

书评天下

# 重申儿童文学写作伦理



刷刷的亲合力让我惊讶,这是一个儿童文学作家应有的品格。在所有的文学类别中,儿童文学作家应该是与读者最近的作家。通常意义上的作家,可以说他为理想中的读者写作,也可以说他自己为自己写作,甚至可以自豪地说他是一位与读者为敌的孤独的作家。但是,对于儿童文学作家来说这是不可以的,这有违儿童文学写作的伦理。一个真正意义上的儿童文学作家应该是孩子们的朋友,他应该贴着孩子写作,想孩子所想,写孩子所思,应该伴随孩子们成长。对于刷刷来说,不仅是她的作品,更是她的文学行动,让我觉得她天生就是为孩子们而存在的。

她的这本《向日葵中队》(江苏凤凰少年儿童出版社2016年6月出版),

是在一个自闭症孩子真实的校园生活经历的基础上写就的。莫离有着洋娃娃一样的漂亮外表,内心却是极度封闭的,时常沉浸在一个人的世界里,你不知道她在想什么,你也不知道她为什么笑,为什么哭,为什么快乐,为什么暴躁,就像大海里的一叶小舟,独自飘来飘去。自闭症孩子常常被称为“星星的孩子”,因为他们身处现实当中,却不能融入这个社会,只能孤独地闪烁着光芒。这些有着特殊问题的孩子,在现实生活中往往是孤立无援的,遭受冷漠、排斥、歧视甚至伤害都是司空见惯的事。在小说中,就有这样的描写,向日葵中队的孩子们初步接触莫离时,有不解、疑惑,有嫌弃、讨厌、恶作剧,刷刷正是想通过这些,表达出自闭症儿童的生存状况,从而引起读者的警觉和注意。

当然,这样的描写并不是刷刷的导向,而是一种欲扬先抑的写法,她在表现自闭症孩子种种窘迫和痛苦的同时,又不断地用班主任米兰老师等作正面的引导,她小心翼翼地调整着笔墨,不去过多地渲染他们的无助,而是不断地向这类孩子伸出援手。在米兰老师的带领下,同学们开始慢慢地接受并爱护着莫离,“每一天,嫌弃的目光都在减少,而关切的眼神在不断增多”。他们给予了莫离全方位的温暖的爱,从一件件细小的事做起,哪怕是捡起一支铅笔,擦去一颗米粒,每个同学都做着自己力所能及的事。尤其值得一提的那个十点钟的约会,每到十点,米兰老师都会给

莫离一个拥抱,当米兰老师不在时候,孩子们又自发地代替老师给莫离一个拥抱。刷刷告诉我,这个细节是真实的,在现实生活中的老师和同学们就是这样做的。刷刷用明亮而温暖的笔调,呵护着这棵稚嫩的小草,使整个作品充满了积极向上的氛围。

就是这种氛围,对于现在的儿童文学来说是多么的难能可贵。特别是像《向日葵中队》这样的特殊题材而言尤其如此。我要在另一个层面重申儿童文学的写作伦理。在孩子们的成长过程中,应该给孩子们展示怎样的世界,宣示怎样的价值观真的非常重要。面对《向日葵中队》这样的题材,从成人角度与从孩子的角度,文学表达我以为完全不一样。从成人的角度,我们关心的也许是文明、社会救助,是公平、社会正义,是命运和生命意义等等宏大叙事,是对现实的批判与反思。但对孩子们来说,这样的表达是沉重的,类似的反思也是他们力所不逮的,同时也不应该是他们的责任。但是,这样的群体,这样的现实又是如此不可选择地来到了他们的前面,我们又该如何向他们提供帮助?我觉得刷刷的方式是恰当的,是合乎儿童心理状况的,那就是正面的、积极的、阳光的,不但有未来,而且有现在。看到孩子们在作品中如此超越了身心的差异,拥有阳光灿烂的生活,谁不为这样的友善与温暖而欣慰?

(晓华)  
(来源:光明日报)

## 好书推荐

### 《小抱怨也是正能量》



不走寻常路!《小抱怨也是正能量》从另一个角度解读“抱怨”,让你看穿抱怨的真相,了解抱怨的本质,掌握抱怨的技巧!

