

▶ 随想录

# 口罩有伐?

龚静

众所周知的原因,从今年1月20日钟南山院士就武汉新型冠状病毒肺炎一锤定音“人传人”后,不起眼的口罩分秒变成稀缺资源。

我马上整理出家里现存口罩,因这些年雾霾及感冒所购,有意无意存下的。两盒一次性防护口罩,6个带呼吸阀的9501V(KN95),2个配过滤片的棉布口罩。棉布口罩多次洗涤,密封度差了,备用罢。能找到的口罩,都归置于透明收纳盒。

随后,我又找熟悉的朋友,帮忙买了一袋三个、总共五袋的日本进口聚酯材质口罩,60元一袋,加12元顺丰快递费,312元。虽说非医用口罩,看钟院士视频,说防护飞沫一般口罩也可以的。价格确实贵了些,好在人肉带回,正品保证。此时,微信上已看到假货口罩信息。

过了几天,又买到了国外带回的Honeywell牌H801(NIOSHN95标准)20个,28元一个。某宝查了下,此款原价不贵,有卖二到三元的,有卖五六元的,最高不到十元一个。听说,因已发现输入性病例,东南亚一带的口罩价格水涨船高,还买不到。有的都超

过30元一个了。查了查,似非医用,但性能不错。卖家说,买来就是贵,非特意价高。理解理解。

小区门口药店(私人老板)口罩自然早就售罄,小年夜1月23日那天戴好口罩出门走一走,询问,另有一中年男子也在问“口罩有伐”,并留老板电话,希望到货告知。28日即年初四见各区排队买口罩新闻和视频,听闻朋友圈不少朋友上午去家附近定点药店排队,被告知下午才能取货。有的早上7点半去排队,等药店9点开门,9点10分左右买到限量5只一次性口罩,一只0.46元,一共2.3元。9点半这家药店口罩即罄。

大年初五(1月29日)我致电门口药店老板再问口罩,老板说进了点货,帮我留两盒。一盒10个,每盒25元,独立单片包装,防菌型,炭黑色,产自广东。楼下邻居微信告知家人,他也去买了,限量四个。此时价格确实高于平日,可以理解,非常时期,又逢春节,工厂复工难,即便复员工工薪水当高于往日,市场调节是合理的,只要不离谱,可以接受。

大概2月1日,趁着家人要去小区

门口小菜场买点蔬菜,赶紧致电药店老板,问口罩还有伐?原本不抱希望,不过问一次是一次。不料老板说剩一盒活性炭的,不是医用的。也好的。一次性使用活性炭口罩,四层防护,执行标准GB15979-2002,30只一盒,独立包装,共60元。查了厂家和执行标准,靠谱的。经销商在上海,产地是湖北仙桃。

到了1月底时,市政府通告说居民可以去指定药店购买口罩,平价的,限额5个。接着马上出现各大指定药房排队长队图片视频,尤其南京东路第一医药商店门口,长龙难见尾,因新冠肺炎而空无一人的南京路再无人流。这样和少出门少聚集的谆谆告诫不是相悖嘛。幸好有关部门马上改变方式,2月2日通告每户居民持户口簿身份证可以去居委会先登记,然后取凭证,再去指定药店购买。秩序是好了一些的。不过,我盘了盘,戴个口罩去登记,再等通知去取凭证,再去药店买,折腾一些,至少消耗两个口罩;节约点,一个口罩是必须的,买5个,已提前消耗一到二个。还不包括路上来回的感染担忧。罢了罢了。接下来几天,估计接

受民意反馈,有的区开通了网上预约登记。小小口罩,此时牵一发引全身。想起以前居委会也有分派健康大礼包,一般人每家每户信箱,不知可否如法炮制?一个小口罩很考验城市管理智慧的。

减少出门,未去居委会登记。基本“闷”家,减少口罩消耗,也算一种“生产”口罩吧。

2月开始不断看到如何循环利用口罩的方法。喷酒精消毒后晾晒有之,电吹风高温吹有之,隔水蒸有之,密封于玻璃瓶煮沸有之(此法主要针对N95型)。近日,从厨房望对过底楼阳台晾晒白色小物,这户人家阳台整年难得开启,这次被宅,才见衣物晾晒。为了证实白色小物为口罩,我仔细看了下,果然一只N95。隔天又见N95旁多了一只蓝色一次性的。

闷家,但不忘时不时致电药店老板,问“口罩有伐?”。肩膀手臂越发疼痛纠结着要不要去医院看病做康复,如去,医用型和N95口罩是必须的了。家人2月10日起上班,每天二个到三个的消耗是必须的。发愁开学了口罩短缺怎么办?看情形,新冠病毒疫

