

小镇青年阿春

□ 江 上

我在字民路12号时，阿春还是个二十出头的小伙子，如今已步入耳顺之年。

站在流水的光阴中打量过去，几十年往往就是一个瞬间。阿春每次和我唠嗑起过去，总是五味杂陈。他说，他的人生，有一本书好写。

阿春是家里的老幺，阿春的少年时代当过红小兵，戴过红臂章，找了木棍，一头削成尖，捆上红布条子，就是一把红缨枪。

到了中学时期，知识帮助阿春打开了另一个世界。虽然那时能读到的书很有限，阿春还是像海绵一样，拼命地吸收和学习。偏偏在最好的年华，他又赶上了上山下乡运动。

下乡插队，干过体力活，也当过生产队的会计，一直到十九岁的冬天，阿春卷起铺盖返城，那一天是12月27日。阿春说，再过三天就元旦了，是新生活的开始。

“以阶级斗争为纲”的时代，因为家庭历史因素，阿春失去了当兵和升学的机会，回城之后，分配在小县城的皮鞋厂工作。

我就是在这个时候，开始屁颠屁颠地做起了阿春的小尾巴。阿春的学习能力强，接受新事物也迅捷。阿春在，我能接触的新鲜事儿就特别多。

二

阿春在皮鞋厂每月的工资是二十七元。

1980年，阿春攒够了钱，花了一百二十元带回一块“黑色砖头”，起先神叨叨地不让我动。不一会，“砖头”就像天井旁的广播一样，传出悠扬的歌曲。后来我才知道，这玩意是卡式录音机，日本三洋的牌子，不能收音，只能放一盘磁带，但可录制。那大概是我人生当中认识的第一个电子产品。

录音机可以随身携带，想听什么就听什么，不像广播，得它放什么你听什么。但录音机只能放电池，不能插电。有好些日子，阿春一下班，揣着两节电池，就钻进老屋二进的小阁楼里听歌。我也会经常蹭在阿春的书桌旁，满脸充满了对新事物的憧憬与渴求。

录音机用的是磁带。阿春磁带不少，播放最多的还是邓丽君。在当时大多数人的精神世界还是苍白空洞时，邓丽君的歌就是光怪陆离有魔力的，令阿春一遍又一遍地陶醉其中。

最让人新鲜的还是录音功能，阿春常把大家茶余饭后的聊天悄悄地录制下来，然后冷不丁地播放，惹得大杂院的人一惊一乍，又哄堂大笑。

没多少时日，录音机大量普及，功能也逐渐升级，除了有收音的功能，也新增双卡翻录和音响的功能。大街上，三三两两留着长发，穿着喇叭裤的小镇青年，开始有意无意提着双卡收录机出门，那神气的模样走起路来都带风。

这个时期，阿春从邓丽君的余音缭绕中走



出来，将目光转向了电视机。

1982年的阿春依旧是个穷光蛋，也不知道他哪来的决心，贷款买了一台价值三百四十元的黑白电视机。三百四十元，那是他一年多的工资收入，首付之后剩余的款额，得从阿春每个月二十七元的工资里扣。阿春开始每天用自制的天线，在老屋阁楼外探信号，直到屏幕上的雪花点消失。

阿春家买了黑白电视机的消息，一夜之间在字民路12号炸了，大杂院的居民们三三两两地凑到阿春家，感受精神文明的大餐。人一多，阿春探信号的腰板就更直了，脸上的表情特自豪。

也是从这台黑白电视机开始，阿春迷上了无线电，买了许多关于无线电的书。很长一段时间，都在小阁楼里钻研线路板、二极管等元器件，说要组装一台收音机。收音机有否组装成功，我已不记得，但我知道，就是这些神奇的元器件，为他日后创业的道路，埋下了一颗发芽的种子。

三

我十岁那年，是阿春帮我办好了转学手续。入学的时候，他还是骑着自行车，送我去小镇的培红小学报到。但放学的时候，他就骑了一辆浅红色的嘉陵摩托车接我来了。

1985年，小镇青年有一辆嘉陵摩托车，是一件很超前很拉风的事。那时，阿春的工资已是三十四元，一辆嘉陵摩托是八百元。记忆里，我也仅坐了一次阿春的嘉陵摩托，那种风驰电

掣般地穿梭在小镇街巷的感觉，嗨翻了我的小心脏。

后来，不知道阿春骑去哪潇洒，满面春风地去，摔得血肉模糊地回来。这一摔，把阿春母亲和大哥的心给摔疼了，好好的一个帅小伙，放着安生的日子不过，尽折腾劳命伤财又破相的玩意。一气之下，摩托车被阿春大哥转手给卖了，阿春的“嘉陵时代”就此终结。

从砖头录音机、黑白电视机，到嘉陵摩托，再到后来阿春书桌上的无线电书和普希金诗集，以及带着锯齿边儿的黑白照片，是短短几年的事，也是阿春的“芳华”岁月。我常常想，那时身材修长，烫着卷发，夏天喇叭裤，冬天格子围巾，天生一副儒雅气质的阿春，若不是时代弄人，一定是个笃定的文艺青年。

