

# 看舞龙 做花灯 热热闹闹迎元宵

本报讯(记者 章鸣宇 陈建立 王珏)元宵临近,我区乡村热闹非凡,舞龙、做花灯……各种民俗活动精彩上演。

“风调雨顺,国泰民安!风调雨顺,国泰民安!”2月11日,在屿头乡沙滩古街上,锣鼓开道、舞龙紧跟,热闹非凡,为当地群众带去新春佳节的祝福。蜿蜒曲折的龙身,时而腾跃,时而盘起。舞龙的村民们,丝毫不受严寒天气影响,他们个个精神抖擞,将手

中的巨龙舞得生动活泼、飞舞游动。周围群众和游客纷纷掏出手机、相机拍照留念,记录下这次乐祥和的一刻。

第一次现场观看舞龙表演的游客王先生兴奋不已,他说:“以前都是在电视上看的舞龙,今天‘现场版’的舞龙让我感觉特别热闹,过年的氛围很浓,特别喜庆!”在现场,大家还做起了喜庆的花灯。

屿头乡沙滩村,历史悠久、环境优美。这几年,

随着美丽乡村建设以及振兴乡村等一系列举措的落实,这个宁静的小山村逐渐成为了游人如织的景点。

近年来,当地不断挖掘舞龙舞狮文化,通过十里红妆、传统手工艺、庙会文化等传统习俗展示,以历史文化的复兴来夯实乡村文化底蕴,助推乡村发展。接下来,当地还将举办丰富多彩的文体活动,让群众们过一个热热闹闹的元宵节。



本报通讯员 屠锦樱 摄

# 寒假里的消防课

## 东城新闻

本报讯(通讯员 潘杨璐)近日,东城街道橘乡社区利用寒假为社区小朋友们开设了一堂消防安全知识课,通过消防体验活动,让小朋友们更直观、系统地了解火灾的预防、扑救、逃生等消防安全常识。

在社区志愿者的带领下,小朋友们走进了东城街道消防体验馆。这个消防体验馆面积不大,却内容丰富。馆内设有消防逃生体验、消防互动体验、消防综合展示等区域,各区域都借助多媒体技术对消防设施、火灾应急处置等内容进行介绍、模拟体验。

小朋友们首先观看了消防警示教

育片和火灾案例,学习如何扑救初起火灾、如何使用灭火器、如何正确使用逃生面具逃生自救等基本消防常识。随后,他们在志愿者的带领下开始了一边玩游戏一边学消防知识的体验过程。“通过玩游戏,我知道了家中的消防安全隐患有哪些,回家后我要告知爸爸妈妈。”小男孩小周开心地说。在互动体验区,小朋友们体验了消防栓模拟灭火系统、灭火器模拟灭火系统等,详细了解了扑救各类火灾的方法和应用的灭火器类型。在模拟逃生体验区,小朋友们用毛巾捂住口鼻,沿着疏散指示标志弯腰低姿前进,学会冷静面对火灾、科学有序逃生。

此次活动,加深了孩子们对日常防火、防灾的认识,增强了社区青少年的消防安全意识,让孩子们受益匪浅。

# 院桥开展辖区烟花爆竹销售安全检查

本报讯(通讯员 金曼春)近日,院桥镇安监中队、消安委人员对全镇5个烟花爆竹零售点开展安全大检查,确保辖区群众度过一个平安祥和的春节。

每到一处烟花爆竹零售点,检查人员都细致检查,询问经营人员是否了解易燃易爆物品存放安全知识,是否存在销售非法、伪劣产品行为,是否配备必要的消防器材、张贴明显的安全警示标志,消防设施是否完好,烟花爆竹储存仓库是否符

合标准、存放是否规范等。

该镇还加大宣传力度,全力做好村居烟花爆竹安全宣传教育,印制烟花爆竹管理和安全使用的宣传单,发放到每个村居进行张贴宣传,全面提升全镇群众在烟花爆竹经营、使用方面的安全意识,做好春节期间烟花爆竹安全监管,规范烟花爆竹经营、燃放行为,严厉打击非法经营、存储等行为,预防和减少烟花爆竹安全事故发生,为辖区群众创造良好环境。