情并不会马上结束,如今农历刚过正月十五,乐观点,战疫还在中期。就算疫情控住,乃至消退,个人以为在公共场所,口罩还是要戴,利己利人。

国内人在找口罩,国外人也在找口罩,有的自用,更大量的是为了支援武汉和各地一线医护。相关口罩工厂春节期间纷纷加班加点开工,可歌可泣。我也是第一次从电视里看到口罩生产车间。沪上更有不少市民去口罩厂做志愿者,殊为感人。

只是近日看到一篇“口罩的缺口究竟有多大”文,谈到当下口罩关键供需三组数据:1、全国每天需求量为1.5亿个;2、全国每天产量仅1500万个;3、N95每天的产量不到12万个。需求量是根据一线医护、医院医护、去医院看病者及家属,以及各个岗位上上班族和居家人员偶尔外出之口罩大致需求测算而出。而且还是“日需求”。产需严重不足。

近日也是听说有的公司引进口罩生产线,生产口罩。好事。有的原生产母婴产品溢乳垫的厂家将之用于口罩垫片,增加口罩使用次数。也是产品功能新开发。

## 时令猗园之春

赵春华

唐经幢(立春)

携着唐代暮鼓晨钟的梵音,从一千五百年前的云翔寺款款走来。八角七级幢柱,飞檐幢顶,莲花束腰,在春天红梅吐芳、白梅沁香中,更显得庄重生动。

九曲桥(雨水)

长桥逶迤,脚步轻移,往南,看不尽黛瓦粉墙,错落有致;北看,缺角亭畔,缘树葳蕤;东面柳荫桥下,柳影摇曳;西望南厅,藤蔓满墙。雨水时节,红男绿女,那七彩的伞,在九曲桥上流动着缤纷的色彩。

隐香亭(惊蛰)

一声春雷,万物竞相释放压抑了整个冬季的激情,蜂舞蝶飞,春燕衔泥;桃之夭夭,灼灼其华;连柳芽也睁开了无数绿茵茵的媚眼,看隐香亭里,人影恍惚,是在吟春,还是在弈棋,抑或在相互勉励:愿你不负春光,不负韶华!

猗猗亭(春分)

嶙峋的山石,高高的猗猗亭。蓝莹莹的水面,流淌着粼粼的波光,还有绿影婆娑……

猗园的水,这样美,美在温婉与流转,和谐与宁静,让你体味了江南别具韵味的情愫。

花香仙苑(清明)

与苍山洱海的怡人风光无关,也与风光无边的大漠情怀无涉,这里只有杏花江南春雨,还有婀娜多姿的樱花,满目粉嫩色泽,让你感受一把古猗园的温婉和绚烂。

曲香廊(谷雨)

如果说九曲桥下流淌的是江南水韵,那么曲香廊里驻足的是四季芬芳。遍植的梅、兰、竹、菊让你品味秋冬的滋味,那两株百年牡丹令你流连忘返,正当谷雨季节,让你领略的是什么叫国色天香!



路桥之春 李琦/摄

## 古诗中的春

陈恩浩

古往今来歌咏春的诗句如雨后新芽,或热情,或满怀,或慨叹,或喜悦,字里行间都是挥之不去的春色。

“道边残雪护颓墙,城外柔丝弄浅黄。春色虽微已堪惜,轻寒休近柳梢旁。”元代诗人刘因《探春》一诗,描述了冬春交接之际,严寒不肯退让,残雪拥守颓墙负隅抵抗,然而春光还是顽强地来到柳丝之上的景色。可见,春来之不易,正如毛泽东《咏梅》所写:“风雨送春归,飞雪迎春到。”没有风雨、飞雪的洗礼,就不会有春天的到来。

春光历来为诗人所钟爱。正如唐代诗人杨巨源在《城东早春》中写道:“诗家清景在新春,绿柳才黄半未匀。若待上林花似锦,出门俱是看花人。”韩愈《早春呈水部张十八员外二首》:“天街小雨润如酥,草色遥看近却无。最是一年春好处,绝胜烟柳满皇都。”诗中“最是”二字,说出了春是一年中最美丽的时令。

