

给十年后的自己写封信



我们的生活节奏匆匆忙忙,现实不容我们多加思考,而是惯性地随着人潮前行,远方却模糊不清。

我是谁?我从哪里来?我将向哪里去?也许,我们该放慢脚步,等一等灵魂。比如,回溯五年、十年前的自己,当初有什么理想、梦想、许诺。再比如,给十年后的自己写一封信,进而规划自己的人生。

你有一双清澈的双眼

亲爱的老丁:

你好!

说实话,写一封信给十年后的自己,这有点可笑。但有些事情正是因为荒诞、无聊所以让你愿意一试,不是吗?

就像从十年后看向现在的自己,我也不知道在我的人生道路中有多少选择是荒诞、无用的。十年后,我不知道我会变成什么样子,是变成我喜欢的样子抑或厌恶的模样?有多少人会离我而去,又有多少人陪伴着我?

这些问题早已超出了我的思考范围,未来的东西谁猜得到呢?就算是一秒,都充满着无限的可能性。

我即将活过两个十年,第一个十

年我已忘掉七七八八,第二个十年勉强是在我自己支配下度过的,而即将到来第三个十年,应该是我人生中最容易塑造、也最自由的十年了吧。

我多么希望十年之后,我能一直是十年前这个对梦想保持热情的我。这样我就有理由在下个十年继续做梦、圆梦。梦想在,青春在,我看过了太多人被现实磨平了棱角,而我希望自己依然方方正正,保持独立人格。

我多么希望十年之后,我依然能爱着我现在所爱的人,我希望我的家人们依然相伴在我的左右,希望我爱着的女孩成为我的妻子,我们的生活虽然平凡但是美好,虽然平淡但是甜蜜。

现在,2015年的夏夜,听着这首《你曾是少年》,写着这封十年后的信,不知道十年后的自己收到这封信的时候,脑海中会不会浮现出这首歌:“许多年前,你有一双清澈的双眼,奔跑起来,像是一道春天的闪电……许多年前,你曾是个朴素的少年,爱上一个人,就不怕付出自己一生,相信爱会永恒,相信你会成为最想成为的人……”

这个变化的时代,十年后的自己,我希望你依然拥有我们所有的坚持、梦想和方向。希望十年后我们所有人,都能成为我们想成为的人。

丁申昊

给平凡生活加点颜料

平凡妈妈:

你好!

十年后的我,仍是平凡的母亲,每天给家人做美味可口的早餐,催着孩子上学,忙碌的一天在晨光里拉开了序幕。

十年后,我的孩子已经上三年级了,她的“地位”不断上升,茶余饭后的话题都围着她转。孩子的学校环境、学习成绩、与老师同学相处……孩子的喜怒哀乐,微妙地影响着我的情绪。曾经听过一位心理咨询师的讲座,说首先要了解孩子是个具有什么性格色彩的人,然后针对其性格特征与其交流,很多孩子和家长之间的代沟问题就会迎刃而解。这不,我利用好每段与她相处的时间,进行良好的交流。

十年后的我,还在从事现在的工

作吗?十年后的我,也许会换一个部门,这得归功于党政机关工作人员交流活动的开展。在公开、公平、公正的双向选择中,我觉得水务部门的岗位。我要思考如何在台风来临的夏季,让城市经受住恶劣天气的考验。经过十多年的职场锻炼,我也许出落成一名具有大局意识和果断行动力的公职人员了!

工作是为了更好的生活。忙碌的工作,琐碎的家务,却让我的生活同样色彩斑斓。和家人利用假期,在江河湖泊、高山丘陵看四季变幻,增进感情;和朋友利用周末喝茶、聊天、健身,笑着人生变迁。

十年,很长,也很短,在平凡的生活加入积极向上的颜料,不管多少年,生活都会美丽。

甘黎敏

老而学者,如秉烛夜行

固执的老头:

你好!

哲学家说,一个人不可能两次踏进同一条河流。你跨过了十年的时间流水,已经不是当年的我。我不认识你,但是,我知道,你收到这封信的时候,也许正在叹息、悔恨、流泪,在埋怨当年的我。

当年,作为一家之主,儿子却不把我放在眼里,譬如儿子忽然宣布,以后晚饭不必等他。二十多年来,上班、下班、餐桌团聚、饭后聊天、看电视,宁静

而安谧,如今他下班不回家,干什么去?

外人总夸我“学富五车,学识渊博”,儿子却撇撇嘴:“就那几本书,老一套!”那天我去演讲,地点是一座老厂房改造的“众创空间”,儿子竟然也在。同龄人都忙恋爱、赚钱,儿子却一杯咖啡,一台电脑,说什么要当“创客”,半夜三更不回家,原来在这里消磨时间。回到家,我狠狠训了他一顿。儿子嗤之以鼻,大吵一架。

儿子决定搬出家自己住。而我退

休后,无所事事,只得看电视、打桥牌、打麻将,陪伴终日。十年后的我,不再年轻,不再健壮,不再得势,随着所有一切的褪色,许多原先拥有的资本已经消逝。而儿子却可能意气风发,事业有成。

我将为儿子自豪,为我自己没有跟上创新创业的步伐,为留在原地而叹息懊悔。我想告诉你:“老而学者,如秉烛夜行,犹贤乎瞑目而无见者也。”这句话是不错的。

夏石

花甲年纪不算老

小老头:

你好!

