

技防人防齐更新,“同盛”三年零盗窃

平安示范小区风采

本报讯 小区一楼的庭院没有围墙,只有低矮的篱笆,一眼望去也看不到几家住户安装防盗窗。是防盗意识太薄弱?还是胆大心宽?南翔镇同盛公寓里的居民难道就不怕贼惦记么? “就是那么自信!”小区居民顾正中的笑,打消了记者的狐疑,“我们小区三年都未发生一起盗窃案件。”今年六月,小区撤下围墙上已经锈迹斑驳的铁丝网,换上崭新的电子围栏。“一共11面电子围栏,完全覆盖了小区的

每一段围墙。”工程技术人员陈长春满脸自信,“一旦有人试图翻越,就会触发监控室内的警报,安保人员就能马上围追堵截。”

翻墙这条路走不通,那么梁上君子会不会变身“伪装者联盟”,从门口伪装成居民混进来呢?对此,门禁系统和小区保安纷纷表示“不答应”。

所有居民进出小区必须刷卡通过门禁,如果有人忘了带门禁卡或是小区外的访客,那么就需要言明拜访住户居所及户主姓氏,并在门岗处进行访客信息登记才可入内。而与平常小

区“爷叔”级的保安大爷不同,同盛公寓的保安都是年轻力壮的“小鲜肉”,从专业的保安公司派遣过来,其中还不乏退伍军人的身影。“公司每个月5号和20号都会组织定期培训。”保安小伙何建东如是说。

小区物业经理朱弘民告诉记者,小区大门的门禁系统今年也进行了“升级”——原来的直杆式拦车杆换成了“栅栏”。更换前,小区里不少居民贪图方便,有时会钻栏杆进入小区免去刷门禁卡的麻烦。5月,小区内一名业主的小孩,就因尾随汽车而被拦

车杆“当头一棒”,所幸并无大碍。而更换栅栏式拦车杆后,不再有足够俯身下钻的空间,不仅杜绝了一些贪图方便的业主和调皮爱玩的小孩随意钻窠可能造成的伤害,也堵死了一条潜入小区的“通道”。

外防完善如此,内防也不甘示弱。2015年,同盛公寓将监控探头普及到了每一个楼道,加上原有主干道及出入口处的摄像头,82只“眼睛”24小时全天候观测小区的一草一木。小区居委和物业还在所有居民楼的外露管道上装设了防攀爬倒刺,看到这明

晃晃的“刺头”,怕是任谁也不敢惹。 “居委通过短信平台向每位业主进行安全宣传和防范提醒。”社区居委主任强晓红介绍,每逢台风灾害或是盗窃频发的时节,所有住户的手机上都会收到来自居委的温馨提示,小区大门口的两块电子显示屏也实时滚动着各类安全提醒。除了管理者们的努力外,小区居民们也积极为小区安全奉献力量。每天傍晚,在居委的组织下,居民们化身志愿者,用扩音器将平安的声音传递到小区的每一个角落。 实习生 倪彦晟 记者 唐敏

干细胞集团成功配型二千例

本报讯 7月25日,中国干细胞集团联合上海市第一人民医院,成功为18岁的患者小李进行了脐带血造血干细胞移植。这是中国干细胞集团成立12年来完成的第2000例脐带血造血干细胞临床移植,该集团也由此成为国内首家脐带血造血干细胞移植数破2000的专业机构。

去年11月,小李在市第一人民医院被确诊为急性淋巴细胞白血病,他不得不临时中止学业,一边住院化疗一边等待中华骨髓库和中国干细胞集团的配型结果。很快,从中国干细胞集团传来了好消息:经过配型检索,集团旗下的上海、重庆、陕西、苏州干细胞库各配到了一份符合移植需求的脐带血造血干细胞。经过各项指标的数据对比,最终选定了重庆库的脐带血造血干细胞,其余三份作为移植备用。

