

## 嘉定义士黄淳耀力主见义勇为

□朱瑞熙

笔者早年在嘉定西大街老家收集到一册题为《语不惊人死不休》的手稿，线装，封面左上角写“天崇三十五篇”，封里正面左上角朱批“天崇”二字，中间墨书“大文章自口口口得来”；反面题“书于疑解翻成悟，文到无意始见奇”。从该书所收明代天启（公元1621—1627年）、崇祯（公元1628—1644年）年间三十五篇文章看，其中有明末清初嘉定抗清义士黄淳耀的文章十一篇。这十一篇文章并不见后人所编黄淳耀的文集《陶庵集》十五卷，幸而作为范文即供举人参加科举考试而效仿的优秀作文，收入了清初文渊阁四库全书的《钦定四库文·启祯四库文》卷二，才得以保存。

这十一篇文章，分别题为《所谓齐

其家一章》《诗云节彼南山二节》《人而无信一节》《见义不为无勇也》《鬼神之为德一章》《庄暴见孟子曰一章》《得百里之地而君之至皆不为也》《诸侯放恣处士横议》《子产听郑国之政一章》《乃若其情二节》《高子曰小弁一章》等。书后收藏者题有“文章本天成，妙手偶得之，粹然无瑕疵，岂复须人为！古人所谓豪杰之士，必有过人之节，人情有所不能忍者。匹夫见辱，拔剑而起，挺身而斗，此不足为勇也。天下有大勇者，猝然临之而不惊，无故加之而不怒。”记下了阅读此书后的心得。该书有一篇黄淳耀题为《见义不为无勇也》的文章，该文说：“圣人以取义望天下，而激其本明之心焉。盖勇生于义，义立于为，第曰见之而已，吾何望哉？

夫人有识以明内，则可帅气使必行；有气以充外，亦可扶识使必达。”提出“气”与“识”两个命题，认为两者之间密切相关，人们内心有了认识，便应“帅气”，使之必定付诸实践。又说：“吾终不敢谓天下大事，皆取办于识多气少之人。夫非气与识离而为二也。识尝主乎事之发，而气尝主乎事之成。事不可以有发而无成，故人不可有识而无气也。”认为人们的“气”与“识”不可分离，唯有“有气”，而后“识多”才能事有竟成。不然，有“识”而无“气”，仍然一事无成。他进一步提出“今天下事会多矣，名教亦凛矣，使是非之所存，必不与利害相反，则古今安得有忠良？使好恶之所寄，必不与诽谤相违，则人心安得有廉耻！”认为有

些人“居平私忧窃叹，以究当世之利病；事至，则循循然去之，曰将有待也。逮所待者既至矣，则又自诬其平日之议论以为狂愚，此其力尚足仗哉？夙昔引绳批根，以刺他人之去就，身临，则缩缩然处之；日期有济也，至所济则网闻矣，则又反誉乎贤豪之树立，以为矫激，此其气尚可鼓哉？”批评这些平时说话激昂慷慨，不可一世的人，到关键时候却畏缩不前，这种人怎么可能依靠他们来鼓舞士气呢？所以，他主张要有气识，有勇气，两者兼备，方能见义勇为。

黄淳耀于崇祯十六年（1643）考中进士，返回嘉定后，“益研经籍，缙绅茹食，萧然一室”，过着十分清苦的生活。及至明朝南京被清军攻破，嘉定

城也失陷，黄淳耀带了弟弟渊耀来到城西一所佛寺，准备自尽。一名和尚劝他说，你没有做官，可以不死。黄淳耀答道：“城亡与亡，岂以出处处心！”然后取来一纸写下遗书：“弘光元年七月二十四日，进士黄淳耀自裁于城西僧舍。呜呼，进不能宣力王朝，退不能洁身自隐，读书寡益，学道无成，耿耿不能寐此心而已。”遂与其弟相对缢死，年四十一。

弘光元年是南明福王朱由崧的年号，公元1645年。弘光元年，也就是清朝顺治二年。黄淳耀使用“弘光”年号，表示始终忠于明朝，决心不做清朝的臣民。黄淳耀宁死不屈，视死如归，最后以自己的死难，实践了见义勇为的主张。

