

教育 短波

淮阴中专强化学生管理工作

于春宝 徐勇

日前，市教育局学生管理工作视导组一行四人来到淮阴中专，对学生管理工作进行专项视导。视导组对该校的学生管理工作进行了为期一天的全面检查督导，听取了学生管理工作专题汇报，查阅了相关资料，查看了校园环境，深入实训中心、学生宿舍等处实地走访，现场观摩了课间操，听取了随机抽取的德育、主题班会和专业理论课各1节，开展了班主任座谈，组织了学生问卷调查并做了统计分析。反馈会上，视导组对该校学生管理工作给予高度肯定，认为该校高度重视学生管理工作，充分发挥党建引领作用，管理机制健全，各项制度详实，工作职责明晰，学生管理队伍、班主任队伍、心理健康教育队伍结构合理，

分工明确，凝聚力、执行力强，全体教师富有爱心、敬业奉献，学生文明礼貌、热爱学习，师生文明素养高，智慧宿舍初步建成，安全与后勤保障到位，具有完整的综合评价机制，“双心”育人、“三全”德育成效显著，有力促进了学生的全面发展和健康成长。同时，视导组就奖励性德育学分的制定、学生大数据评价机制的建立、全员育人意识的培养等方面提出了一些建设性的意见和建议。学生管理是学校管理的重要工作之一，是展示学校管理水平和办学质量的重要窗口。作为全省职业学校学生管理30强学校之一，该校将以本次视导为契机，全面总结学生管理工作，巩固成绩，正视不足，切实整改，突出常规，着眼长远，追求长效，进一步提升学生管理工作水平，努力打造精品德育、特色德育、品牌德育。

淮师二附小：小百灵合唱团挺进紫金合唱节总决赛

安振宇 胡长青 陆梅

日前，从淮阴师范学院第二附属小学传来喜讯，在江苏大剧院音乐厅，我校小百灵合唱团代表淮安市参加了由中国音乐家协会、中共江苏省委宣传部、省文明办、省教育厅、省文化和旅游厅、省总工会、省文联共同主办的第四届紫金合唱节复赛，在比赛中表现突出，以优异的成绩昂首挺进本届紫金合唱节总决赛。江苏省紫金合唱节是两年一届的全省最高水平的声乐合唱赛事。本次选拔赛，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，围绕新中国成立七十周年重大节点，以“新时代 新中国”为主题，充分体现时代性、艺术性、群众性、创新性，提升我省合唱艺术水平，促进江苏合唱事业发展。

我校对这项活动非常重视，学校领导和辅导老师们面对没有训练专用房和零基础的孩子，迎难而上，群策群力，为之付出了无数的心血，在数不清日夜的思考和手把手的教学中，指导老师科学施教，循序渐进，日渐完美。小百灵合唱团成员们由三到六年级学生组成，由专任老师负责，定点定时常态化训练。合唱社团的老师着重从孩子们的氣息、发声、音准等方面入手，一字一字的细致教唱，孩子们认真的模唱，克服了歌曲音准难度大并学会了三至五个声部的教学难度，做到了声音统一、声部和谐。比赛时刻，孩子们自信的走上舞台，悦耳的钢琴声响起，“小百灵们”一展歌喉，精彩演绎了《猜调》、《读书郎》，令人陶醉，台下响起阵阵掌声。最终以优异的成绩进入前六强，挺进总决赛。

韩桥中学：做好中考送考护考工作

韩轩

6月18日午后，随着大巴车欢快地汽笛声，聚集在韩桥中学校园门口的毕业班家长，愉快地迎接中考结束的孩子，高兴地对韩桥中学中考安排的感谢。中考前夕，韩桥中学制定了《中考工作实施方案》，及《中考工作紧急预案》。对送考车辆的车况、安全、司机等因素，综合考量，全部达到优良方可使用。对住宿学生的饮食和房间，前期派人考察，签订责任书，确保安全工作落到实处。

在送考过程中，韩桥中学更是进行了大量细致的工作。对路途乘坐车辆的考生安排，押车老师的安排；对吃饭分桌的安排，生活老师的安排；对宾馆床位的安排，保卫老师的安排；对考点路途的安排，带队老师的安排，全部落实到具体的考生，落实到具体的送考老师。确保考生在路途、吃饭、休息和在考点的全方位，都有“零距离”的送考老师在为考生提供学习、心理、生活等方面的指导和帮助。为考生正常发挥水平提供了有力地保障。

三树小学：全体党员瞻仰中共一大会议址

丁祖胜

三树小学党支部于近日组织开展全体党员赴上海和嘉兴南湖开展“传承红船精神，牢记初心使命”主题教育活动。三树小学党支部全体党员于25日参观了上海中共一大会议纪念馆，在中共一大会议纪念馆举行了宣誓仪式，重温入党誓词，并开展了现场教学。纪念馆工作人员讲解了五代中央领导对中共一大的评价，从党的一大到党的十九大的发展历史，从文化、阶级基础、交通、安全因素等方面深入分析