25日当天,在市第一人民医院血

液科的无菌仓内,这份珍贵的脐带血缓缓输入患者小李的体内,医生、家属、集团员工等所有在场人员悬着的心终于放下了。“生命的种子”已经播下,相信不久以后就会生根发芽,再次创造一个“生命的奇迹”。

脐带血造血干细胞移植是目前世界范围内治疗白血病的最有效的手段之一。作为国内最早进入这一领域的生物科技企,中国干细胞集团目前拥有全国规模最大的干细胞公共库,保存的可供公众检索、配型和移植的脐带血造血干细胞数量占全国公共库存数的一半以上。

此外,中国干细胞集团在海南博鳌投资建设的附属干细胞医院预计将于明年初投入使用。根据规划,该院每年移植例数有望超过1000例,将成为国内规模最大的干细胞临床治疗医院。

记者 刘静娴

“东方肝胆”成立多学科工作室

本报讯 日前,转移性肝癌多学科诊治工作室在上海东方肝胆外科医院安亭新院成立。该科室由吴孟超院士领衔,杨家和教授召集肿瘤内科、肿瘤生物治疗科、放疗科、影像科、超声介入科、普外科、泌尿外科、病理科等专家参加。在首次多学科讨论会上,由腹腔镜科团队提供的胰腺癌肝转移、鼻咽癌肝转移和直肠癌肝转移等3个典型病例,经过专家讨论交流,精心制定了治疗方案。

中国肿瘤发病量已高达每年400万例以上,80%因转移而死亡,而转移至肝脏首当其冲。前来东方肝胆医院求诊的转移性肝癌患者中,相当一部

分是误诊的病例,无论在治疗上和经上均对病人造成相当大的损失,部分医生也对此病认识不足,极易造成漏诊误诊。鉴于此,安亭新院在原来肠癌肝转移MDT的基础上,成立转移性肝癌MDT工作室,优势在于治疗一体化。

据悉,转移性肝癌工作室多学科诊治每2-3周召开一次,院方将对患者实行肿瘤全过程监测,保证肿瘤肝转移患者得到多学科会诊,规范化治疗。

通讯员 胡新栋

受伤信鸽静候主人迎回家

本报讯 日前,家住安亭镇吴胜别墅的张先生驾驶小货车出门时,救了一只右翅膀受重伤的信鸽,张先生把受伤信鸽带回家,喂食喂水,悉心饲养,并四处打听联系,希望尽快找到信鸽主人。

张先生告诉笔者,当日清晨6点左右,他驾驶小货车正准备去买菜,行驶不多会儿,突然发现前方路

边有个动物在左右摇晃。奇怪的是,这只“鸟”儿看见车子和行人并不避让,也不飞走。心生疑惑的张先生赶忙停车,抱起一看,才知是一只右翅膀受了重伤的信鸽。

笔者在张先生家看到,这只信鸽全身灰白相间,其右翅膀上部有被器物击伤的伤口,红肿凸起,部分羽毛已被鲜血染红。在它的左腿下方,套着

一个铁圈,铁圈外面刻有0873216等编码字样。看到信鸽受了伤,张先生十分心痛,不时“安慰”它:“你不要伤心,先养伤,我一定为你找到主人。”

根据信鸽脚圈上的编号,张先生进行了多番联系,但都无果。“希望更多人知道后,能够提供一些线索,以便让信鸽早日回到主人身边。”张先生说。

通讯员 刘必华

捏作、斫琴入选区“非遗”名录

仅凭技艺难以为生、传承人难觅,老手艺也要创新

本报讯 日前,第六批嘉定区非物质文化遗产名录公布,两项传统手工技艺——捏作和斫琴入选。截至目前,嘉定共有非遗项目23个,其中国家级项目4个,市级项目7个,区级项目12个。捏作和斫琴到底是啥技艺?也许99%的嘉定人都没听说过。

