

“厕所革命”革得好,农村有了城里“味”

截至去年底全区共改造312座农村公厕,新建77座

本报讯 “一个水池两块砖,三尺砖墙围半边”,这句顺口溜描述的是多年前嘉定一些农村地区厕所的真实情况。早在2000年左右,嘉定就着手对农村公厕进行改造,虽取得一定成效,但近年来,随着大量农村房屋的出租和来沪人员的不断集聚,原有公厕配套设施不能满足需求,如厕难、脏乱臭等问题较为突出。

2013年开始,嘉定对农村公厕开展了一场“厕所革命”,重点对户厕三格化粪池进行修缮,并根据人口密度新建公共厕所,三年来,农村地区基本取缔旱厕和小粪缸,公共厕所达到三

类水冲式,农村面貌焕然一新。截至去年底,全区共对312座农村公厕进行改造,新建77座,农村厕所脏乱臭情况得到改善。

3月16日,在华亭镇连俊村,记者看到了与普通农村厕所大不相同的新式厕所:外立面灰白相间,窗子用黑瓦拼接而成,大门正上方悬挂一块木制标牌,充满南方园林建筑古朴安静的特色。按照新标准,该厕所设有无障碍通道,室内干净整洁,几乎没有异味。厕所是蹲便式的,如厕完毕后,粪便直接通过水冲入过滤池处理,排入地下污水管网,“与外界接触时间大大

减少,能够有效减少异味。”上海华亭清运保洁服务有限公司负责人樊惠龙说。

据悉,在华亭镇,像这样的乡村公共厕所一共有4个,每个建筑面积大约40平方米,投入约20万元,“这些厕所都是在美丽乡村建设规划中,邀请专业团队根据农村风貌进行统一设计的。今年计划再新建2座。”华亭镇卫生和计划生育办公室主任赵燕介绍。

采访中,不少上了岁数的老人告诉记者,以前农村旧式厕所由于设施的简陋等诸多原因,粪便不能及时得

到无害化处理,粪便中的病原体不仅容易让人感染痢疾、伤寒等疾病,还会污染空气、水源、土壤等周边环境,影响村容村貌,而现在,这一现状几乎不复存在。

同样,在北新村,近几年也相继新建和改建了一批厕所。村民樊先生告诉记者,之前村里公共厕所较少,不少小孩出门随地大小便的情况也较多,即使农民家里建了厕所,条件也相对较差,厕所里面不仅臭味大,蚊子、苍蝇也多。2013年,村里改造和新建了一批公共厕所,统一添置公厕导向标牌、电风扇等,改善了这一状况。“出门

两三分就能找到厕所,还不会臭气熏天,真是即方便又清爽。”樊先生说。根据常住人口每1000人建设一个公共厕所的规定,华亭镇从2014年至今,已先后投入100多万元新建和改建24座厕所。

对美丽乡村建设和全民创城而言,加强农村厕所建设也是当前嘉定“补短板”的重要内容之一。正是嘉定近些年的不断投入,让村容村貌发生了很大改变,村民也普遍反映,“厕所革命”革得好,农村有了城里“味”。

记者 冉涛

新城首个社区卫生服务站开业

本报讯 日前,嘉定新城核心区首个社区卫生服务站——马陆镇社区卫生服务中心远香舫社区卫生服务站开业运营。该服务站位于洪德路、沪宜公路路口,可服务远香舫、保利家园、风荷丽景等8个众芳社区管辖的小区居民。此外,远香舫社区卫生服务站内的标准化家庭医生工作室也已投入使用,周边居民在家门口就能享受到“简、便、廉”的医疗服务,一定程度上缓解了居民“看病远”、“看病难”的

问题。远香舫社区卫生服务站借助卫生信息化,其家庭医生团队已试点开展“1+1+1”组合签约,试点签约的居民可享受处长方的政策。

据悉,嘉定新城核心区规划新建6个标准化社区卫生服务站。除了远香舫社区卫生服务站已开业外,位于崇信路、高台路路口的白银社区卫生服务站也已建成并进入开业倒计时。石冈社区卫生服务站、陆家社区卫生服务站已完成规划。 通讯员 伊文

