

# 桥洞里的月亮

□ 叶 梓

月亮在天上。它是星星的邻居。月亮也会落在水里，所以人世有掬水月在手的感喟。但是，夜空里的月亮通过一座古桥在水面上变幻出神秘的镜像，这是石湖的行春桥赐予我的生活美学。

苏州城南的石湖，水波潋滟，富有乡野之趣，是南宋诗人范成大晚年的隐居之地。湖之北，有一座行春桥，建于何时已不可考，但范成大1189年写下的《重修行春桥记》里，不无深情地写道：“凡游吴中而不至石湖，不登行春，则与未游无异。”如果说这是范成大的偏爱之词，那么，行春桥自古乃赏月之地却是客观公正的。《吴郡岁华纪丽》里记载：“行春桥跨石湖之上，八月十八日，月光初起入桥洞中，其影如串。”这正是行春桥的别致之处。它和月亮之间的关系不是你站在桥上抬头望月亮——如果是这样的话，那和站在湖边、草地上又有什么区别呢——而是你得站在石湖之西的上方山上遥遥相望。

这是一种远观之美。

它的美，在于你看到的是一串月亮，而且是通过桥洞的折射看到的。古书里讲，农历的八月十八，皓月当空，清澈的光辉透过九个桥洞直照桥北的水面上，每一个桥洞变幻出一个月亮，水中的九个月亮随波起伏，犹如一串明月。当我在一册闲书里读

到这样的描摹时，内心激动不已。可惜的是，我在石湖边居住了两年多，这样的美景一直没有看到过。2015年的中秋夜，跑到上方山去看，结果是夜无月，我站在楞伽塔下看了会夜色里的湖水，就惺惺然回家了。2016年的中秋之夜，恰逢台风“莫兰蒂”肆虐南方大地，一连好几天的雨，哪有月亮的影子。

莫非，古代更宜赏月？

自古以来，石湖一带就有行春桥赏月的风俗，明清时尤盛。史书记载，民间有好事者会于中秋之夜，以瓦叠成浮屠状，四周燃灯，谓之塔灯，亦有人家在门口竖竹竿架成桥形，悬灯于上，取祈禳之意。苏州吴中，除了行春桥，还有一座宝带桥亦有串月的传说。宝带桥和行春桥相距并不远，所以，我偶尔在想，古书里会不会弄错了，说的其实是一座桥？待考。不过，单从这点讲，吴中真是一座适合赏月的古城，而且颇有异趣：通过桥洞赏月。忽然想起，2004年确定为苏州市市歌的《苏州好风光》里，就有一句这样的歌词：摇起小船，轻弹柔唱，桥洞里面看月亮。

“桥洞里面看月亮”，让桥洞与月亮互相塑造、互为镜相，这大概是赏月世界里的另辟蹊径，看到的月亮也一定是别样的。不管如何，月亮就是居住在夜空深处的魔术师，它在大地上变幻出内容无比丰富的美景，辽阔着世界的美好。

# 爱沙尼亚的歌声

□ 庙下人

爱沙尼亚人热爱歌舞，以前只是耳闻，这次应邀参加爱沙尼亚第十二届青少年艺术庆典活动，才算是真正领略了。

经华沙机场转机至爱沙尼亚首都塔林市时，天正下着绵绵细雨。已是7月初，但当地的最低温度只有12摄氏度。接待我们的是一位塔林市政府的小伙子，他曾留学浙大，操一口流利的汉语，英俊而热情。小伙子最引以自豪的是他那三岁可爱的儿子，常常将存储在手机中的照片向我们展示，每每此时，小伙子脸上总时露出开心的笑容。他告诉我们，塔林夏季的气候很特别，一晴就热，一雨就冷，变化无常，所以当地人的夏季服装标配是短袖加棉袄。小伙子所言非虚，环顾大街行人，皆为冬衣裹身，反倒是我们一行，虽临行前有所准备，但顶多也就风衣或茄克，显得衣单且身薄。

当音乐声在天空响起时，我们已端坐在体育场内座位上，欣赏着一场大型舞蹈表演。总计8000余名中小生身着各式艳丽的服装，从体育场的各个入口涌入，不断变化队形，和着动听的乐曲，跳着欢快的民族集体舞蹈，整齐有序，场面颇为壮观。而观众的文明程度更令人惊叹，虽然天空不作美，但两个多小时的演出，没有人提前离席，晚会结束后，场地上没有留下果壳垃圾，整个活动也没看见有多少警力在维持秩序。

本届歌舞庆典活动的主题是“我愿意留在这儿”，旨在表现年轻一代的爱国情怀和文化遗产。而我以为，其中更大的寓意是用传统的核心文化来凝聚国家的力量，提升民族的精神。爱沙尼亚，这个位于波罗地海东岸的前苏联加盟共和国，面积