了上海为什么能成为中国共产党的“产床”，详细介绍了中共一大的历史过程、中共一大各代表的不同归属，以及中共一大开会的准确时间和会址的考证过程。26日，党员同志们参观了南湖红船和南湖革命纪念馆。通过瞻仰中共一大会议址，全体同志进一步加深了对党史的学习和了解，提高了党性修养，坚定了理想信念。大家表示，一定要传承红船精神，不忘初心、牢记使命，争做优秀共产党员，为实现中华民族伟大复兴的中国梦做出积极贡献。

在指导下实践，在实践中前行

黄红阳

检查……注入了清流的课堂再次活跃起来，而且更加的注重实用性。可以看到，课堂上一味地追求表演，花哨少了，实用的思考多了；老师讲的时间少了，讲的内容更精了；学生一味死记硬背的时间少了，但真正掌握的知识内容多了。

一位女同学说：“刚开始很不适应，总觉得老师讲的太少，怕考试考到了没学到。但不久便发现，自己愿意学的东西多了，课堂也愿意展示自己了，甚至自己做题速度也明显提高了。”朱友珍副校长则坦然说：“在这样的课堂上，教师要不断的提升自己的综合能力，才能跟得上学生的思维。教师表面上的轻松取决于课前更充分的准备，这也使得课堂真正得以向高效课堂转变。”当然，如果有老师依然固执偷懒，学校将采取先警告批评再当面谈话，再有则停课且上报教育局的措施。以此来督促老师的落实情况。

也正是这样“软硬兼施”，才使得“三个1/3，一个95%”的精神慢慢得以落实。学校的变化也在慢慢进行着，从过去“一上课就睡到一片”到现在的“听讲0低头、作业0抬头”，从学生被动学习到现在的主动探究，学生的学习状态出现了明显的转变，精神面貌也更加的积极阳光。当然，成绩也在稳步提升之中。

“我们的教学，要坚决将课改的精神落到实处，让学生真正走进高效课堂，让学校成绩实现‘脱贫’，努力通过三年将中考名次的‘20+’，提升为‘1’字开头的甚至个位数上来。只要我们坚定不移的坚持下去，执行下去，南陈集中学的明天定会更加美好。”姚义国校长如是说。

黄红阳

几年来，南陈集中学一直贯彻着“课改发展之路”，从“洋思模式”到“三案六步”教学法，从“分层探究”到“小组合作”，学校在课改道路上不断的摸索前行着，有阵痛，有迷茫，有苦涩，也有收获。

至2018年6月，学校一直着力推进的是苏派联盟的“小组合作”学习模式。这一模式的运用，体现了教学过程中以“学生”为主体的要求，活跃了课堂气氛，使得原本近乎一潭死水的课堂焕发了生机。但，学校在“小组合作”模式运用上也渐渐地出现了僵化的问题。学生为主体是不是就任由学生引导走向，教师究竟要不要讲解，对于农村孩子而言，原本英语基础极为薄弱的他们靠合作就能完全掌握英语知识吗？当然最重要的是，教师究竟什么时候插入讲解最合适，讲多少？习题练多少？这些问题都在教学过程中一一浮现。困惑之时，也正是改变之机。

2018年8月，区教育局也提出了“三个1/3，一个95%”的课堂要求。这一要求的提出，同样遵从了“先学后教、以学定教、多学少教”的先进教学理念，仍强调以“学生学”为主，且从时间和达标上提出了明确科学的要求：课堂上，教师组织、讲解、指导等教学活动的总时间不超过1/3，学生自主学习、合作探究学习等学习活动时间不少于1/3，学生当堂训练检测评价时间达到1/3。这一要求的提出，恰恰与学校“小组合作”学习的理念不谋而合。且同时精细的体现了老师课前准备充分、学生是课堂的主人，充分实现讲练结合的教学目标。较为简易的解决了“讲什么？讲多少？”的疑问。

因为与原课改的理念契合，故而教师接受起来既方便、又快捷。操作上既实用、又有效。再辅以学生自上而下组织的集中学习与个人学习。于是，在这一学期，“三个1/3，一个95%”的课堂教学在全校范围内便推广开来。

为进一步督促落实，学校也制定了多项跟进督查措施。业务培训、业务自学、开设示范课、“三个1/3，一个95%”校级赛课、对外展示、接受联盟、区教育局、区教研室领导视导

课改在路上

我的“三个1/3和一个95%”课改之路

王晓东

还记得，摩根·弗里曼在电影《肖申克的救赎》中说过：“这些围墙很奇怪，刚来的时候，你会拒绝它，慢慢你会习惯它，日子久了，你会发现你已经离不开它了。”全区推行的“三个1/3，一个95%”课改理论之于我也经历了这样的过程。

点石成金的“魏书生”，化腐朽神奇的“李镇西”。“后六模式”、“杨思模式”，甚至近处的“徐阳中学模式”，成功的经验太多太多，但都没有转换成我们实际的功效。最后时间久了，反而有种“邯郸学步”的尴尬。尤其是区局提出来的“三个1/3，一个95%”课改模式，很多老师，尤其是语文老师，在心里是拒绝的。语文课堂怎么能具体量化时间？语文课堂怎么能达标完成95%？那还是有嚼劲的，语文课堂吗？一次次、一声声的追问，让大部分的语文老师从心里拒绝这一次课改的。