摆事实,讲道理!作者彭麦峰用自己的亲身经历和耳闻目睹来的事实告诉你:忍,不是万全之道;不抱怨的世界只是个梦想,现实才是真实的事实。抱怨之所以在你心中是负面

印象,那是因为没有掌握好抱怨的技巧。小抱怨也是正能量!彭麦峰的“7大抱怨法则”一针见血,助你拆穿艰难人生,让你的人生不负得正。

巨大的生活压力让现代人变得越来越喜欢抱怨,越来越习惯怨天尤人。抱怨是否能改变我们的生活,改变我们的心情呢?智者往往告诉我们“抱怨是无用的,是错误的”“抱怨只会让我们的生活雪上加霜”“不抱怨才是成功的开始”……真的是这样吗?既然如此,为什么在我们身边依然会有那么多的“抱怨”呢?

的确,生活中大多数的抱怨都只是负面情绪的发泄,是无效的抱怨。但是,我们并不能因此就确定抱怨是一件坏事。为什么抱怨,该不该抱怨,如何抱怨……弄清了这些问题,我们才能把抱怨也变得有用起来:纾解坏情绪,激发正能量。有效的抱怨能够让我们释放情绪,直面困境,解决问题!

做一个会抱怨的人,用抱怨改变人生!

作者简介:

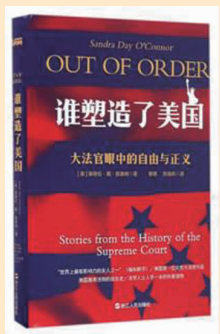
彭麦峰,原名彭剑锋,毕业于北京师范大学艺术与传媒学院音乐教育系,现居北京。爱好写作、音乐、影视等一切有意思的东西,出版《尼采的幸福哲学》《世界变了,你再不变就晚了》《每天10分钟,学点操纵术》等,另有网络小说点击量超百万。

出版社:北京理工大学 定价:32元

书号:9787568233330

### 《谁塑造了美国(大法官眼中的自由与正义)(精)》

美国宪法的发展史主要就是美国联邦最高法院的判例史。联邦最高法院是宪法的现行发言人,在程序所规定的界限和对宪法基本理念加以尊重的基础上,成为进行冷静再思考的场所。可以说,在一定程度上,联邦最高法院一直在塑造着美国。



法官之所以受人尊重,很大程度上是他们一般不受变化无常的政治和情绪冲动的舆论的影响。他们一朝为官,便可终身任职,决不会为五斗米折腰。作为美国最高法院的第一位女性大法官,桑德拉·戴·奥康纳以她独特的视角对最高法院的历史和发展进程进行了精彩的描述。

桑德拉·戴·奥康纳编著的《谁塑造了美国(大法官眼中的自由与正义)(精)》既有大法官们每年在马背上行程数千英里履行职责的片段,也有厄尔·沃伦和瑟古德·马歇尔大法官为公民权利的发展带来巨变的阐述。从早期具有奠基意义的“马伯里诉麦迪逊案”到当今颇具影响的“哈姆迪诉拉姆斯菲尔德案”,奥康纳大法官梳理了最高法院历史上的重要事件和深刻教训,而这些关键节点和历史时刻也勾勒出国家进步的历程,见证着开国先父华盛顿总统的独立司法体系的美国梦想的步步实现。

作者简介:

桑德拉·戴·奥康纳,美国最高法院的第一位女性大法官。出生于德克萨斯州的厄尔巴索,成长于一个名叫“LazyB”的大牧场。她在斯坦福大学学习期间,曾聆听过华莱士·斯特格纳的写作课程。她在菲尼克斯开始从事公共服务事业,成为律师前,还曾担任亚利桑那州参议院的多数党领袖。她曾撰写过两本书,一本名叫《LazyB》的回忆录,记录了自己在西南部的成长经历;另外一本名叫《The Majesty of the Law》内容关于美国法律和生活。

出版社:浙江人民 定价:45元

书号:9787213074752

以上图书黄岩新华书店中心门店(天长南路13号)和黄岩书城(引泉路188号)有售,凭当期报纸到书店购买以上书籍享8.8折优惠。

## 书坛万象

# 常书欣评新作《对弈》:不输《余罪》

近日,《余罪》作者常书欣携新作《对弈》亮相北京图书订货会。

因网剧《余罪》的热播,同名原著小说畅销100万册,成为一部“现象级作品”,被誉为近年来原创小说中最亮眼的口碑之作,小说作者常书欣也因此进入公众视野。成为作家之前,常书欣下过煤矿、当过电工、卖过电脑、卖过书报、在国企当过数年的临时工……文学来源于生活,丰富的生活体验恰成为其创作的基础。

