



22℃

12℃

今天阴到多云,部分有时有小雨,夜里到明天阴有小雨,南到西南风5-6级阵风7级。
苍南气象局提供

今日
苍南
数字报苍南
发布看苍南
客户端

我县多措并举推动“艺术乡建”落地生根 以艺术之光照亮乡村振兴之路

徐融

夹缬、点色剪纸、单档布袋戏、童谣文化……我县历来文韵丰厚。2022年,为贯彻落实省文联关于做好“艺术乡建”工作的有关要求,我县多措并举,推动文艺资源下沉、文艺阵地建设、村民素养提升、乡村美名传播,为乡村发展注入了新的生机和活力,以艺术之光照亮乡村振兴之路。

健全机制、统筹联动 推动优质文艺下沉

去年,县文联率先制定出台《苍南县2022年“艺术乡建”工作实施方案》《苍南县“艺术乡建”导师管理办法》,组建“艺术乡建”导师队伍派驻7个乡镇,围绕乡村在地文化挖掘、乡村主题文艺创作、乡土文艺人才培育、文艺志愿服务等方面开展工作,推动优质文艺下沉,让群众共享文艺盛宴。

另外,充分利用灵溪镇文体中心、金乡镇余家大院、矾山镇黄传会书屋、农村文化礼堂等乡村现有公共文化设施,引

导和支持“艺术乡建”导师躬行实践,组织策划展览展示、公益培训、文艺汇演、非遗体验等一系列群众喜闻乐见的文艺活动,活跃群众文化生活。

2022年,“艺术乡建”导师累计开展文艺活动33场惠及群众上万人,并在11月底的“艺术乡建”成果集中展示“比看”活动中,互学互鉴,总结提炼经验做法。

做强平台、活化利用 推动文艺阵地建设

去年以来,县文联积极发挥文艺家在乡村文化建设中示范、引领和带动作用,支持鼓励他们将在废弃校舍、老厂房、老建筑等打造成文艺交流平台,探索打造首批“艺术乡建”名师工作室5个,涵盖书法、美术、剪纸、钢雕等艺术门类,推动文艺阵地建设,擦亮乡村文化地标。

苍南籍画家王道强创办的位于矾山镇文昌路电厂内的王道强艺术空间就是首批打造的“艺术乡建”名师工作室之一,该工作室占地约1000平方米,总投资50余万

元,在延续建筑肌理的前提下,融入艺术手法,完成对老厂房的改造和修缮,建成后成为矾山一所开放性的“美术客厅”“艺术殿堂”,为矾山镇增添了艺术魅力和文化内涵;文化创意引导古村落改造提升乡村文化艺术品味,支持矾山镇投资20余万元对当地水尾矿工村一栋约300平方米的楼外墙面积进行整体设计绘画,用墙绘作品展现老矿工村矾矿工业文化,为矾山镇再添一处文化新地标。

同时,以“艺术乡建”名师工作室为依托,引导开展具有苍南特色的文艺精品创作以及文艺活动,并注重发挥“艺术乡建”名师引领辐射作用,凝聚文艺创作群体,推动乡村文化创造性转化和创新性发展。

引领风尚、塑造乡风 推动村民素养提升

引智借力,牵线搭桥,推动更多有情怀的文艺家尤其是非遗传承人、工艺美术师、民间艺人,联系乡村、结对乡村、扎根乡村,营造乡村浓厚文化氛围,推动村民

素养提升,让欣赏美、追求美、塑造美成为乡村文明新风尚。

去年,30余名文艺家长期结对金乡镇余家大院,推出书法、美术、音乐、舞蹈、戏曲等常态化公益培训课,持续培养金乡镇本土文艺人才队伍,激发乡村文艺内生动力;5名文艺家结对矾山镇福德湾村,常态化开展剪纸课堂、童谣教唱等活动;深入实施艺术骨干扶持、新苗培育工作,邀请省级文艺专家通过“线上+线下”“培训+看展”等形式开展专题活动30余次,惠及文艺家、文艺爱好者近千名;14名文艺名家进驻12所学校,培育学生书画创作水平,惠及学生1500余名;组织文艺家帮助乡村组建歌唱表演队、排舞队、戏曲队等文艺队伍,搭建乡村展演平台,结合传统节日和重大节庆策划乡村文艺演出,提升村民文艺素养,让村民自觉参与到“艺术乡建”中来。

