗青长、顾明、吴庆彤等和周恩来有过工作关系的人以及他的亲属共近400人，为我扎扎实实地研究伟人周恩来奠定了坚实的基础。

现在，社会上有人总结我的四大贡献是：

一是纠正了周恩来、中央文献研究室和周家亲属们搞错了周恩来家世方面的错误达20多处，受到了参加2018年10月底在天津周恩来国际学术研讨会专家学者们的一致认可和赞扬。

二是我建议把1841年在虎门殉国的淮安人关天培由原来的民族英雄转变成人民英雄、革命烈士。这个建议得到有关部门领导的认可。

三是把抗日小英雄、车桥镇的王元甲由“文革”中被人们误说奸奸批江苏省人民政府追认为革命烈士，成了我们中华民族第二个“王二小”式的少年抗日英雄。

四是经过长期研究，发现并证实了伟人周恩来不仅参与了新安小学的创办，而且还是该校党组织的早期领导人。这一重大社科研究成果也获得了中共上海市委党史工委的认可。

同时，这几十年来，我还为机关、学校、企业、工厂、农场以及驻军等单位作学习周恩来精神和学习关天培、王元甲等爱国精神报告800多场。

综上所述，由于我个人进城40年来取得了社科方面的成绩，2012年被中共江苏省委宣传部表彰为“全省理论宣讲先进个人”，2013年被淮安市人民政府表彰为“第三届淮安市优秀哲学社会科学工作者”，2014年被省委老干部局老干部党校聘为兼职教师。

盛世欣逢喜庆日，今年是新中国的七十华诞，我每每想到这些，都感振奋高呼：祖国万岁！

（作者系退休干部，周恩来纪念馆周恩来研究室原主任）