

非遗夏令营， 台湾学生爱上了清新的江都

本报记者 许峰 李科辰 通讯员 陈宪进



从大桥中学的文化交流,到扬州艺术馆的非遗实践;从江都中学的机器人,到国际学校的小飞机;从瘦西湖,到邵伯古镇,每一处都让他们感到欣喜。7月17日,台湾高雄三民中学师生一行17人来到我区,开始为期5天的研学之旅。走进自在公园、城市书房、非遗展示馆,他们连连自拍,充满了好奇。

校际交流印象深刻

烈日当空,天气炎热,但丝毫没有影响台湾师生的热情。来到大桥中学,刚下大巴,大桥中学的学生们便上前热烈欢迎台湾学生。

一起参观校园,同龄人很快就有了共同语言,“你们课业重不重?”“我教你说江都话吧。”“可以加一下wechat吗?”两岸一家亲的氛围,感染了现场每一个人。随后的学生才艺展示,则让人大饱眼福,大桥中学学生的乐器表演,台湾学生的街舞串烧,掀起了交流活动的高潮。

在江都中学,一场别开生面的机器人课程,让台湾的孩子们兴致盎然。江中老师和学生耐心地讲解机器人课程涉及的知识,并进行模拟试验,台湾学生们纷纷参与进来,完全融入机器人课堂的氛围里。“机器人还可以和人下棋?”带着疑问,台湾学生纷纷与机器人对弈,咦,台湾学生信服了。

国际学校的小飞机特色课程,

让台湾学生耳目一新,固定翼飞机和四轴无人机高超的飞行表演,让他们大呼过瘾,两岸学生还结伴放飞机、互赠礼物。

“我前两年都来大陆参加类似的交流活动,去过福建和四川,扬州还是第一次来。以前在国文课本里学到过有关扬州的诗词,这次身临其境,很有特色,瘦西湖和校际交流让我印象深刻。”台湾学生张维哲深有感触。

活动结束后,师生们互赠礼物。台湾学生带来的礼物,以凤梨酥这样的特产食物居多,江都三所学校学生带来的礼物,则以文化产品居多,如手绘扬州地图、扬州剪纸、拼图。让人眼前一亮的,是江中高一年级王梅月准备的6支莲蓬扎成的捧花。“莲蓬是江苏水乡特有的风物,其中的莲子代表收获多多,希望台湾学生在大陆能收获美好的友谊和回忆。”

体验非遗不虚此行



在扬州艺术馆,体验非遗项目,与非遗大师近距离交流,令台湾师生们充分感受到江都非遗的无穷魅力。

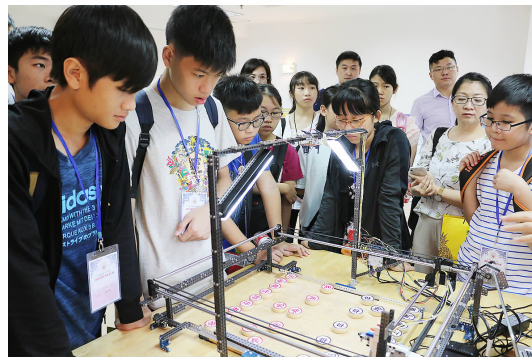
上墨、铺纸、刷印、起纸……通过省雕版印刷技艺传承人李江民的讲解和亲手操作,台湾学生们领略到传统文化的博大精深。学生陈育铭说:“看老师们画的时候轻松,自己亲身体验才知道很难。”

苏玟妃对绒花技艺很感兴

趣,工艺大师吕晨光手把手地教她剪绒花。这个极具天赋的年轻人一会儿就在大师的指导下,制作出一个小鸡造型发夹,迫不及待地带到了头上,一脸的灿烂。省工艺美术名人施国庆为学生们带来了扬州漆画制作,以漆和蛋壳为原料的精致画作,令大家啧啧称奇。

高11.4米、重12吨的镇馆之宝金丝楠木,让学生们大开眼界;在古琴展厅,观赏江都

古琴制作工艺;在肖峰末初作作品展专区,感受红色文化……活动结束后,几位传承人分别赠送了雕版画、绒花、漆画等作品,台湾学生们依依不舍地告别。“第一次来江都,就看到这么多精湛的技艺,真是不虚此行。对孩子而言,这是一个别样的暑假。”高雄三民中学校长李娟娟说,要将江都非遗带回学校,让更多的学生感受中华民族传统文化的博大精深。



爱上了清新的江都



特别是学生交流环节很棒,遗憾的是时间还不够长,没有机会多看看这个城市,感受风土人情。”

记者了解到,在江都的五天四晚,部分台湾学生抽空逛了金鹰,品尝了小吃,看了夜景。他们对江都的印象颇好。“江都城市风貌清新,有许多花草,比高雄更生态,比北京空气更好。”即将升入高中的台湾学生陈婉玟说,她几乎每年都和父母来大陆旅游,之前还去过北京、珠海、澳门、张家界,前几天还去了桂林。“这是我第一次到扬州,一直很好奇大陆学生为什么这么有竞争力,想了解他们的读书方式,来了之后发现他们的心态都很好,虽然课业重,但是都很乐观,不怕困难。”这或许是她此次大陆之行“淘”到的价值最高的“宝”。

“夏令营选择在江都,是因为去年桃园内坵高级中学圆满参加第一届非遗研学之旅活动的分享,让我们对此行深有兴趣。同时,扬州一直文风鼎盛,历史文化底蕴深厚,在同文同语言的背景下,如何加强两岸教育交流,提升学生素质,也是重要议题。”李娟娟介绍,来了之后看到江都的学

生气质相当好,才艺非常多,可见文化底蕴的形成非一日之功。

“我是第一次来扬州,之前去过四川,给我的感觉是这里历史文化保存得很好,除此之外也很重视科学科技。”三民中学辅导主任彭玉珍告诉记者,“家长们都很乐意让孩子来扬州,5天的行程很丰富,