

解放区的天是晴朗的天

□ 李永鹏



1949年的5月5日，是建德解放日，那年，我还未满十五岁。上午正与同学们在课堂上上课，教室就在严中大操场北边小门进来的第一排房子里。好像是第二节课快下课的时候，忽然听到操场上有人喊道：解放军来喽！解放军来喽！顿时，教室就热闹起来了。解放军这个名称，我们都是第一次听到。原来驻扎在建德的国民党“兰嘉师管区”（梅城人就叫烂脚师管区）的官兵们，不知什么时候逃得无影无踪了。没有听到一声枪炮声，建德就解放了。老师（当时还称先生）干脆宣布提前下课，“去欢迎解放军。”大家陆续走出教室。还没走到操场小门，已见一位解放军走来，一米七左右的身材，穿着有些发白的军装，左胸上别有“中国人民解放军”徽号，裹着整齐的绑腿，胸前斜挎着一把冲锋枪。只听他笑盈盈地操着一口山东普通话说：“这里解放啦，大家还是照常学习吧。都去上课。”我们不禁自发地鼓起掌来。解放军同志再转到教师办公室看看，对几位老师也同样简单地说了这几句话，就径直从初中部大门出去了。我们重新回到教室，照常上课，直到放午学。

之后，就有一些穿灰色中山装的干部常来学校，学校就一天天地热闹起来了。这些干部常教我们唱歌，我们学唱的第一首歌就是：

解放区的天是晴朗的天，
解放区的人民好喜欢。

人民政府爱人民呀，
共产党的恩情说不完……

歌声在校区内飘扬，操场上还常有人扭秧歌，原来死气沉沉的学校，顿时焕发了青春，一派革命新气象。许多年龄较大的同学，纷纷踊跃报名参军或报考军大、革大，参加革命工作。

过了暑假，我考进了严中高中部。当时的严中，由高中、初中、普通师范等部及附小组成，解放后的第一任校长是解放军部队里的一名官员，叫曹千里，副校长是严中的老教师、建德人邵延焘先生。后来，中学部和师范部分开，由柯秉铎任严州师范校务委员会主任委员，萧瑟任严中主委。

这一年的10月1日，中华人民共和国开国大典在北京举行。由于那时通讯落后，到了第二天我们才知道，所以严州中学是在第二天才举行了盛大的游行庆祝活动的。10月2日上午，全校师生在大操场举行隆重的庆祝大会，会后，同学们打着“热烈庆祝中华人民共和国成立”的红色横幅，手执各色彩旗，在军号军鼓队的引导下，浩浩荡荡地上街游行。“热烈庆祝中华人民共和国成立”“中国共产党万岁”“毛主席万岁”的口号声此起彼伏，同时还唱《你是灯塔》《解放区的天》《团结就是力量》等新学的歌。走在队伍最后面的，是由一百多人组成的化妆秧歌大队，他们代表

工、农、兵、学、商等各类群体，在民乐队的伴奏下，扭着秧歌，引来大街上围观群众的热切欢呼。我也化妆成一个农民的形象，头带笠帽，腰间系了一条汤布，特兴奋地在队伍中扭着。此情此景，犹如昨日，却已70年过去了。现在，严中校史馆中还留有这张游行、扭秧歌的照片，也留有我们初中毕业班与曹千里、邵延焘校长等老师的合影。

当时的严中，是建德县政治思想宣传的骨干力量，曹千里校长以他的政治胸怀与气魄，决定成立严中文工团，排演大型歌剧《白毛女》，配合当时镇压反革命、实施土地改革的政治运动。全校师生非常积极地参与，总导演是当时的音乐老师刘宗元，舞台布景制作由图画老师寿崇德负责，乐队由蒋祖勋老师与部分同学组成。经过一段时间的刻苦排练，我们在严中大礼堂首演，效果非常好，一连演了好多场，之后就到乾潭、大洋等地演出，还专程租船到淳安去宣传演出。我们白天到农家作口头宣传，晚上点着汽灯演出，为当时的土改运动助力，我在剧组里扮演一名群众演员。严中九十周年校庆时，我把我一枚文工团团徽和一枚新中国成立后的第一版校徽，一同捐给了母校，现存于严中校史馆中。

1952年，我考取了浙江大学。我是在“歌唱我们伟大的祖国，从今走向繁荣富强”的歌声中走进浙大校园的。我学的是机械制造专业，毕业后分配到当时的保密厂，也就是现在的沈阳飞机制造公司。1959年新中国成立十年大庆，我们以自制的第一架歼击机向祖国献礼。叶剑英元帅和空军司令员刘亚楼上将到厂祝贺，我在工厂文化宫聆听了他们的报告。到了1965年，我被调往贵州，参加三线建设。在贵州高原的崇山峻岭中，建成了一个规模宏大，包括发动机、主机、各个配套辅机和专业工艺厂的歼击机生产基地。1980年，我有幸以贵州省航空学会唯一的一位代表身份，出席了中国科学技术协会第二次全国代表大会，受到了邓小平、华国锋、胡耀邦等中央领导的接见并合影留念。

上世纪80年代初，我回到了可爱的故乡——建德。70年来，我见证了祖国的灿烂阳光和风风雨雨，我们的祖国从落后贫穷，逐步走向繁荣富强。在我步入耄耋之年后，又赶上了新时代，全国人民都在为实现中华民族的伟大复兴而奋斗，我感到无比的幸福，无比的自豪。祝我们伟大的祖国永远年轻，永远美丽！



建德人——浙江文明的曙光

挖掘建德优秀传统文化 弘扬“建功立德”地域人文精神

建功立德

德文化

打造美丽环境 培育美丽经济
建设美德家园 塑造美丽人文