

人生底色

□ 李莹莹

如果我有一间玻璃屋，我就叫它观雨亭。至少在我的心里，有这样一间屋子，叫观雨亭。

还记得贾平凹先生在一本书中提过听风，说听风声可以感觉到树木的形状、大小，还能听到树的话语。我对风尚未有如此感悟，还是喜欢观雨、听雨。观雨的强弱、大小、方向，试探着听懂它的心事。

今夜淅淅沥沥的雨从空中飘落，落在水面，荡漾起一丝丝涟漪，滴在叶上，用它的方式擦拭叶上的浮尘；也淋进我的心里，浇灌滋养着剪不断理还乱的思绪。也许这思绪无关风花雪月，无关流年往事，无关疼痛、甜蜜，只关乎一点点寂寞、一点点风声、一点点雨中独自的情愫，只关乎那探究人生底色的奥秘吧。

茫茫人海存在着沉默的大多数。这沉默的大多数亦如陌上的小花，虽不妖娆，却有着属于自己的光鲜和色彩，不顾影自怜，也不妄自菲薄，来去皆是真。它们都有着各自的人生底色，也许苍凉，也许灰暗，也许多彩，也许华丽。也都在努力诠释着各自不同的缤纷生活。

《生死场》《孤独的生活》《马伯乐》《呼兰河传》……萧红有如此多的悲欢离合。她的人生底色大多是灰色的，她有无奈，有上进，也有摆脱灰色和无奈的信心和决心。按理说，出生在封建地主家庭的她，如果不坚持求学，过着父母安排好的生活，也许人生就是另外一处结果，她的人生就会有另外的底色。

也许底色这东西是冥冥中注定，是上苍所赋予的。可底色这东西，是会变的。有的人的底色一开始烈艳缤纷、光彩夺目，到后来变得黯然失色，犹如那麻辣香锅，各种食材纷纷亮相，用各自的方式挑战着你的味蕾，虽好吃、虽夺目，可吃多了，还是会倦。而有的人的底色会随着年龄的增长、阅历的增加，变得越加厚重、多彩。也许开始底色是那棕黑色，经过一番番努力，云开雾散了，底色变得华丽秀美。这时的底色就如晕染过的青花，古朴里带着妖娆。

流浪猫

□ 朱懿娟

我在小区遇见那只怀孕的流浪猫时，它正在垃圾桶里翻找吃的。因家里也养了只膘肥体壮的猫，不免对眼前这只瘦骨嶙峋的流浪猫产生一丝怜悯，随口叫了声“咪咪”，它竟从垃圾桶上跳下来，一路跟着我，直到单元门楼前才停住，无论你怎么呼唤，它也不敢上楼梯。我忙跑到三楼，拿出自家咪咪吃的猫粮喂它。

如此一来二去，流浪猫不仅与我混熟了，我的两个儿子与先生也加入了喂流浪猫的行例。小儿子用省下的零花钱去超市买猫粮，学医的大儿子给它驱虫打疫苗。有天晚上，我正在书房看书，隐约听见有凄凄惨惨的猫叫声，而家猫正四仰八叉地躺在我的床上。打开大门，正是那只流浪猫蹲在我家门口，估计是快要临盆了，它想要一个家，才鼓起勇气来找我。当流浪猫在客厅里东闻西嗅时，家猫大摇大摆地从卧室出来，把流浪猫吓得一声惊叫，便哧溜一声跑了出去，再也不敢来了。先生只好找了只很大的泡沫箱，在单元楼前不显眼的绿化丛角落里给它安了个窝。不久，流浪猫生了四只毛茸茸的小猫咪。转眼，四只小猫已成小奶猫，萌萌的，挺可爱。

在喂养流浪猫一家时，会经常碰到一些有善心的人出手相帮，比如租住在楼下柴间的潘姑娘，遛狗时经常拿狗粮给流浪猫吃(后因其租住的房子不符合条件，搬走了)；小区搞卫生的一对老夫妻，在收拾垃圾桶时，看到有剩饭剩菜，会给流浪猫留着……但也会碰到一些麻烦，比如小区物业总是把它的窝给端了，一些不爱小动物的人看见它们，经常大声地呵斥，甚至有小孩用石头砸蹒跚学步的小猫。四只小猫中，有一只耳朵是半只的，有一只眼眶有伤，还有一只尾巴受伤，总是挂在地上。无论是老猫还是小猫，吃粮时，总是战战兢兢，竖起耳朵警戒着，稍有风吹草动，就“哧”的一声，先溜到车底。甚至只要远处有脚步声传来，或楼上有关门声，都会引起它们的惶恐。