## 没有许愿池的布拉格广场

□徐昊琦



秀美山村 陈恩汛/摄

“我就站在布拉格黄昏的广场，在许愿池投下了希望……”这首由周杰伦为蔡依林作词作曲的《布拉格广场》在我们年轻的脑海里描绘了一幅极美的布拉格之景。也许是为了这句歌词，也许是为了昆德拉最为出名的那部小说《生命不能承受之轻》，我们终于踏上了去布拉格的旅途。

为了贴合歌词中的意境，我们一行人选择第二日下午临近黄昏才抵达布拉格广场。然而，童话之于现实最大的意义就是用来打破不切实际的幻想的——广场上有驾着马车缓缓而来的外国大叔，有用几个易拉罐就能演奏出美妙音乐的街头艺人，有颤颤巍巍被小女孩吹上蓝天的泡沫，也有精美而宏大的雕塑群，唯独没有令人期待的许愿池。一路跑来时被紧紧攥在手里的一欧元硬币还带有掌心的余

温，茫然地环视一圈却找不到它的归处，最后只能再添几枚换作一杯冰凉的饮料来浇灭内心狂热的期待。

这是一个不好也不坏的结局，布拉格的广场没有传说中的许愿池确实令人失望，但至少我们在广场上看到了许多充满着异国风情的美丽。我想旅行的意义并不只是圆一个儿时梦想，更多的应该是看一看外面的世界到底有多精彩。就好像那只坐井观天的青蛙永远不会知道天空到底有多大，如果不去迈开自己的步伐你也永远不会知道原来布拉格的广场没有许愿池，英国的巨石阵除了一堆大石头以外只能把脸吹变形的“妖风”。若不是自己亲身去体会，谁又有资格说一句是与不是呢？

没有许愿池的布拉格广场依旧美丽，虽有遗憾但收获的却更多。

## 为家乡的春天点赞

□沈裕慎

家乡的春天，总是在人们企盼的雨中悄然而至。

春江水暖鸭先知。村里有条小河，春风轻轻吹来时，它在暖洋洋的太阳的笑脸下，绽开封了一冬的河面。鸭子迈着双脚，伸着扁圆的长嘴，“嘎嘎嘎”地扯着破嗓子，呼朋引伴，迫不及待地跳进了河，一会儿钻进水里洗下冷水澡，一会儿扑腾着身子游玩，一会儿又拍打着翅膀，引吭高歌迎春曲。桃花泛起片片醉人的红晕，心头荡漾着绿色的涟漪，让我忍不住伏下身去，呼吸她的气息，亲吻她的肌肤，感受她的柔美，尽情地挥洒那碧绿的情愫。

叽叽喳喳的麻雀欢快地掠过小河，北归的鸟儿们结伴而来，栖息在村头的大树上，欢快地叫着唱着，一展自己美妙的歌喉。画眉玲珑乖巧，唱起歌来也委婉动听，白头翁的长喙好像一柄黑管，吹出的调子总是舒缓悠扬；黄鹂的歌喉清脆悦耳，犹如故乡的小溪声；音域宽厚的布谷鸟，好似磁性的男高音歌唱家，它一开口，铜管般的嗓音便在村庄上空回荡，让乡亲们既嫌吵闹，又有些爱意。

村里的孩子们也活跃起来，他们带着自制的或从集市上买来的风筝，趁东风放起来。那些“蜈蚣”、“蝴蝶”、“兔子”，在空中摇曳着长长的尾巴，晃悠悠，忽高忽低，忽疾忽徐，好不自在。春天风大尘多，但丝毫影响不了他们玩的兴致。文静一些的女孩子，则相互结伴提着竹篮去田地地头挖鲜嫩的荠菜、马兰头。挖着挖着，便坐在地上，你拍一我拍一地玩起来了，

她们的身边和头顶上，是清清的水和蓝蓝的天。

女人是河边的常客，或洗菜或洗衣。她们用脸盆、荆篮把家人换下来的衣服装来，挽起裤脚，拣一块石头坐下，白白脚丫踩进水里，时而搓揉，时而棒槌捶打着放过肥皂或洗衣粉的衣服，“啾啾”作响，间或站起身“啪啪”抖动洗净的衣服，手不停忙着，并不耽误相互聊天，不知说到什么开心事，众人扬起一阵大笑。忽然，我看见一个撩起河水泼向另一个，那一个笑得浑身乱颤，或回击或躲闪，招引得远处洗衣者停住手，向这里笑看。

