

龙港海城为背街小巷“穿新衣” “文化墙绘”绘出文明好风景

本报讯(龙发)龙港小城镇环境综合整治工作取得了阶段性成果,经过创建后的龙港一天比一天漂亮,整洁有序。如今走在龙港的大街小巷,大家都惊喜地发现,原本灰暗赤膊的墙体都被粉饰一新,而且装点上了一幅幅主体鲜明、色彩亮丽、清新怡人的生态小壁画。

今年以来,龙港镇大力推进小城镇环境综合整治,大力挖掘龙港

地方特色,以龙港地方文化、民俗特色为主题,从绘画风格、村民生活、龙港历史文化及品牌特色等方面进行综合考虑和设计,并特邀中国美术学院等专业团队,结合海城本地的文化工业特色,利用商业街、居民房屋墙体制作墙体艺术画,在背街小巷的一些墙体,采取小壁画装饰,使原本脏乱差的背街都成为美丽的风景线,更富人文情怀的美丽乡镇。

在小城镇环境整治过程中,龙港镇通过对房屋外立面整治开展,从清理墙面小广告到粉刷墙面,街容面貌发生了大变样。另外,分主题的绘制各类风俗“文化墙”文化小视窗、点缀装饰的小壁画等,不仅展现了龙港城的“人文环境美”,也为龙港小城镇创建的成功争取了不少印象分,有力地龙港的小城镇环境整治工作上添花。

“道义”采风作品展 在新疆开展

本报讯(通讯员 张耀辉)8月19日到29日,“壮丽70年 奋斗新时代”道义·新疆阿克苏采风作品展在新疆阿克苏地区美术馆开展。

华侨大学美术学院副院长王尔义和客座教授、苍南籍画家王道强此次进疆写生,将大海道、吐峪沟、乌鲁木齐、独库公路、库车、阿克苏、喀什等地的自然风景和人文景观细细勾勒,用70幅栩栩如生的油画作品描绘出了新疆澄清的湖泊、壮丽的雪山、坚韧的胡杨、辽阔的草原、荒凉的戈壁沙漠、古老的文化遗址、热情好客的少数民族群众等。

据了解,为庆祝建国成立70周年,进一步加强阿克苏与内地的文化合作与交流,繁荣文艺创作,由地区文化广播电视和旅游局主办,地区美术馆承办,华侨大学美术学院等单位协办的本次阿克苏风光的油画写生地区美术馆展览为期10天,展出新疆本土的每一幅油画作品都表达了王尔义和王道强对新疆的无限热爱和赞美之情。展出以来,吸引全国各地的画家和艺术爱好者参观。

另悉,王道强的油画作品《品三国》刚刚入选第十三届全国美术作品展。

四地联动 文化走亲



黄寿万/摄

本报讯(通讯员 林周洋)四地联动、文化走亲,上演文化美丽邂逅。日前,由县文化和广电旅游体育局、萧山区文化和广电旅游体育局、柯桥区文化广电旅游局、象山县文化和广电旅游体育局、县旅游投资集团有限公司主办,县文化馆、萧山区文化馆、柯桥区文化馆、象山县文化馆承办的“诗画浙江 山海苍南”四地联动·文化走亲文艺专场演出在我县渔寮风景区精彩

上演。

本次专场也是“苍南县第九届文化艺术节·文艺演出进景区”系列活动第一站。四地文化馆携手来到美丽的渔寮风景区,将优质的文艺演出呈现给景区游客,为现场观众带来了一场精彩而又难忘的文化盛宴。此次演出不仅满足了群众对丰富的精神文化生活的需要,同时也促进了文化和旅游的深度融合,不但对各地文化交流传播起到了积极

作用,而且依托“文化”之手推动了

我县旅游事业的蓬勃发展。此外,由四地联动共同开展的“诗画浙江 四地写生”(象山、柯桥、萧山、苍南)群文画家作品展日前也在县文化馆展厅开展,本次展览共汇集100余幅优秀写生作品,每幅作品皆因结合自然景观而别具特色。四地联动,开展文化交流、互通有无,共同筑起了友谊的桥梁,也给民众带来了无尽的欢乐。

灵溪书画惠民活动 第二站走进矾山

本报讯(通讯员 雷步涨)日前,“到人民中去”灵溪—矾山书画惠民文艺走亲活动走进矾山镇嘉祥村,为当地广大群众带来了一场文化“饕餮盛宴”。

活动现场,灵溪镇文联12位书画家们挥毫泼墨,或书写格言警句、名人名言,或书写两地艺术家创作的诗词,或创作风景画等绘画佳作。片刻间,“和美嘉祥”“绿水青山”“恍若桃源”……一幅幅功力深厚、艺术风格迥异的书画作品令大家眼前一亮,吸引了村民围观欣赏。据灵溪镇文联相关负责人介绍,此次活动是“到人民中去”灵溪镇书画惠民活动的第二站,今年灵溪镇将举办10场这样的活动,进一步满足广大群众日益增长的美好生活需要,切实把文艺服务送到群众家门口。

“写得真好!”“感谢书画家们!”在创作现场,一位村民已经请书法家写了两幅字。他乐呵呵地说道,他很喜欢这种文化下乡活动,“特别有文化味!”

活动期间还举行了赠书仪式,灵溪镇现场向嘉祥村赠送灵溪镇文联出版的灵溪文艺丛书50套,灵溪吟苑100本,灵溪文学100本。

公益广告

提高健康素养
享受健康生活