4.52万平方公里，人口135万，国家不大，历史上却曾遭受诸多列强的侵略、劫持和统治。而作为爱沙尼亚最大的经济、文化中心，首都塔林也只有40多万人口。塔林三面环海，与芬兰隔着芬兰湾相望，是北欧唯一一座保持着较完整中世纪外貌和格调的城市。众多的著名古迹显示着这座城市厚重的历史底蕴，随处可见的教堂、围墙和塔楼又时时透着这座城市的独特韵味。当然，爱沙尼亚文化特质的表现也是多方面的，其中最具代表性的便是音乐和舞蹈。据一同观看演出的中国驻爱沙尼亚曲大使介绍，这种文化的烙印是深深刻在每一位爱沙尼亚人的精神和灵魂里的。

确实如此，作为庆典活动重头戏，随着火炬的传递和点燃，一场大型歌唱会拉开序幕。歌咏现场人山人海，两万多名合唱演员和十多万名观众全场起立，欢呼声此起彼伏。这样的场景，没有人不被强烈震撼；这样的氛围，没有人不被深深感染。说到歌唱大会，不能不提塔林的露天歌咏场，这座可容纳3万人同台演唱和15万听众的建筑，背向大海，舞台呈抛物线状，别具一格，成为欧洲最出色的演艺场之一。

歌声飞扬在塔林上空。当四万名中小生身穿各式民族服饰，沿着五公里长街快乐地巡游时，我从他们每个人的脸上，分明读出了喜悦和自豪。这种神情，完全源自于民族文化的熏陶，发自内心，没有一丝做作。正如身着民族服饰的爱沙尼亚总统卡柳莱德在歌唱大会上讲话所言，合唱与民族舞蹈能够帮助和支持海内外爱沙尼亚人战胜困难，让爱沙尼亚人更加珍视传统文化。我想，这也是一种文化的魅力所在吧。



## 浙江广播电视大学建德分校招生简章

项目	国家开放大学(原中央广播电视大学)	中国人民大学(网络教育学院)	南开大学(远程教育学院)	华中师范大学(网络教育学院)
	专科	本科/专科	本科/专科	本科/专科
招生专业	1.行政管理 2.会计学	汉语言文学/公共事业管理/工商管理/财政学/市场营销/人力资源管理/国际经济与贸易/金融/法学/会计学等(其中法学和会计学限招本科)	专科:物业管理/工程管理/经济管理/销售管理/保险实务/法律事务/文秘/旅游管理/计算机应用技术等。 本科:旅游管理/保险/广播电视新闻学/工业工程/计算机科学与技术等。	专科:学前教育/现代教育技术/应用英语/社会工作等。 本科:学前教育/教育管理/教育技术学/电子商务等。
招生对象	具有高中(包括普高、职高、技校、中专)及以上学历者	1.报读本科者须具有国民教育系列大专及以上学历。2.报读专科或中国人民大学高中起点本科班(学制五年)者须具有高中(包括普高、职高、技校、中专)及以上学历。		
学习形式	自学为主,双休日面授辅导	网上学习辅导		
收费标准	1.76学分毕业,110元/学分 2.录取建档费200元/生	80学分毕业,110元/学分	80学分毕业,90元/学分	1.85学分毕业,本科85元/学分,专科80元/学分 2.报名测试费100元
学制	2.5年(其中“高中起点本科”学制五年)			
毕业文凭	均属国民教育系列,均经国家教育部电子注册,国家承认学历,国内外通用,被誉为“国际学历绿卡”。			
报名时间地点	报名时间:全年组织报名,春秋两季注册,春季报名截止时间为每年4月下旬,秋季报名截止时间为每年10月下旬。 报名地点:建德市新安江街道电大路88号浙江电大建德分校教学楼一楼大厅招生报名(咨询)处。 报名办法:持本人身份证、毕业证书原件及3张2寸照片(免冠、正面、彩色、蓝底、同版),到我校招生报名(咨询)处报名填表并拍电子注册照片。			
报名和咨询热线:	64722899 64721306 64714448 注:表中所列专业并非全部,具体请电话咨询或者加入建德电大招生群(群号:339614364)咨询。			

## 迁坟公告

因温泉养生特色小镇工程项目建设需要,需迁移该项目规划选址范围内的坟墓。为了确保工程项目顺利推进,凡在项目用地范围内的坟墓都要提前迁移,为尽早安排,现公告如下:

1. 迁坟范围:温泉养生特色小镇工程项目建设用地范围内的所有坟墓,具体范围:东至山峰村后坞(刘家)自然村,南至寿童公路,西至三岩村富岑塘自然村,北至山峰村国庆水库。(具体位置以现场征地放样红线为准)。
2. 迁坟补偿办法:根据建德市人民政府建政函【2014】142号《关于印发建德市征收集体所有土地房屋补偿安置实施办法的通知》文件规定执行。
3. 自公告之日起至2017年10月20日前,应将坟墓从本工程项目红线范围内迁出,逾期未登记和迁移的,按无主坟进行处置。
4. 请涉及坟墓迁移的农户到相关村委会联系办理。  
联系人:寿昌镇桂花村  
施志忠 联系电话:13805702528  
寿昌镇山峰村  
胡国宏 联系电话:15968110690  
寿昌镇三岩村  
徐金跃 联系电话:13516877118

建德市寿昌镇人民政府  
公告时间:2017年9月20日