安亭故事团成员喜获银奖

本报讯 日前,由中国曲艺家协会、重庆市曲艺家协会主办的第二届“走马杯”讲好中国故事曲艺展演落下帷幕。来自全国19个省、市级总政话剧团、部队文工团的40多位选手参与展演,经过评委选评,由安亭镇和外冈镇联合选送、陆华表演的原创故事《一件拉链衫》荣获银奖,该故事讲述了一个孩子用自己的言行感化罪犯父亲

的故事。

陆华是外冈镇的一名幼儿园教师,也是安亭故事团的一名骨干成员。安亭故事团有成员45人,成员们本着“科学发展进企业、进农村、进机关、进社区、进学校”的目标要求,用讲理论和讲故事相结合的形式面向基层、面向群众进行集中宣讲活动。

通讯员 龚妍 王燕

男子触发静电起火被拘留

本报讯 为图省事,在进行汽油输灌时竟不换工作服,最终因静电而引发大火。日前,因过失引发火灾的男子兰某被嘉定警方行政拘留10天。

兰某是某汽车零部件公司的操作工,工作过程中时常会接触到汽油这样的易燃物品。今年2月,兰某发现自己接触门把手、椅子扶手等金属物时经常发生静电现象,但他并没有

在意这些细节。2月29日,兰某在进行工业汽油输灌时为图省事,在没有穿戴防静电工作服和手套的情况下直接进行操作。结果当他的手和铁皮桶接触时产生了静电,并引燃桶内的汽油,火势瞬间蔓延至整个车间。幸运的是,民警和消防官兵迅速赶到及时扑灭了大火,也没有出现人员伤亡的情况。 通讯员 夏令 徐波



3月17日,日本和气町中学生友好访问团一行18人来沪访问。访问团在来沪期间,与嘉定区震川中学和桃李园实验学校开展校际友好交流,并参观了嘉定博物馆、嘉定紫藤公园、保利大剧院、嘉定区图书馆、上海国际赛车场等,感受嘉定本土的文化风貌。图为访问团一行正在参观区博物馆。 记者 李华成/摄

刘晓庆将在保利演《武则天》

本报讯 日前,上海保利大剧院推出第七个演出季,来自6个国家和地区的演员们将带来34台共55场精彩节目,为观众提供多样化的选择。在内容上体现了精挑细选、名作云集、名导操作、名角演绎等特点。

话剧方面,来自俄罗斯的普希金剧院将带来两台根据俄罗斯名著改编的话剧专场,有果戈里的《婚事》、契诃夫的小说《蠢货》、《求婚》、《纪念日》改编的三部独幕剧。著名导演田沁鑫将带来她亲

自编的话剧《英雄24小时》。实力派演员刘晓庆也将再度登上话剧舞台,主演《武则天》一剧。值得一提的是,此次话剧《武则天》是上海首演。此外,在春晚舞台大放异彩的开心麻花也将带来多部话剧,他们还将为嘉定儿童带来《三只小猪》等儿童剧表演。

音乐舞蹈方面,曾在嘉定大受好评的国际顶级乐团——纽约爱乐乐团又将来到嘉定献演,指挥家依然是吉尔伯特。来自俄罗斯的托迪斯舞蹈团的流行舞蹈、克里姆林宫芭蕾舞剧团的《一千零一夜》等都值得一看。此次

舞台上还有一些颇具特色的表演,比如乌克兰影子剧《shadow space 漫游太空》,将凭借光、影、幕布的科学比例,通过肢体动作营造新奇的舞台效果。

颇受好评的“公益文化周”依然将进行。和往届相同,此次上海保利大剧院依然采用30元、50元、80元的公益票价,让更多市民以最低票价欣赏到高质量演出。剧院方还透露,除了此次演出季外,目前艺术家杨丽萍、李玉刚等都确定将于今年来嘉定演出,敬请观众期待。 记者 管文飞