# 七十二巷主题摄影展话黄城“变迁”

本报讯(记者 蒋鹏)连日来,在东城街道斗鸡巷内,黄岩民俗摄影协会举办了七十二巷“变迁”主题摄影展,六十多张摄影作品挂在墙上,吸引了附近居民不时驻足欣赏。

摄影爱好者们用摄影语言——镜头记录了不同时代的黄岩画面,同时用对比的方式,反映了改革开放以来,黄岩在城市面貌、交通建设等方面发生的巨大变化。

市民李先生看了摄影展后,感触

颇多:“不看不知道,黄岩的变迁真得挺大的,城市的面貌不断改善,交通也更加便捷。”在外地生活了43年的王女士,每年只有春节期间才回到黄岩,这次看到“变迁”摄影作品之后,感慨黄岩变化大,为家乡的变化感到

自豪。黄岩民俗摄影协会会员王敏智告诉记者:“摄影展将持续到2月19日,通过照片的形式,能更直观地向市民展示黄岩日新月异的变化以及人民生活的改善。”



# 又是一年赏梅时

“众芳摇落独喧妍,占尽风情向小园。疏影横斜水清浅,暗香浮动月黄昏。”眼下,正值梅花傲然绽放时,九峰景区报春园内的梅花吸引了游客争相前来观赏、留影。

本报通讯员 金美琪 摄

## 橘乡微新闻

### 黄岩自来水公司组织观看《一抓到底正风纪》专题片

近日,黄岩自来水公司组织全体党员干部观看《一抓到底正风纪》专题片。党员干部观看后感触颇深,大家纷纷表示,要牢固树立“四个意识”,坚定“四个自信”,坚决做到“两个维护”,严格遵守政治纪律和政治规矩,为推动黄岩供水

事业发展贡献力量。

(林盛)

### 江口污水处理厂开展曝气系统应急检修

连日来,江口污水处理厂(一期)南生化池曝气系统展开了应急检修。该系统改造运行已近五年,无法实现正常生产工艺要求,易造成出水不达标排放和安全生产事

故。江口污水处理厂成立工作协调小组,及时协调和处理应急事项,确保应急检修工作顺利完成,进一步提高系统可靠性、稳定性,安全性。

(张雨亦)

### 军民欢度佳节

近日,区退役军人事务局、西城街道办事处与黄岩武警中队联

合开展了军民共建活动。活动现场,西城街道文艺团为部队官兵表演了手拍鼓《欢喜就好》,部队官兵为大家演示了队列、擒敌术、战术协同、攀登、器械等军事课目,并组织群众参观了军营内务。活动当天,参加慰问的西城街道居民还与官兵们一起包饺子,话家常,共度新春佳节。

(余泽熙)

# 消防安全小常识 (之三)

## 11项春节复工必查隐患清单(一)

1. 个体防护用品
2. 安全帽无老化,无破损,无人为维修改造。
3. 正确佩戴安全帽:帽子佩戴端正,系紧帽带。
4. 佩戴合格的安全眼镜。
5. 脸部防护罩正确佩戴。
6. 根据工种选择和佩戴合适的保护手套,每个班组必须员工有手套。
7. 现场所有的人员应佩戴反光背心。
8. 工作服衣袖不要卷起,不要敞开衣服,扣上纽扣和拉上拉链,防止皮肤直接暴露受危害。

## 二、高处作业

1. 安全带不合格,有破损,没有检查标识,如班组有不合格安全带或没有标签的必须及时更换。
2. 移动脚手架上工作超过1.8米没有正确使用安全带,安全带应挂在高处。
3. 堆放材料时,装卸材料时,

超过1.8米没有使用防坠落保护。

4. 高处作业下方没有设立警示区或警示区安全范围不足,以及警示区没有封闭留有缺口。
5. 高处作业时安全带没有高挂低用,没有考虑到缓冲带的坠落安全距离。
6. 安全带悬挂点不可靠,不牢固,如系挂在钢结构下方,脚手架管边沿等。
7. 工具设备在高处没有防坠落保护措施,如使用工具袋或绑扎等措施。
8. 交叉作业,下方人员没有得到保护。
9. 人员在高处移动时没有做到100%防坠落保护,应使用双钩交替使用。
10. 高处作业材料没有及时清理,没有防坠落保护,如使用桶或袋存放松散材料。
11. 作业前没有考虑到进出高处作业层的安全通道。
12. 所有通道口,消防、电箱门禁止堵塞,电线与气瓶或其他物体禁止放在通道口。

