



# 跻身“国保”单位 矾山用历史讲述千年拼搏



陈会斌/摄

浙江日报记者 甘凌峰 通讯员 陈薇拉

作为“世界矾都”，矾山镇是个奇特的存在。

曾经，占全球60%储量的明矾矿石给了它辉煌，附近姑娘出嫁首选矾山。随着上世纪90年代以来明矾业逐渐走向下坡，矾山陷入了“不农不工不商”的境地。矿工出走，矿工村没落。

历史总是循环往复，在夺走的同时也在给予：出走的2万多名矾山人在世界各地创办了企业，成为矾山复兴最宝贵的财富；而留下的，是一代代矿工拼搏的印记，是夺不走的文化积淀。

坐落在千年历史之上，矾山镇的美独一无二。在矾山，有中国历史文化名村福德湾矿工村，有四通八达的矿硐，有汇聚天下奇石的矿石馆、奇石馆，还有令吃货欲罢不能的矾山肉燕、埔坪卤鹅……

看准了自己的优势所在，矾山镇提出了“文化立镇、旅游兴镇”的新发展战略。11月13日，全国重点文保单位“矾山矾矿遗址”揭牌，标志着矾山朝着新的发展方向迈出了重要的一步。

苍南县矾山镇镇长郑都描绘了一个愿景，未来的矾山，将是一个集“乡村乡韵乡愁、文化文娛文创、美景美食美梦”于一体的国家工业遗产旅游基地，将是周边旅游的点睛之笔。

记者：“世界矾都”享誉内外，特别近几年启动申遗工作后，矾山的工业遗产保护和旅游开发进入了一个新阶段。请介绍一下矾山镇近年来在文旅融合发展方面具体做了哪些工作？换句话说，矾山镇如何让“世界矾都”焕发新的生机？

郑都：矾山镇有着650多年的明矾采炼历史和丰富的人文旅游资源，镇内的温州矾矿曾经是温州的支柱产业企业，但从上世纪90年代以来由于体制、工艺、市场等原因逐步衰落，矾山也因此一度陷入了“不工、不农、不商”的发展困境。从2012年开始，我们启动了矾矿遗址申报“世界工业文化遗产”工作，确定了“文化立镇、旅游兴镇”的发展定位，努力走出一条转型发展的新路子，推动矾山发展逐步实现了三个转变：

第一是从抢救文化遗产到形成文化品牌。我们实施了福德湾历史文化名村保护修缮工程，入选了中国传统村落、中国历史文化名村，2016年还获得了联合国教科文组织颁发的亚太地区文化遗产保护荣誉奖。我们先后申报了省、市、县级重点文保单位21处，温州矾矿遗址入选了首批“国家

工业遗产”，矾山也入选了第四批“国家矿山公园”创建名录。

第二是从传统矿业生产到打造全域旅游。我们围绕“工业风、矿山情”的主题，开展了省级旅游风情小镇创建，先后实施了温州矾矿博物馆、矾都奇石矿石馆、矾文化体验中心、朱程故居保护修缮、矾都肉燕产业园等工程，引进了茶通天下体验中心、五号车间旅游接待中心、城镇灯光夜景等项目，去年全镇游客突破了95万人次。

第三是从整治城镇环境到打造美丽矾都。我们结合省级“小城镇环境综合整治试点”和市级“乡村振兴示范带”创建工作，不断扮靓城镇环境，开展了道路“白改黑”、线路“上改下”、地下管网综合改造、房屋外立面改造等一系列工作，打造了矿工文化街区、南堡和埔坪美丽乡村等项目，为矾山的转型发展提供了良好的环境保障。

记者：我们知道“世界矾都休闲观光示范带”是去年苍南重磅打造的乡村振兴示范带之一，那么这条示范带上都有哪些亮点和特色？而乡贤在这其中又发挥了怎样的作用？

郑都：矾山的乡镇振兴示范带全长17公里，沿线分布有埔坪和南堡美丽乡村、福德湾历史文化名村、矾都博物馆群、矾山公共服务中心、肉燕产业小微园、生态老土茶基地等7个重点项目。比如像矾都博物馆群，里面就包含了温州矾矿博物馆、矾都奇石矿石馆、矾文化体验中心等项目，去年入选了“全国中小学生研学实践教育基地”；还有像生态老土茶项目，是通过招商引资，将原来濒临倒闭的一个国营茶厂改造成一个种茶、制茶、品茶、研茶的休闲旅游项目，入选了“全国最美三十座茶园”。

