

中共一大会议址背景音乐系嘉定出品

作曲家易凤林谱写《新天地》曲子,歌颂新时代

“人们还在沉睡的时候,你已悄然站起,留下一抹坚定的身影,你走向了新天地。看一眼黎明的天际,你迎着风雨,回望一眼熟睡的孩子,你走出了新天地……一条路两万五千里利用草鞋为笔,丈量出了富强的距离,你走出了新天地……每当太阳从东方升起,我的心中就升起了红旗。每当我走过新天地,我的心中就想起了你……”

近日,习近平总书记带领中共中央政治局常委,瞻仰中共一大会议址,耳畔循环响起这首歌曲。但可能很少有人知道,这首被用作一大会议址背景音乐的歌曲,是由著名作曲家、嘉定区政协主席易凤林谱曲创作的。

“当时是为了献礼建党95周年,歌颂伟大的中国共产党从成立到开创中国特色社会主义伟大事业的历程,同时也是我作为一个普通党员用音乐语言诠释对党的热爱之情。”易凤林告诉记者,这首歌曲除了点明中共一大会议址的地名外,还蕴含着一种寓意:中国共产党从1921年成立、发展到现在,历经了90多年,在党的带领下,我们的生活有了巨变,开辟了“新天地”。

上海戏剧学院教授包立峰创作了《新天地》歌词。在与词作者沟通过程中,易凤林屡次被打动。“这首歌,词曲的融合度非常高,歌词非常感人,每个字都经过仔细推敲,斟酌再三。”易凤

林说,“歌词中的‘你’既是群像也是个体,开头两句就是描绘最初寥寥几位革命先驱舍弃小家,走出家门时回望熟睡孩子的景象,表达了中国共产党人走上革命道路的决心。”

用一周左右的时间,易凤林在工作室完成了谱曲。这首三段体的歌曲,音乐层次分明。第一段以抒情叙述为主,为了不打破叙述性,易凤林特地选用舒缓的弦乐和轻柔的钢琴作为前奏。第二段谱写了中国共产党领导的工农红军走过两万五千里长征的艰辛岁月,“为了突出革命的艰辛,音乐变得高亢,表达难掩的激动之情”。随着歌曲转调,音乐进入了第三段,管弦乐

和打击乐的进入让人心潮澎湃,“那是一种给人以希望的感觉。”易凤林说。

目前,歌曲《新天地》已经录制了独唱、合唱、二重唱等多个版本,著名歌唱家、上海音乐学院声乐系教授杨学进担任了女声版首唱。2016年6月28日,在嘉定区委主办的庆祝建党95周年原创音乐会上,《新天地》作为主题曲在上海保利大剧院首演。易凤林代表歌曲创作组把歌曲刻录成唱片,赠送给一大会议址纪念馆永久收藏。

十九大的胜利召开,营造了歌颂党、歌颂新时代的浓厚氛围,这首歌又在朋友圈掀起热潮,让大家产生强烈共鸣,“回过头来,这首歌并不过时,就

像最后两句歌词‘每当我走过新天地,我的心中就想起了你’,就是在提醒我们砥砺前行,不忘初心。”易凤林说。

6年前,易凤林还创作过一首主旋律歌曲《让梦站起来》,由著名男中音歌唱家廖昌永演唱,在社会上广泛传唱。此外,他创作的歌曲《踏响新节奏》,获得中宣部“五个一”工程奖,在建党85周年之际,还被拍成音乐电视在中央电视台播放,为上海市文艺创作争得了荣誉。他与词作家王威尔合作的《中国唱诗班——中华优秀传统文化诗词“诗乐启蒙”16首》,用音乐的美妙来表现诗词的启蒙,富有形式上的创新和内容上的华美。 记者 赵一苇

嘉定楚雄两地人大“联姻”