## 三、动火作业

1. 电焊机作业前没有检查,焊把线接头接触不良,造成局部高温起火。
2. 动火作业前没有对四周安全距离范围内进行检查清理,留有可燃易燃物。
3. 动火作业没有配备合格灭火器,灭火器放置位置不当。
4. 必须有动火监护人,作业过程中出现危险能及时消除。
5. 气瓶没有固定,固定位置不正确,应固定在气瓶上方三分之二处。
6. 不适用的气瓶没有保护钢帽。存放在气瓶笼中的气瓶没有固定。
7. 存储气瓶处没有安全标志和警示标示,乙炔和氧气存放距离不够。
8. 气焊作业时,乙炔气瓶和氧气瓶之间的距离不到5米,气瓶距离动火点不足10米。
9. 气瓶出线软管老化严重,氧气瓶没有使用防回火装置,没有使用专用软管卡具。

## 10. 高处作业时没有使用接火盆,或下方没有设立禁区。

11. 在周围环境中出现易燃物时,使用电动工具或动火作业。
  12. 在易燃物可燃物存放点附近吸烟,没有必要的警示标记和禁烟标示。
- ## 四、脚手架
1. 脚手架没有标签,标签背面没有检查日期。
  2. 跳板未铺满,不能满足施工需要,缺少跳板造成孔洞。
  3. 跳板绑扎铁丝过细,跳板绑扎方式不正确,每块跳板分开绑扎。
  4. 上下爬梯设定位置不正确,与施工工件冲突。
  5. 爬梯只安装到平台处,应超出平台两个踏步以上。
  6. 没有正确安装踢脚板,平台四面没有全部安装踢脚板。
  7. 跳板头开裂未用铁丝绑扎固定。
  8. 移动脚手架搭设的地面不平整。
  9. 木梯子被发现在现场使用。

## 讲故事·学党史——黄岩党史小故事连载之四十五

# 一起干革命的两姐妹



牟菊明



牟桂芳

黄岩茅畚有对参加革命的两姐妹。姐姐名字叫牟菊明,又名牟决鸣,她不仅在国家领导人身边工作,还成为著名诗人的夫人。

牟菊明小学毕业后,先后进入海门东山中学、上海爱国女校读书。抗战初期,加入临海县政工队,开展抗日救亡宣传。1938年夏奔赴陕北,先后在陕北公学分校、延安鲁迅艺术学院学习,其间加入中国共产党。鲁艺毕业后,牟菊明在周恩来副主席身边工作。1942年,她与我国著名诗人何其芳结婚。何其芳1935年于北京大学哲学系毕业,1938年,到延安鲁迅艺术学院任教,同年加入中国共产党,为革命文艺做了大量开拓工作。同年,发表代表作《生活是多么广阔》《我为少男少女们歌唱》,作品还有

《汉园集》《夜歌》《预言》等。

抗战胜利后,国共开展和平谈判,牟菊明随周恩来副主席到重庆曾家岩周公馆,负责管理周恩来办公室工作。后来她担任过董必武秘书。中华人民共和国成立前夕,任中央高级党校教员。中华人民共和国成立后,牟菊明先后在文化部和中央美术学院工作。

牟菊明有个胞妹,名叫牟桂芳,又名史易。牟桂芳早在茅畚小学读书时就参加了抗日宣传活动。1938年由党组织选送到皖南新四军受训,后分配到部队医院工作。1940年加入中国共产党。在随部队北进受阻后,她奉命在被日军围困的太湖长荡湖地区芦苇荡里护理救治一百多名伤病员,坚持艰苦斗争半年多,其事迹后来成为电影《沙家浜》里卫生员小姜的造型素材。后来,牟桂芳任新四军十六旅后方医院材料科科长。抗战胜利后,她随部队北撤到山东,转战各地。中华人民共和国成立后,她调国家卫生部工作。(中共黄岩区委党史研究室供稿)