不过它们倒是能分辨出友善与恶意。有时我下班回家，停好车，没走几步，便发现流浪猫已跟在我的后面。上学的小儿子每个周末回家时，流浪猫也会在他面前翻滚露肚皮。儿子在微信朋友圈写到：“养了几个月的流浪猫，现在看到我，都在我屁股后面跟来跟去，有时比自家猫还要好。”其实，世界上所有生命，都需要理解，渴望友善。

我没办法把它们一一收养，只能给它们一顿饱饭。每天上班前或下班后回家，第一件事就是寻找它们，看着它们基本上都是那个时间点在单元楼前等饭吃，心里就莫名地踏实。几只通人性的猫，经常长时间默默地蹲在我的身旁，躺在我的脚下，默默地陪伴。楼前那盏昏暗的灯光下，把老猫那双饱经风霜的眼衬托得更加迷离，那目光中，有一种历经岁月，略带感伤的情愫。

猫咪一家子有时也会失联，但隔不了两三天，它们又会出现。在它们失联的时间里，我会找遍小区的所有角角落落。有时，随着我的一声“咪咪”，老猫领着小猫们从天而降，朝我飞奔过来。看着几个又瘦了许多的小身影围在一起埋头苦吃，我的心里有一种莫名的酸楚，又有一种难以形容的久别重逢的激动。

有一次我出差二十多天，回到家后，先生告诉我，楼下的咪咪们已经好几天不见了。

那天，我照旧手里拎着给流浪猫留的猫粮，站在楼下，看着不远处那片绿化丛，怅然若失。从那以后，那些猫咪再也没有出现过。

愿它们能努力地活着……



浙江广播电视大学建德分校招生简章

项 目	国家开放大学（原中央广播电视大学）	中国人民大学（网络教育学院）	南开大学（远程教育学院）		华中师范大学（网络教育学院）
	专 科	本 科/专 科	本 科/专 科		本 科/专 科
招生专业	1.行政管理 2.会计学	专科：人力资源管理/会计学/金融学/工商管理/工商管理(物流管理方向)/社会工作 本科：汉语言文学/公共事业管理/工商管理/财政学/市场营销/人力资源管理/国际经济与贸易/金融/法学/会计学等。	专科：工商企业管理/人力资源管理/旅游管理/旅游管理(国际商务方向)/旅游管理(国际商务方向)/会计/电子商务/药学/计算机应用技术。 本科：旅游管理/保险/广播电视新闻学/工业工程/信息安全/市场营销(医药营销方向)/计算机科学与技术(数据可视化技术及应用方向)/旅游管理(国际餐饮方向)/计算机科学与技术(虚拟现实方向)等。		专科：学前教育/现代教育技术/应用英语/社会工作等。 本科：学前教育/教育管理/教育技术学/电子商务等。
招生对象	具有高中(包括普高、职高、技校、中专)及以上学历者	1.报读本科者须具有国民教育系列大专及以上学历。2.报读专科或中国人民大学高中起点本科班（学制五年）者须具有高中（包括普高、职高、技校、中专）及以上学历。			
学习形式	自学为主，双休日面授辅导	网上学习辅导			
收费标准	1.76 学分毕业，110 元/学分 2.录取建档费 200 元/生	80学分毕业，110 元/学分	80学分毕业，90 元/学分		90 元/学分,本科 85 学分毕业,专科 80 学分毕业
学 制	2.5 年（其中“高中起点本科”学制五年）				
毕业文凭	均属国民教育系列，均经国家教育部电子注册，国家承认学历，国内外通用，被誉为“国际学历绿卡”。				
报名时间地点	报名时间：全年组织报名，春秋两季注册，春季报名截止时间为每年 4 月下旬，秋季报名截止时间为每年 10 月下旬。 报名地点：建德市新安江街道电大路 88 号浙江电大建德分校教学楼一楼大厅招生报名（咨询）处。 报名办法：持本人身份证、毕业证书原件及 3 张 2 寸照片（免冠、正面、彩色、蓝底、同版），到我校招生报名（咨询）处报名填表并拍电子注册照片。				
报名和咨询热线：64722899 64721306 64714448					

订餐热线

鼎尚轩 私房菜	64731888
喜缘国际宴会中心	64729988
严州府	64712812
金如意	64755777
喜乐大酒店	64797888
铭人汇酒店	64515777
半岛凯豪大酒店	58309777
乾悦荟酒店（乾潭）	58318700
罗桐九姓渔村	64001079
	58313989
新安大院	64711118