



责编：蒋宁宾

图说校园



明珠小学四（2）班率先完成，裁判一量，居然搭出了1.73米的高度。别的小组也不甘示弱，纷纷加紧加高萝卜高塔。

萝卜建高塔只是

四所学校联谊科技活动其中的一项内容。本次“航天梦、中国梦、我的梦”四校联谊科技综合实践活动还设置了气象讲座、明珠小学红领巾气象站参观、航模表演、纸飞机表演、科技幻想画展、小制作展、扇画伞画展、纸飞机标

靶赛等等内容。此次活动的目的是激发学生探索科学的热情，提高学习科学的兴趣，营造科技文化氛围，让每一位学生感受科技的魅力，在体验中学习，在交流中提高，在参与中成长。

(记者 方仙)



12月15日，航头中心小学的30多名学生，在音乐老师郑志成的指导下，认真地学练大鼓的握棒、击面等基本动作。

(记者 宁文武)



12月14日，新安江第二小学一年一度的校园足球比赛拉开帷幕。今年该校绿茵场上第一次有了女子足球比赛。谁说女生不爱踢球，赛场上可爱的萌妹子成了矫健的“女汉子”。

(通讯员 李志刚)



今年，明珠小学投资6万多元建立了红领巾气象站。12月14日，市气象局工程师张叶根来到气象站，为学生们讲解蒸发皿、雨量筒等设施的用途，引导学生们了解气象知识，参与气象观测。

(记者 宁文武)



每逢周末，都有500多名中小学生来到青少年活动中心，参加街舞、拉丁舞及中国舞等练习，提高身体素质，丰富课余生活。

(记者 宁文武)

萝卜建高塔、纸飞机标靶赛、科技幻想画展

四校联谊科技活动玩得 high

本报讯 “快扶住，往上搭，快点快点，加油……”距离比赛结束还剩二十几分钟，明珠小学四（2）班6名学生搭建的“萝卜高塔”就快要完成了。现在他们要做的是检查连接的牙签有没有断开，保证萝卜高塔结构稳固。

正在进行的是明珠小学、大慈岩中心小学、三都中心小学、钦堂中心小学“航天梦、中国梦、我的梦”四校联谊科技活动其中的一项——萝卜建高塔比赛。比赛设在明珠小学，四所学校共有12支队伍参加。6名同学组成一队，他们要在50分钟内，利用萝卜和牙签这两种材料，现场搭建起尽可能高的塔。

萝卜高塔怎么搭起来？搭起来怎么保证不倒？这是比赛的关键。为了让牙签和萝卜搭建的高塔够稳、够高，四所学校的同学们绞尽脑汁。有的天马行空，萝卜塔尖伸出长长的天线；有的稳扎稳打，四平八稳地搭建正方体萝卜塔；有的只为享受乐趣，凹出奇形怪状的萝卜塔。

怎么搭最稳固？怎么搭才能比别人高？四所学校的同学都有

自己的办法。“底盘要搭得够宽，往上搭才能不倒。”钦堂中心小学的学生跟组员交流诀窍，明珠四（1）班的同学则取巧：“我们准备的都是胡萝卜，里面的水分少，不容易塌下来。”“我们的萝卜形状像一个正方体，有大有小，大的放下面打底，承受力够足，小的在上面”……

明珠小学四（2）班率先完成，裁判一量，居然搭出了1.73米的高度。别的小组也不甘示弱，纷纷加紧加高萝卜高塔。

萝卜建高塔只是四所学校联谊科技活动其中的一项内容。本次“航天梦、中国梦、我的梦”四校联谊科技综合实践活动还设置了气象讲座、明珠小学红领巾气象站参观、航模表演、纸飞机表演、科技幻想画展、小制作展、扇画伞画展、纸飞机标



又易于保存。

“我平常就喜欢画画，每当自己将脑海中的人物造型、表情通过指尖一点一点地捏出来，且形象逼真，自己就觉得很有成就感！”“和小伙伴一起讨论、动手合作完成一件作品时，感觉自己又完成了一件工艺品，心里很开心！”“我喜欢昆曲，也喜欢做手工，用超轻粘土捏出昆曲人物就是将两者完美结合，既能锻炼自己的创造能力，也能锻炼自己的动手能力”……学校一开设这门拓展课程，就吸引了不少学生报名参加。

(记者 吕蕾)

大慈岩中心小学

玩转超轻粘土 用指尖传承地方文化

本报讯 在今年12月初的杭州市中小学生艺术节综艺大舞台展示活动中，大慈岩中心小学的学生们利用超轻粘土，将新叶村的丰收季节、巍峨的大慈岩、十里荷田、昆曲人物捏制得惟妙惟肖，吸引了不少游客驻足欣赏、拍照。

超轻粘土创意手工是大慈岩中心小学的特色课程之一。每周五下午，走进大慈岩中心小学的美术教室，就可以看到这样一番景象：学生们坐在一张张方桌前，专心致志地搓揉着一团彩色的超轻粘土，或徒手或用小刀，凭着自己的想象将粘土捏成各种造型，熊猫、荷花、挑水的农夫……在老师的精心指导下，一块块普通的超轻粘土，经过孩子们的巧手揉、捏、刻、划，变成了一件件栩栩如生、富有大慈岩地方特色的作品。看着自己亲手制作的粘土作品，孩子们兴奋不已。

据该校美术老师陈莉介绍，学校以前也曾开设过陶艺课，一些优秀作品因为没有电窑烧制，风干后极易破裂，无法长久保存。相比之下，超轻粘土这种新型环保、无毒、自然风干的手工材料捏塑起来更容易更方便，而且色彩丰富，作品也很可爱，既美观

作为浙江省非物质文化遗产——“新叶昆曲”的传承教学基地，大慈岩中心小学从2010年开始，一直在音乐课传承着地方戏曲文化。但戏曲的学唱、展演只是传承的一种方式，为了更好地展现“新叶昆曲”的艺术魅力，传承地方传统文化，让每个孩子既动口又动手，学校将超轻粘土和昆曲完美结合，引领孩子们运用超轻粘土塑造昆曲人物形象，不仅有助于丰富校园文化，也能更好地传承新叶昆曲。

(记者 吕蕾)