本报讯 11月2日,嘉定区人大常委会与云南省楚雄彝族自治州人大常委会签署友好合作关系协议,未来将通过双方人大的联系,带动两地经济、文化和社会建设等领域的交流合作,促进两地资源共享,优势互补,共同发展。区人大常委会主任许谋赛,楚雄彝族自治州人大常委会主任锦云,区人大常委会副主任王其明、宗斌,楚雄彝族自治州人大常委会副主任天建国出席签约仪式。

仪式上,嘉定和楚雄分别介绍了当地经济社会发展情况,并重点针对脱贫攻坚任务作交流。许谋赛表示,嘉定区人大将充分利用好这次签署

合作协议的契机,进一步深入开展交流合作,取长补短,为楚雄彝族自治州早日实现脱贫攻坚作出贡献。任锦云表示,此次签约不仅对自治州人大来说是很好的学习、交流、提高的机会,更是对自治州脱贫攻坚的大力支持,希望通过双方人大的深入联系,让楚雄人民更加坚定脱贫信心。

据悉,此次两地人大签约共建将通过建立联系沟通机制、信息共享平台、学习考察机制和加强能力建设等途径,促进两地资源共享,优势互补,共同发展。11月中旬,嘉定区将赴楚雄开展劳动力专场招聘会,吸引更多当地劳动力到嘉定就业。 记者 孙凌



11月3日,“2017年嘉定汇龙潭菊展暨园艺交流活动”在汇龙潭公园开幕。活动期间,在汇龙潭公园南草坪东西两个区域,展示民间种菊能手和行业内栽培的品种菊、造型菊等600余盆。园艺交流活动将持续至11月19日,期间将为专业人员和广大市民举办盆景展示及插花艺术作品展两场园艺活动,前者由嘉定区盆景协展出40余盆树桩盆,后者由民间的插花达人展出他们的花艺作品。 记者 赵一苇/摄

嘉定部署“宜居家园”建设

本报讯 11月3日召开的“宜居家园”建设推进会上传出信息,下阶段,嘉定区“宜居家园”建设工作将在继续抓好住宅小区治理的同时,进一步向农村地区延伸,努力打造具有嘉定特色的城乡社区治理新模式。区委副书记周金林出席会议并讲话,副区长蔡潇飞主持会议。

周金林在讲话中指出,全区上下要对照十九大报告中“打造共建、共治、共享的社会治理格局,提高社会治理社会化、法治化、智能化、专业化水平”的要求,进一步深化“宜居家园”建设内涵,努力打造具有嘉定特色的城乡社区治理新模式;要认真落实“宜居家园”建设工作要求,深化党建引领、多元参与、项目化推进,全力提升嘉定城乡社区治理水平;要全面加强“宜居家园”建设保障,在队伍建设、财力保障、统筹推进等方面,不断探索,进一

步明确工作职责,形成工作合力。

嘉定自去年启动“宜居家园”建设工作,旨在形成“共建、共治、共享”的住宅小区综合治理框架,包括住宅小区综合治理等一批群众期盼的实事工程稳步推进。目前,嘉定还根据此前向社会各界征集的意见建议,汇总形成了“‘治顽症,解民忧,让社区更有温度’——宜居家园建设重点解决的十件实事和重点推进的五大问题”,包括安装电瓶车充电设施、清理“僵尸车”、设立睦邻宝宝箱、补种绿化、延长公交运营时间、增强地下车库手机信号、增设社区休闲座椅、整治共享单车乱象、完善住宅消防设施、更新小区平面图、老旧小区停车位改造、积水点消除等,以项目化回应群众需求。

会上,区委组织部、区社工委、区民政局等5家单位分别对相关工作部署。 记者 孙凌

统战工作领导小组全体会议召开

本报讯 11月1日,中共嘉定区委统一战线工作领导小组全体(扩大)会议召开,区委副书记周金林传达党的十九大精神并讲话,区委常委、区委统战部副部长张劲松主持会议。

周金林在讲话中指出,要提高思

想站位,创新学习形式,广泛开展宣传,切实把思想和行动统一到党的十九大精神上;要当好服务发展的智囊团、经济发展的助推器和维护稳定的减压阀,以党的十九大精神为重要引领,深入谋划统战工作新思路和新格局;要保持更加奋发昂扬的精神面貌,