在田里干活的男人收工了，到河边来洗去汗渍和尘土，看到嫂子辈的女人在专心洗衣，悄悄捡一块石头丢向她旁边的水中，“噔”地溅起一朵水花，女人着实吓了一跳，回过身来冲着那男人，就是一阵笑骂。

一曲春歌在此时传唱，一弦春曲在此刻拨响，在这美好的春天里，我多么想回归家乡，自由自在地，漫步家乡春天的角角落落，去聆听林中鸟鸣啾啾，或者村舍里传来的那鸡鸣犬吠，或是去欣赏河村田野，春日那宁静闲适的自然风光。

## 向一朵花献礼

□英子

五月，向一朵花献礼  
看你的色彩，恣意汪洋  
每一朵姹紫嫣红都  
温婉如玉  
每一束雪白粉嫩都  
国色天香

这是一个劳动的季节  
勤劳的汗水  
肆意流淌，恰如你的画笔

耕耘在辽阔的画布之上  
我的诗差一点就住进了你的内心  
看风雨中你颤巍巍的模样  
就像蜜蜂  
舞动翅膀  
一把锄头锄不完田垄  
从现在开始  
每一颗种子都是  
开满鲜花的殿堂  
你在我心中流淌……

## 话说嘉定百岁老人

□方进元

俗话说：“山中自有千年树，世上难逢百岁人”。自古以来，长命百岁一直是人们梦寐以求的美好愿望。追溯嘉定建城近八百年历史，百岁老人竟是凤毛麟角。据记载，已年过八十凭特恩中进士的龚明之是今嘉定娄塘北黄姑塘人，自称“五休居士”，至九十六岁期颐之年逝世。依民间说法，按农历有闰年计算，可认作已达百岁。这在那样的年代实属罕见。

新中国成立后，随着医疗卫生条件的显著改善和人民生活水平的逐步提高，嘉定百岁老人似雨后春笋，不断地从岁月的沉淀中破土而出。1990年至2015年底，嘉定先后

相继产生了168位。其中，女性居多，有149位，占88.69%；男性19位，占11.31%。25年中女性人瑞增长73.5倍；男性人瑞增长19倍。

嘉定第一位百岁女寿星为陈玉宝，生于1889年，卒于1995年，享年107岁，家住嘉定镇。嘉定第一位百岁男寿星为陆圣祥，比百岁女寿星晚了5年出现，生于1895年，卒于1998年，享年104岁，家住马陆镇。

嘉定历史上曾经最长寿的人瑞为周永明老太，生于1892年，家住嘉定镇。笔者曾有幸见过这位百岁女寿星，目睹她相貌清雅、体态轻健、思路清晰之风采。更为称奇的是，时已109岁的这位寿星，竟还能飞针走线，

实在令人观而叹之。

嘉定目前还健在的年龄最大的人瑞，是嘉定镇街道的朱晓华，生于1904年，已满111周岁，在2015年上海市十大寿星评选活动中，荣获女性百岁老人排名第二，实在是难能可贵。还健在的年龄最长的百岁男寿星，是嘉定工业区的宋洪根，生于1908年，已满107周岁，在2015年上海市十大寿星评选活动中，荣获男性百岁老人排名第四名。

嘉定百岁老人从产生的地区分布情况来看，各镇和街道都有。名列前茅的是嘉定镇街道共有25位，占百岁寿星总数的14.88%；第二名的是徐行镇共有21人，占百岁寿星总数的

12.5%。

当然，百岁寿星是人，也吃五谷杂粮长大，也有七情六欲，也怕疾病缠身和拖累子女。而嘉定百岁老人之所以长寿，每个百岁老人都有自己独特的优势，都有值得津津乐道的长寿经，但其个体的差异非常之大。相对来说，大致有这么几个相近的特点：其一大多是心态平和，为人谦和，性格随和，心地善良，待人宽容，所谓仁者寿。其二大多是家庭和睦，后辈孝顺，受人尊重，家庭成员之间的亲情和关爱，缓解其身心压力，使之心顺气畅，少了忧愁。其三大多是一生辛勤劳作，膳食合理，享受生活，顺其自然，无不良嗜好，有病及时治疗。



世间万象