因地制宜、就地取材 推动乡村美名传播

一方面,开展乡村文化调查

研究,深度挖掘乡村在地文化,培育和打造“艺术乡建”成功典型。“艺术乡建”导师依托藻溪、矾山、桥墩等驻点乡镇独特的地理风貌和人文环境,出版《藻溪的记忆》《矾都矾都》《碗窑有约》《桥墩志》等纪实类文学、乡镇史作品,组织创作的本土方言童谣视频多次荣登学习强国平台,融入肉燕、矾塑制作技艺、布袋戏、点色剪纸、茶文化等非遗元素打造的矾山镇福德湾非遗一条街,吸引大批游客前来感受古村的文化魅力,带动乡村文旅发展。

另一方面,持续赴乡村开展文艺创作,鼓励文艺家用手中的笔墨和镜头写乡村、画乡村、拍乡村,为乡村“妙笔生花”,以艺术创作定格新时代苍南美丽乡村新画卷。赴金乡、灵溪、马站、矾山、霞关、赤溪等乡镇开展采风创作、“艺术乡建”美术作品写生、乡村主题摄影作品创作、“书香桥墩”创作等系列活动,用文艺作品形式全方位、多角度展示乡村山水风情、发展新貌,累计创作文艺作品3500余件。

“驭风男孩”扬帆起航! 苍南健儿温在鼎勇夺全国帆船锦标赛冠军

本报讯(记者李静静 刘莉莉)日前,2022年全国帆船锦标赛在海南省海口市落下帷幕。在男子49er级争夺中,苍南健儿温在鼎与搭档刘添发挥稳定,前11轮均保持在前三,牢牢占据积分榜首位,最终摘得桂冠。

本次赛事共有来自浙江、上海、福建、海南、广东、四川和山东等地的100多名运动员参赛。比赛设奥运级别项目和青年级别项目,并设立49er级团队奖项。

温在鼎、刘添是一对跨省年轻组合,自搭档以来,一路过关斩将,在杭州亚运会帆船项目选拔赛暨2022年全国帆船冠军赛中,包揽男子49er级单项比赛4枚金牌。

温在鼎是沿浦人,今年22岁。由于家住海边,他从小便对大海和帆船有着浓厚兴趣。2012年,11岁的他被选拔进省帆船帆板队,之后便开始真正接触专业的帆船训练。“这是一项非常综合的运动,不仅考验不同天气风力的应对和帆船速度的把控,还考验参赛者的战术和心理,对我来说很有吸引力,也很有魅力。”温



温在鼎和队友在训练

在鼎告诉记者,这次尽管获得了冠军,但过程并不容易,比赛前一段时间,他们加强了体能和海上训练,每天训练4-6个小时。比赛当天,无论是从身体还是战术上,都是一次艰难的挑战。

对于温在鼎和刘添来说,去年是令他们难忘的一年。世锦赛上他们取得了第九名的成绩,这对他们和中国49er项目来说都是一个

不小的突破。“我们之前一年练得很系统,所以世锦赛上拿到了好成绩,这对我们的信心有很大的提升。”温在鼎说,“以前总是觉得我们离顶尖水平很遥远,现在感觉近了,信心比以前足了。”

作为双人艇运动员,温在鼎和刘添在比赛中已习惯了“成双人对”。“其实我们配对还不到一年,但我们配合得非常默契。”在

温在鼎看来,二人的顺畅交流和配合无间也是这次得以取胜的重要因素。赛后,二人已继续回到国家队参加训练,接下来他们还将为参加亚运会、奥运会等一系列国内外比赛做准备。“希望能够延续良好状态,在接下来的比赛中继续提升自己,提升名次,在家门口的杭州亚运会上为中国拿到金牌。”温在鼎说。

我县积极践行
“十六字”治水思路
上榜全国节水型
社会建设达标县

2

厚植生态优势
共享生态红利
沿浦湾红树林湿地
新入省级名录

2

国家农业标准化
试点示范区项目公布
“苍南四季柚”
三产融合获立项

3