自从从这个理念提出后，全区各学校、各学科都在推进这一模式，校领导大会小会不停的宣讲，教务处的印发课改具体的操作步骤，身边的其他学科老师多样的尝试。难道这种模式真的无可取之处？带着这样的疑问，仔细的去研读了“三个1/3，一个95%”课改的理论指导，发现原来其核心就是要充分尊重学生的主体地位，有讲有练，讲练结合，充分提高学生学习的效率，这也是和新课程改革理论同宗同源，但是更切合我们学生的实际，是一种务实的改革模式。

经过一段时间的研读、理解、实践，也算是对这个课改有了初步认识，心理上慢慢的习惯了。那时每个月几乎都有交流活动，校内公开课，校际的同课异构，区内的培训学习。大家都在践行“三个1/3，一个95%”课改模式，并且收到了满意的效果。渐渐地，自己也尝试着给自己的课堂增加点“佐料”。

语文阅读课中的文言文，根据课标要求，学生需要掌握常见的文言实词，以及一些特殊词类的用法。课堂上，老师作为引导者，适当的讲解学生预习中存在的问题。学生借助工具书、注释，解决了大部分的字词问题，讨论过程中，又一遍增加了记忆。课堂最后留十分钟时间，检测背诵，形式多样的抽测，激起了学生学习古文的兴趣，短短40分钟，不但增加了课堂的容量，也提高了学生的效率。

教学生活虽然枯燥，但不是低调的重复。经过几个月的研究摸索，对于“三个1/3，一个95%”课改模式，已经能够熟练的运用，并且发现其优势，解放了自己，丰富了学生。课前仔细研读文本，布置学生预习的材料。课堂充分发挥学生的主体地位，思考怎么样学生接受的更快、更多。课后也会及时去巩固复习，学生取得了进步，超越了自己，那才是我们践行课改的目的。

正如鲁迅先生说的，其实地上本来没有路，走的人多了，也就成了路。任何学问、模式都需要去研究、摸索，最终走出一条宽阔的路。



5月31日上午，淮安高新区实验小学全校师生与家长相聚在一起，举行了以“祖国在我心中”为主题的庆祝“六一”儿童节文艺演出。图为该校小演员在大舞台上施展才华。

胡洪瑜

幼儿园“自然角”教学活动形式活泼

日前，淮阴实小幼儿园结合课程游戏化的理念，从幼儿的兴趣点出发，生成了有关“土豆生长记”、“洋葱的故事”等自然角课程，幼儿在种植、呵护、管理中，看到了植物的生长过程，了解了植物的秘密，更亲身体验了劳动的快乐。（王媛媛）

淮阴小学幼儿园组织交流评比观察笔记

淮阴小学幼儿园中班组教师进行观察记录交流评比活动。本组教师将自己在实践中的观察记录进行了图片、视频及白描的展示，形式多样的观察记录拓展了教师们观察策略的提升与反思中的成长！通过此次交流，老师们区分了观察目的与观察目标、如何用白描的手法撰写观察记录等有了更深刻的认识。也给大家提供了共同反思、学习、提高的平台。相信这必定会潜移默化地影响到教师们以后对幼儿的观察与解读，从而更有效地促进幼儿与教师的发展。（朱艺璇 郑晓静）

淮阴实小集中报道

2019省级「名师送培」走进淮阴小学

近日，由江苏省教师培训中心、江苏教育行政干部培训中心主办，苏州市教师发展中心承办的江苏省“名师送培”项目2019“小学数学课堂教学中的学生学习策略的探讨”活动在淮安市淮阴小学举行。南京市贲友林名师工作室应邀为本次活动做公益培训，淮阴区200多位小学数学骨干教师参加了培训。上午由工作室主持人特级教师贲友林主讲。首先贲老师执教了示范课《鸡兔同笼问题》，贲老师的教学尊重儿童主体，充分彰显“学为中心”的教学追求。随后，贲老师又结合课堂教学为大家做了专题报告《学习：重新认识几个问题》。下午由工作室成员特级教师储冬生主

讲。首先储老师执教了示范课《搭配中的学问》，储老师的课堂凸显数学本质，充分彰显“问题驱动”的教学特色。随后，储老师又为大家做了《思考无边界，实践有方向——小学数学问题驱动式教学的思考与实践》的专题报告。“名师送培”项目是江苏省中小学教师和校长培训工作的重要组成部分，发挥名师示范、引领和辐射作用，促进不同地区间的教育合作。培训结束后，学员们纷纷表示，通过今天的学习收获满满。两位专家的教学示范和专题讲座既有基于实践的理念提升，又有理论指导下的实践研究，充分体现名师的前瞻性和引领性，为大家的专业发展提供了很好的专业指导和示范。（曹金贵 王武利）