阿春的文艺情结在我看来，是被扼杀在初恋的摇篮里。1985年，家乡的旅游业开始发展。阿春觉得，待在小镇的皮鞋厂难以出头，便找了关系，到见多识广的旅游公司报到了。阿春在景区里谈了一场如胶似漆的恋爱，两年后，眼见谈婚论嫁，姑娘来字民路12号一看，阿春家清贫简朴，父辈出身又不好，姑娘尴尬，回去之后，便婉转提出分手。

这是阿春命里的劫。从热恋到失恋，阿春把自己关在字民路12号的小阁楼里，谁也不敢招惹他。也不知道过了多久，长辈们说，阿春从旅游公司辞职了，又回到梅城一家仪器厂干起了销售。从那时起，自己创业，变成有钱人，成为他与命运抗衡的潜意识。

阿春的书生意气，让他在商海打拼并不顺利，起起落落地干了二十几年。这一路，边相亲，边创业；边结婚、生孩子，边采购、生产、销售；边租房、搬厂房、买厂房，边招兵买马……最苦的时候，家中米缸没有一粒米，身上只有两块八毛钱，一家人等着要吃饭。

满脑子想的都是挣钱，憋屈时也曾像个孩子一样地嚎啕大哭，阿春就这样从青年熬到中年，从而立、不惑、知天命，迈向耳顺之年。

四

成年人的世界，没有容易二字。

和许多60后一样，阿春的青年时代，是实现四个现代化的时代，是“光荣属于80年代新一辈”的时代。时代的浪潮下，有多少和阿春一样奋勇当先的人，就有多少飞扬的青春；有多少涌动的变革，就有多少灵魂的抗争。

苦乐掺杂的日子都过去了。如今的阿春活成了他自己想要的样子，住别墅，开大奔，有儿有女，日子无争。偶尔我前去小坐，阿春兴致来了，也会聊一聊他的青春岁月，聊一聊梅城字民路上的故事。

阿春说，经历过那个时代的人，每个人的人生都是一本书，封面父母给，内容自己写……

建德电大2020年秋季学历教育招生简章

浙江广播电视大学建德分校始建于1979年，隶属于教育部直属高校——国家开放大学（原中央广播电视大学）办学体系，是建德市内唯一一所国民教育序列的公办成人高校。

学校座落于新安江街道电大路88号，校园占地5909平方米，建筑面积5050平方米，建有较为完备的现代远程开放教育服务支持体系，已为建德经济建设和社会发展培养大中专毕业生近万

人。学校现有在编教职工23名，外聘兼职教师10余名，大专科在读生800余人，是一所集学历教育、教师培训和社区教育于一体的现代开放教育综合体。

热忱欢迎有志者踊跃报读！

院校	层次	专业	报名携带资料	收费标准	学制	学习期限
国家开放大学	专科	行政管理	1.身份证原件（正反两面）电子版1份及复印件；□2.毕业证原件电子版1份及复印件；□3.1寸蓝底免冠照片2份。	1. 78学分毕业，110元/学分；□2. 录取建档费200元/生；□3. 教材费1200元（多还少不补）	2.5年	2.5年-8年
		会计学	1.身份证原件及复印件（正反两面）；□2.毕业证证书原件及复印件；□3.电子注册备案表电子版。	1. 60学分毕业，105元/学分。□2. 照片采集费30元。□3. 教材费600元。		
南开大学网络教育学院	本科	广播电视学			2.5年	2.5年-5年
		信息安全				
		市场营销				
		计算机科学与技术				
		旅游管理（国际酒店方向）				
		旅游管理				
		金融学				
		国际经济与贸易				
		法学				
		社会工作				
		汉语言文学				
		视觉传达设计				
		工商管理				
		会计学				
		财务管理				
人力资源管理						
行政管理						
物流管理						
电子商务						
物联网工程						
药学						

报名地点：建德市新安江街道电大路88号浙江电大建德分校教学楼一楼大厅招生报名（咨询）处。□咨询热线：64722899 64721306 64728809

拍卖公告

受委托，本公司将于2020年10月13日下午14:00时在建德市洋安新城荷映路113号公共资源交易中心3楼举行拍卖会，现将有关事项公告如下：

一、拍卖标的：原广天日月公司梅城葛家区块资产，约42330m²土地、17268.16m²房产及相关配套设施，起拍价3177.9万元。竞拍保证金320万元整。

二、竞拍要求：1、竞买人须在建德市注册的工业企业，根据该地块规划，准入行业为自行车零件制造、电线、电缆、光缆及电工器材制造行业；2、该地块容积率不低于1.8，投资强度不低于240万元/亩，单位用地达产值（营业收入）不低于400万元/亩，单位用地达产税收不低于20万元/亩；3、该地块现有地上建筑物须由竞买人进行拆除，新建厂房及配套设计须与周边环境协调，项目建设要进行数字化改造。

三、展示及咨询报名：即日起拍卖标的以现状进行展示、接受咨询。拍卖保证金须确保在2020年10月13日上午11:00时前到达指定账户（户名：杭州佳联资产拍卖有限公司，开户行：中国农业银行建德市支行，账号：19070201040008921）。交纳保证金后，凭有效证件到本公司办理报名竞买手续。

四、报名时间：公告之日起至2020年10月13日上午11:00止。

五、报名地址：建德市新安江街道新世纪大厦14楼。

咨询电话：0571-64783552 64786166 陈先生
浙江省拍卖行有限公司
2020年9月16日