为嘉定现代化新型城市建设贡献更多的智慧和力量。

据介绍,今年全区统战工作扎实推进,多党合作迈上新台阶,统战工作能力得到提升,成效更加显著,开创了统战工作的新局面,为嘉定发展和稳定作出了积极贡献。 记者 冉涛

十位“文青”眼里有十个嘉定孔庙

如果在几年前,作为艺术品收藏人的吴平打从心底觉得:嘉定是个“乡下”地方。别说画廊,就连像样一些的艺术工作空间都没有。他四处奔波,可能一年到头都不会来嘉定收东西。可上个月,他来了嘉定三回,最近一次是走进位于州桥老街的一家新门面——“正见艺术空间”。

几天前,在“正见艺术空间”,青年策展人、画家付永康和他的朋友们用各自创作的作品,举行了一个现代艺术展,此次展览以“嘉定孔庙”为命题,用不同的艺术形式进行创作。通过一星期的实地写生,十位艺术家完成了各自的作品,包括油画、传统中国画、

现代水墨、水彩、动画装置等。

在付永康看来,孔庙是嘉定的文脉之源,围绕孔庙进行创作,为嘉定建县800年献礼再合适不过了。

“这些作品形式各异。作品表现了青年艺术家看孔庙的不同视角,创作的冲动和表现形式都很有趣。”吴平很看好其中的作品,认为这些作品艺术功底不错,表现形式也多样化,符合现代年轻人的大众审美。

走进画廊,在转角处,一幅“迷你”版的孔庙写生作品让人眼前一亮。这幅作品仅仅10平方厘米,画面中没有一条直线,它的创作者是青年艺术家杨欢。作为土生土长的嘉定小囡,杨欢

第一时间答应参与了此次创作。“因为母亲工作的关系,我从小就在孔庙玩耍。那长廊、那石碑、那湿漉漉的感觉,一直在脑海里的某一处。”杨欢说,“也许和在国外求学的经历有关,让我有了创作的冲动,也赋予了作品特殊的情感。”在她记忆中,孔庙柱子的弧度是有讲究的,它不是笔直的,而是符合人眼的审美习惯,中间段凸出来,像男人的肚脐似的,给人牢固的安全感。她用淡淡的墨线勾勒,线条不遵循科学透视,刻意歪斜斜,以表现情绪。“孔庙就像家里主事的老太太,只要他在那里,一家人就安心了。”杨欢说。

在这群年轻人中,还有一对夫妻。

他们因为艺术在乌克兰相识相恋,妻子伊莲娜是乌克兰人,丈夫是嘉定人。他们用传统的欧洲油画技法,将自己眼中的孔庙绘制在画布之上。

来自北京的艺术家居柏华认为,孔庙更像是一个美术馆,里面有塑像、有庭院、还有各种略带传奇色彩的故事。他花了7天时间在展厅的一面墙上创作壁画,以12头鹿为创作灵感,将孔庙中具代表性的老槐树和桂花等植被“放”进画中,给人以时空的想象。

付永康认为,此次展览的意义在于,能有一个青年艺术家交流的平台,同时能为嘉定市民推荐更多年轻的艺术家和艺术作品。 记者 李华成

本报6件作品获全市一等奖

本报讯 第十八个记者节来临,在日前揭晓的上海市区报2017年度好新闻评比中,《嘉定报》选送的9件作品获6个一等奖,3个二等奖,一等奖数量列全市第一名。这也是本报在区县报好新闻评比中的最好成绩。

其中,《沉睡740多年的古莲子被“唤醒”》、《一次经济转型升级的加速度》等4篇系列报道,《嘉定建县800周年纪念特刊》、《蜕变(环境整治嘉定攻坚战)》、《热词》、《农俗:农耕文化的历史记忆》分获消息类、通讯类、新闻策划类、新闻摄影类、专刊类、版式类一等奖。

记者 孙凌