诗人们在描写春天时,也常常将对春的感情寄托在春风春雨、春江春水中。五代十国时南唐著名词人冯延巳,在《谒金门》中写道:“风乍起,吹皱一池春水。”看,春风把一池的春水都给吹皱了,掀起一圈圈的涟漪。明代的罗洪先在《后园咏》中则有“东风吹雨衣不湿,我在桃花深处行”的诗句。瞧,桃花伴细雨,春风是如此温柔多情,充满温馨。还有白居易在《忆江南》的“日出江花红胜火,春来江水绿如蓝”,以及苏轼在《惠崇春江晓景》的“竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知”,都是诗人笔下江南早春的美景,情趣无限。

花草虫鸟本无意,诗人却“自作多情”。白居易《钱塘湖春行》中“几处早莺争暖树,谁家新燕啄春泥”的诗句,令人印象深刻。诗人处处着眼于描绘春日喜人的明媚春光。正因为是“早莺”,才去“争暖树”,正因是“新燕”,才忙着“啄春泥”,如此准确而生动的描绘,给人以清新明快的感觉。

让我们一起走进古诗中的春天,在“沾衣欲湿杏花雨,吹面不寒杨柳风”中,感受春天的恬静;在“蝶蜂纷纷过墙去,却疑春色在邻家”中,感受春天的可爱;在“律回岁晚冰霜少,春到人间草木知”中,感受春天的感性……

▶ 岁月留影

## 不一样的元宵节

李仙云

这个元宵节显得格外冷清。因一场疫情,大家不得不“宅”在家里,亲人间无法走动,友人难以相聚。我们“宅”在家里切断感染源,就是还这个世界以安宁。可如何“宅”出生活质量,还是要花一番心思的。

元宵节,儿子与大伯视频聊天,正巧看到大伯与孙女在制作彩灯,那一抹喜庆的中国红,立刻就让栖息心底的往事开始鲜活灵动。儿时的元宵节,我们还住在农村里,一年到头,只有过年才能闻到荤腥味。那时,大人没钱给孩子买现成的灯笼,就会提前备好材料,找村里做灯笼的手艺人做个灯笼。

到了元宵节那天晚上,我们这群小孩就会拎着手工制作的老虎、兔子、大公鸡、红石榴等花灯在农村里玩耍,小脸笑靥如花,欢声笑语回荡在夜空。一盏盏花灯在夜晚的村庄,虽没“东风夜放花千树”的旖旎壮观,却也像在明亮的月光下一朵朵绽放的瑰丽花朵。儿子听着我的描述,神思向往,随即提议要和爸爸一起制作一个花灯。

说干就干!父子俩翻箱倒柜,将需要用到的工具摆了一地,竟是连一次性筷子都派上了用场。看着他们饶有兴味地又扎绳又粘胶的,一会儿功夫,竟然还真有模有样地糊出一个木质的方灯笼。不擅绘画的儿子,居然拿着彩色画笔在灯笼纸上勾勒出一串串花儿,还颇有心思地剪了几只小鹿、小鱼贴在灯笼纸上,越看越喜庆。

看着父子俩如此忙活,我觉得自己也不能闲着,便决定制作汤圆,晚上一起吃了过元宵。朋友中,数闺蜜岚姐的汤圆做得最好吃,她裹出的圆子可谓“粒粒似白玉之色、团团有芬芳之香”,每次都让大家赞不绝口。便立马拨了视频电话给岚姐,正巧她也在做汤圆。原来,她的警察老公为抗击疫情,已经从年前忙到现在了。她说,她老公最爱吃她做的汤圆,她便打算多做点,待她老公回家了给他吃,好好犒劳一下。听说我想学做汤圆,她二话不说就倾囊相授,从活面到调馅,都教得仔细万分。在她的教导下,和我一次次

失败再尝试中,最终,一个个白如碧玉的汤圆做成了!

夜幕初临,儿子品尝着我的“战果”,惊叹道:“这汤圆,好吃!”丈夫在满桌的氤氲热气中,也向我竖起大拇指:“这是有高人指点啊!我盛汤圆时,汤水清而不混,汤圆白而净糯,真是不错!”

吃饱喝足,望着父子俩制作的花灯高高地悬于门楣上,一轮明月洒着清辉,心中竟生出岁月静好的感觉。然而,转头看到电视里正在报道元宵节那些奋战在一线的医护人员和为疫情防控忙碌奔波在车站、高速路口、社区和街道的勇士们,心中又不免生出担忧,以及无限的崇敬。此刻的战疫,无疑是一场没有硝烟的战役,正是这些“逆行者”用责任与担当,为我们筑起了防疫墙。

我想,我们每个人都会记住这个不一样的元宵。愿所有人平安,也向“逆行者”致敬,深情地道一声:“感恩!保重!”