畅销作品物质之一是作品构建的完整的世界观,《鬼吹灯》构建了一个盗墓的世界,摸金校尉,发丘将军,搬山道人,卸岭力

士栩栩如生。《三体》构建了一个弱肉强食的世界,黑暗森林法则等让人不寒而栗。而常书欣称,为了塑造好《对弈》里的人物,让读者体验到一个真实的“江湖”,他亲赴河南郑州进行了为期三个多月的体验生活并查阅大量资料。“每千字作品,我都要阅读最少1万字资料”,常书欣表示,《对弈》在他所有作品中可以排名前三,不亚于《余罪》。

现场读者最关心的仍是《余罪》的创作。常书欣说,创作之初并没有过多的“高大上”的想法,只是想卖文养家糊口,而且努力在找一个不同于其他人的角度去写警匪故事,想写出点新意。“有很多警察朋友

都喜欢看我的作品,有几位因为看书成了朋友,他们会像审嫌疑人一样审视文字,警衔设置错误了,他们会马上指出来;侦破方案不对了,他们会和我讨论很久。我本人非常喜欢看侦破类的美剧,从最早接触《反恐24小时》开始,都有十几个年头了,单纯从故事、节奏、制作等角度,美剧有很多可借鉴的地方,我们网络写手这个群体,很多都是美剧迷。”

出版方中国民主法制出版社透露,2017年将围绕《对弈》进行纸质出版、电子书、有声读物、影视剧等立体开发,通过全版权运营将内容价值最大化。

(来源:新华网)

# 正宗美国韦氏英汉词典首次登陆中国独具“美”味

首部正宗韦氏英汉词典——《韦氏高阶英汉双解词典》于近日在北京图书订货会上出版首发。这也是韦氏品牌英汉词典首次登陆中国。

这部词典原版由美国知名辞书出版公司梅里亚姆——韦伯斯特公司(Merriam-Webster)于2008年出版,中国大百科全书出版社于次年引进,并首先出版了原版影印版。之后经过七年的翻译和编辑,终于

在2017年出版了这部《韦氏高阶英汉双解词典》。

中国大百科全书出版社社长刘国辉介绍,这部《韦氏高阶英汉双解词典》有主词目10万余,例句16万,明确区分英美用法,并且包含了在日常生活中出现频率很大、独具美语特色、而其他词典又鲜有收录的短语、习语、俚语等,能够全面满足各阶段英语学习者、特别是美语爱好者的需

求,“因此我们认为,引进这样一部词典从某种意义上来说是填补了国内市场的空白。”

词典的编译总顾问、审订人北京外国语大学教授庄绎传指出,这部词典的精华在于例句。学习外语的目的就是要使用这门语言,一部词典若是释义全面,每个释义后面又能有对应语境的例句,读者查阅词义时当即就能体会在实际情境中的用法,这对于学习者来说可谓莫大的福音。

事实上,Webster's在美国被定为通用商标,也就是说在美国只要是词典,都可以叫做Webster's Dictionary,引进翻译之后就成为了“韦氏词典”,这确实给一些读者造成了困惑。刘国辉坦言,叫“韦氏”的词典不一定出自韦氏公司。这本词典是韦氏公司第一次针对外语学习者推出高阶词典,而中国大百科全书出版社是韦氏公司在国内唯一合作伙伴,因此这本词典才是正宗出自“韦氏”的第一部英汉词典,希望帮助读者在购买时根据自己的需要选择。

(记者 应妮)  
(来源:中国新闻网)

## 台州市黄岩区人民法院公告

牟宣国、蒋林清:

本院受理原告顾雄海诉被告牟宣国、蒋林清为民间借贷纠纷一案(2017)浙1003民初246号,现依法向你们公告送达应诉通知书、起诉状副本、证据副本、开庭传票、举证通知书、告知权利和义务通知书、告知合议庭组成人员通知书及适用令状式裁判文书告知书。原告请求判令:一、被告牟宣国立即归还原告借款人民币肆万元整并支付利息

(从借款之日起至实际还款之日止按月息2分计算);二、被告蒋林清对上述欠款叁万元负连带责任;三、本案诉讼费用由两被告共同承担。自发出本公告之日起,经过六十日,即视为送达。提出答辩状期限为公告送达期满后十五日,举证期限为答辩期满后十五日。本案定于2017年4月28日9时00分在本院第九法庭公开开庭审理。逾期将依法缺席裁判。