简明新闻

徐行新老年病房启用

本报讯 近日,徐行社区卫生服务中心新建老年护理病房启用。据悉,徐行社区卫生服务中心结合徐行镇老年人口现状,于去年九月启动老年护理病房改建工程,共改建老年护理床位21张(其中包含舒缓疗护床位10张)。 通讯员 胡阳

遗失声明

朱剑,遗失道路旅客运输驾驶员上岗证,证号为:3100000010113030857,现声明作废。

何敏芳,遗失道路普通货物运输驾驶员上岗证,证号为:3100000020202328520,现声明作废。

菊园新区探索“互联网+公益”新模式

本报讯 打开“菊园有戏”微信,在“爱的接力——公益需求认领平台”上,18个公益项目一一展示,动一动手指,普通市民就可通过微信报名参与。关于“互联网+公益”,菊园新区有一套自己的“数学”运算模式,这种创新模式就运用在小小的微信公众号中。

“小苹果”是一名一年级学生,因为白血病,她的生活注定和普通孩子不同。她的母亲希望能有大哥哥、大姐姐陪“小苹果”说说话,帮忙辅导功课。通过“爱的接力——公益需求认领平台”,“小苹果”妈妈的需求很快得到了回应,有企业愿意为孩子提供学习用品和衣服,还有不少大学生愿意免费为“小苹果”辅导学习。“没想到会

有这么多人愿意关心一个陌生的孩子。”这些迅速聚拢而来的爱心让“小苹果”的妈妈满怀感激。

做一天的文明志愿者,为老年人过一次生日,亦或是做一次科普志愿者……平台上的公益需求看似平凡无奇,但是公益需求发布一周以来,近百名市民认领了不同的公益需求。显然,通过互联网的传播,激发了市民的公益热情。在菊园新区文明办,3位工作人员对18个公益梦想、近百份公益认领单进行分类,并与每一位在微信上报名的“公益认领者”电话确认参与方式。“互联网+公益,其实就是让公益需求与社会资源信息有效联动,既降低了做公益的“门槛”,又提供了一个有效的平台。”菊园新区文明办主任顾萍萍说。

蒋莉莉是“嘉富生日会”公益活动的发起人之一,两年来坚持为社区70岁以上老人举办生日会。在发布公益需求前,蒋莉莉犹豫过,“是否会有人认同我们的公益项目,会不会有人愿意加入我们?”让她没想到的是,项目需求发布不到12个小时就有近10人认领了此项目,愿意加入蒋莉莉的团队。“有了志同道合的人一同参与,感觉很棒。”蒋莉莉说。

有公益心的市民远远不止蒋莉莉一人,他们平凡如常,却热心公益。“‘微信公益’这种形式很酷,不是吗?”普普通通的“90后”女孩戎玄锦说,“我们每天使用微信,没想到,用微信还能做公益。”戎玄锦认领的活动是给老人们上“微信课”,以丰富嘉悦社区老人的精神生活为目标。对于教会老

人使用微信聊天、分享定位、视频聊天,戎玄锦显得信心十足。

而在泰宸社区,“棉鞋奶奶”王玉英最近也有些烦恼,“我年纪大了,等到做不动了,以后谁来继续做棉鞋呢?”如今80岁高龄的王玉英有两个愿望,一是希望有更多的人来参与“公益棉鞋”的制作,二是希望有爱心人士可以捐赠一些制作棉鞋的原材料。

以互联网思维来探索“互联网+公益”,市民的公益热情能够用好用足,用在“刀尖”上。一方是满怀爱心的公益参与者,另一方是有公益需求的发布者,在这个集聚社会正能量,全民爱心接力的大平台里,得到了最快速的对接。据悉,下阶段,菊园新区还将进一步完善公益需求的发布和对接工作。 记者 李华成