夜深人寂,望天穹,月走星移。我这个小老头心血来潮,想为自己写封信,十年后再读。

展开信纸,往事悠悠重现眼前。小老头呀,年少时,你爱做梦,忽而立志当个科学家,忽而想登台唱戏成名角。青春年华,你踌躇满志渴望上大学,哪知分配去了西双版纳插队落户。第三个十年、第四个十年、第五个十年……翻阅旧日记,字迹黯淡褪色,理想与现实的距离如同云泥之隔!早前看过《三年早知道》这部老电影,影片结局,男主角曹满囤醍醐灌顶,对村长说:村民管我叫“三年早知道”,其实我丁点儿都不知晓!

曹满囤三年后的事也难预料,更何况,老头你要写封信给十年后的自己,要说些啥呢?立个遗嘱?甚早!

老头你才花甲年纪,身板硬朗得很。“人生七十古来稀”已成过去式,依据联合国规则,百岁老人达到十万至七点五的标准即称长寿之乡,澄迈、如皋、巴马,包括上海的崇明岛,全国的长寿乡有50处。花甲年纪者,只是小阿弟,老头你还年轻着呢!

我们的社会国泰民安,不如给自己写份养生规划。百岁老人的长寿“秘笈”弥足珍贵,你不是还编了首顺口溜吗?“身处当世社稷好,环保意识极重要。坚持锻炼胜吃药,饮食注意清淡少。劳逸结合互应照,心胸坦荡乐陶陶。与世无争贪欲抛,与人为善菩萨佑。”

“归物外,处无为清静,便是仙路。”有了这样的生活态度,别说十年后,二十年、三十年后,生活同样健康、安乐。

苗晓阳

十年前,我送自己一份礼物

2007年,我50岁。我突发奇想:还有十年就要退休了,能不能在十年时间里进行创作呢?当时,我们单位有男性50周岁“待退”的政策。于是,我果断地做出了人生中最大的一次决定:申请“待退”,开始写作。我要给十年后的自己送一份大礼!

当时工作的单位,是

效益好、职工收入高的中外合资企业。如果我选择“待退”,每年将减少一大半收入,亲朋间的闲言碎语也不少,有些还认为我脑子有“毛病”!但我还是毅然决然地“待退”了,正式回家编织自己的梦想了。我毕业后进厂工作后,就一直写小说、写散文、写诗歌,有几十万字的篇短篇小说没有输入电脑。妻子退休后,我请她帮我打字、修改,方便以

后出书。同时,我也继续创作。

2011年,我学会用博客,开始网上写作,并在网易、新浪、腾讯、百度等博客、博客圈等平台上发表作品,与文友交流,一些作品也渐渐从网站上,走到刊物和报纸上。我看到有文友在网上“出版”自己的作品集(没有书号,仅为留念和赠送),便自己也尝试了一下,“出版”了不少短篇小说和散文的合集。送到亲朋好友手里时,他们惊讶地说:原来这几年你在忙这些呀!

转眼,十年之期将至,我依然记得当初的期许:给插上理想的翅膀,向大地、向山川、向森林、向海洋、向蓝天、向更遥远的宇宙深处,不停地飞……

朱超群



七嘴八舌

十年后的我,也许成了一名光荣的人民教师,站在那三尺讲台上,为那些天真的孩子们讲课。望着那一双双渴望得到知识的大眼睛,我会为自己而骄傲。

——@北方

走在人群之中,就像撒的一滴水到大海,顷刻被淹没。但是,即使自己再渺小也不用伤心,因为大多数人都是平平淡淡过完一生。可是,我必须告诉我自己,不要忘记初心,十年后,二十年后,三十年后……依然要热爱生活。

——@邱林

记得第一次认真地畅想十年后的自己,是在一场演讲上。阶梯教室里坐满了人,大师的指导、点评

已经遗忘。生活还是一如既往地进行着。而唯独,那次畅想在我的心里留下了不可磨灭的印象。那首背景音乐“追梦人”,也印刻在了脑海里。

——@四季幻

我时常在想十年后的生活,包括容颜、性格、家庭、事业。我希望十年后的我,能听到现在的心声,微笑着面对所有未知的困苦艰辛,赢得最美好的未来。无论十年后的我身在何处,是否实现了梦想,只要勇敢追求过,就不虚度这十年。

——@cocoli

如果可以的话,希望十年后的自己多几分市侩,蓄两撇胡子,会抽点烟,会喝点酒,勇敢做一个三十岁男人的模样。

——@流浪的猫