在整个乡村振兴示范带的创建过程中，矾山的乡贤发挥了重要助力。在家的乡贤，我们主要是发动他们成立了文明志愿服务队，帮助开展文明宣传、协调建设过程中的问题和纠纷。在外的乡贤，我们先后多次召开矾都复兴乡贤座谈会，动员他们帮助家乡建设。仅2018年一年，矾山乡贤捐资和回乡项目投资总额就超过了3300万元。比如，埔坪的李若忠先生，近年来累计回乡捐资超过2800万元用于建设滨水公园、村办公楼等项目，被我镇聘任为埔坪社区的“荣誉书记”。除了资金的回归，一大批在外乡贤也积极为家乡转型鼓与呼。比如从矾山走出的著名军旅作家黄传会将军，回



乡设立了“黄传会读书基金”，鼓励矾山的孩子们从小就要好读书、读好书；原县政协主席张传君作词、在外青年设计师魏斌演唱的一首闽南语歌曲《矾客情》在网络上走红，有力提升了矾山的知名度和美誉度，等等，大家都用着不同的方式为家乡发展作出积极贡献。

记者：矾山镇自小城镇环境综合整治以来，环境面貌焕然一新，听说去年还创成了国家级卫生城镇，请问矾山镇是如何带动、发动、联动开展这项工作的？

郑都：2017年我镇被列为全省“小城镇综合整治”试点乡镇，共涉及24个综合性的整治项目，总投资近1.2亿元。为了开展好这项工作，我们采取干部攻坚、群众联动、媒体助力的方式，掀起了大投资、大建设、大整治的热潮。

第一个是干部入户攻坚。特别是针对高岚北路贯通、街区房屋外立面改造等重点工程项目，成立了12个工作组，进驻工作现场一线，建立“每日一报”机制，每天公示进度排名，实行动态化过程管理。

第二个是乡贤发挥助力。动员全镇32个乡贤参事会和685名乡贤代表，由他们出面帮助协调政府部门、施工单位和群众之间的关系，有力助推了各项重点工程建设进度。

第三个是媒体报道助推。邀请浙江卫视等新闻媒体对矾山的城镇环境整治工作跟踪报道和正面宣传，同时利用“矾山发布”等平台，刊登工作进展情况、对不文明现象进行曝光，引起了社会各界的高度关注和广泛支持。镇内的各个村居还自发

组成环境整治攻坚小组，开展了为期一个月的环境卫生大清理。

通过全镇上下的共同努力，我们全面完成了治水治污、治违治脏、治堵治乱等各项任务，顺利通过了省里验收，并在此基础上于今年上半年创成了“国家级卫生镇”。

记者：世界矾都的复兴过程可以说是矾山镇的蜕变过程，那么矾山镇在下一步规划中将有怎样的计划，怎样的项目来推动矾都的复兴？相关项目的进展如何？

郑都：下一步，矾山镇将坚持“一张蓝图绘到底”，继续围绕“文化立镇、旅游兴镇”的发展定位，推动实施小城镇环境综合整治和乡村振兴提质扩面行动，重点谋划国家矿山公园、深洋矿硐、矾藻公路、茶通天下二期、福德湾三期修缮、水尾矿工村等一批项目，全力建设灯光夜景、滨水栈道、文化广场、矾矿五号车间旅游接待中心等工程，着力打造集“乡村乡韵乡愁、文化文娛文创、美景美食美梦”于一体的国家工业遗产旅游基地。

目前，这些项目都在有序推进当中。比如：国家矿山公园已完成前期的项目设计、设施配套、环境整治等工作，正在规划建设国家矿山公园博物馆；深洋矿硐正在开展安全设计，同步推进周边环境整治；矾都文化广场、水尾矿工村和茶通天下二期项目都已经完成规划设计，矾藻公路将于月底开工；灯光夜景已完成一期工程；五号车间旅游接待中心正在开展内部装修；滨水栈道、福德湾三期修缮等项目已基本完工。