将干了大半辈子的捏作手艺,成功申请“非遗”的,正是家住嘉定镇街道的潘允星。在他看来,捏作是一门集雕塑、绘画、泥塑于一身的复杂技艺。“先捏出一个形状,再用工具细细雕琢,”潘允星介绍,捏作过去用于古建筑装饰,不同图案象征着主人的不同身份地位,传统的捏作使用的材料一般为石灰、砖瓦、稻草等,为了更为坚固,现在也会加入钢筋、水泥等材料。

随着钢筋混凝土结构的现代

建筑崛起,捏作逐渐无用武之地。今年70岁的潘允星见证了它的兴衰。由于仅靠捏作手艺已无法维持生计,潘允星和几个徒弟也额外承接一些建筑工程。“一幅40厘米乘50厘米的捏作作品,一般要花三四天时间,但收入只比一般泥瓦匠高一点。”潘允星认为,这也是捏作无人问津的另一原因。“这几年,制作了各种图案的捏作模具,以批量化生产减少人力,”为了使捏作更平民化,潘允星作了不少探索。但他再三解释,模具只是为了推广,并不能代替传统捏作手艺。目前他4个徒弟,由于缺乏绘画功底,还不能独当一面,令他颇为担忧。如今,捏作有了“非遗”的名份,让潘允星看到了希望——计划通过走进高校课程、举办各类展示体验活动,吸引更多热爱美术和古建筑的新鲜血液加入到捏作的传承中。

与潘允星有着相同窘境与期待的,还有静朴坊主人田雨。田雨是一名斫琴师,平时也会开展古琴教学班。静朴坊是他的斫琴工作室。斫琴,即古琴制作。“五音六律十三徽,龙吟鹤响思庖羲。一弹流水一弹月,水月风生松树枝。”古琴早在2003年就列入了世界非物质文化遗产名录。然而,斫琴却没有得到很好的保护和传承,能够集演奏、斫制、修复等技艺于一身的斫琴师,为数不多。在嘉定,田雨和静朴坊的存在,显得珍贵而孤独。

在田雨心中,古琴制作不仅是乐器制作,也是一件完美的漆器作品。从事斫琴,除了要有丰富的乐理知识和熟练的弹奏技艺外,还要懂漆艺。最重要的还要有一颗忍受孤独、甘愿等待的心。“斫出一张好琴,需耗时1至2年,100多道工序。”田雨介绍,每一道工序之间,为了让木材的状态更

好,有时需要等待两三个月。工序繁、要求高、回报低、受众小等诸多特点,使得很多人不愿从事这个行业。

“过去,斫琴技艺基本不外传。”田雨表示,传承方式也需要创新,未来将通过开设体验班、开讲座等,寻找合适的传人。除做好传承外,田雨打算在50多种传统古琴样式的基础上,探索更完美或更符合现代人审美的其他样式。

“能进入‘非遗’名录的项目,都要有一定的特性,比如传承体系、濒危性和一定的文化社会价值等。”区文广局副局长姚强认为,捏作和斫琴正符合这样的特性,而此次入选,除彰显政府对“非遗”保护工作的高度重视外,也表明民间非遗的保护意识也在不断加强。而此次入选的这两个项目能进入“非遗”名录,正是由民间保护单位提出申请。

记者 刘静娴



简明新闻

嘉定启动全民健身赛

本报讯 7月20日,“快乐健身精彩人生”上海市第二届市民运动会嘉定区全民健身系列赛主题活动在嘉定体育场启动。活动于7月20-22日连续三个晚上,在嘉定体育场、嘉定区市民健身中心及各街镇公共运动场共14个会场同时举行。活动设飞镖、跳绳、平板支撑、拍粽子球、徒手蹲起五个项目,吸引了众多现场锻炼的市民积极参与。

记者 李华成

遗失声明

上海市嘉定区国有资产经营(集团)有限公司本部工会委员会遗失开户许可证,开户核准号:J2900084880303,特此申明。