

暮行赤山

□/文 熊开玉

在穿着轻简的夏季，于暮色初起的黄昏，怀着对湿地的眷恋，来到赤山湖畔。

夕阳留恋地站在赤山上，柔柔的光泻下，给大地镀上一层华丽的金黄。

静谧与悠闲，使得这里的诗意甜美而浓郁。放眼望去，湿地开阔，山水相依。潜心体察，花草芳香但并不扑鼻，微风徜徉却不觉燥热，一派刚刚好的样子。

一山一水一片园。漫步其间，时光仿佛回到从前，行云止水的安然悄然跃上心田。

与他山相比，赤山是独特的。没有连绵的群山簇拥，也没有伟岸奇峻的身姿可耀世，方形的山廓线条简洁，沉稳的姿态谦逊内敛。低调，让我一度相信了赤山的平凡，直到慢慢走近，才发现它的与众不同卓尔不群。满山葱翠难掩通体朱赤，亘古至今蕴藏一片丹心，不慕繁华，甘做红竺！赤山，由此得名。

俯身凝神，似乎能听到千百年前它从地底喷涌而出的巨大声响。放眼远望，秦淮之源汇聚山脚，泽被四方，绵延流长，你会惊讶于它所闪耀的历史光芒。经历过壮阔，付出过炽热，一寂千年，静默不言，在云淡风轻中更迭岁月，于潮起潮落间旷达心性，赤山，像极了悟得禅心的世外高人。

虽说是千年孤峰，但赤山并不孤独——

山麓四周，田园广袤，阡陌纵横，开阔的湿地在古朴深沉中孕育着自然纯真。河闸边，一湾流水倒映悠闲的牛背；浅滩中，几只白鹭翱翔成田原的风景。清澈浩渺的赤山湖，如同一面宝镜，映

照蓝天白云，与赤山深情相望，相得益彰。

赤山湖，因山得名，静卧于赤山南麓，湖面开阔，水波潋滟。湖中隐约可见一座断桥，听乘船去过的人说，那桥上绿荫婆娑，青苔斑驳，常年栖息着各种珍稀鸟类。每到傍晚，虹桥卧波，百鸟竞逐，游人在欣赏“断桥夕照”的同时，不禁想起三月西湖、一叶乌篷所承载的那段爱情故事。湖岸边，杨柳依依，蒹葭苍苍，翠竹幽幽，藤萝茸茸，它们临水而居，滋润葱郁，静静地舒展着“绿树浓阴夏日长，楼台倒影入池塘”的画卷。

听说湖北岸有千亩荷塘，急切前往。

绕过绿堤，一片荷塘跃然湖上。那荷一碧如洗，在离岸十多米的洲渚边亭亭玉立，似层层绿浪，如片片翠玉。支支红莲明媚清丽，似盈盈仙子，将一汪浅羞洒落湖底。蜻蜓点荷之上，碧波荡漾其间，好一个阒静的幽处，将夏日的浪漫演绎到了极致。漫步湖边，蝉鸣蛙鼓间或传来，拂面的气息湿润甘甜。芦苇水荡，鹭鸟野鸭悠游其间；港汊浅滩，菖蒲苔草丰茂婆娑。

暮色渐浓，淡蓝的天空浮出微亮的月牙，赤山将自己勾勒成了一道剪影。此时的湿地，如一幅隽永的水墨画，疏烟淡淡，烟雨蒙蒙，让你刹那找回了流年的感动。

轻轻地，有风声划过耳际；缓缓地，有浮云眼前升起。风携来远方的弦乐，不由人心神飘逸；那云似美丽花朵，有暗香馥郁……顷刻间，我的心被湖光照亮，浅笑盈盈。

恩施地缝

□/文 朱洪海

打开地表在伤口里回溯寻找 人类前世的根源
曾经的美折叠在岩石中
一粒尘埃 飘落
阳光长出了翠绿的青苔

体验并不属于自己的爱
不再回避他或他们
物理的存在 量子纠缠
或许这是末谋面的存在

命中注定被谁搓泥和土捏成今生今世 不自在
未曾谋面的人 却

有人说 酒后的清醒
在深夜能唤出繁星的名
那么 你相信了吗



深圳散记

□/文并图 徐 群

飞机飞临深圳上空，时针指向晚10点。透过舷窗往外看，一派不夜城景象：摩肩接踵、鳞次栉比的高楼，大小不一、形态迥异的居民区、工业园，笔直宽阔、弯曲逼仄的道路，急速奔驰、缓缓前行的车辆……间或，有一大片形状不规则的黑色区域闪过，那一定是着了夜行服的南海。现代科技真是一位手法高明的画师，用或深或浅或明或暗的灯带，勾勒出一幅炫目的画卷。原以为灯火辉煌只是一闪而过，不料想，飞机竟然足足带我们如痴如醉地盘旋、欣赏了10分钟，最后，一头扎进深圳无边无际的绚烂夜色中，把我们丢在宝安机场。

进出机场的人流、车流，没有因了夜已深而退隐，男女老少，个个精神抖擞，好像一天的生活，是从夜晚开始。正常视角里的深圳，与高空俯瞰相比，更明亮、更清晰，我们，不！所有人，信马由缰在南国梦幻绮丽的灯光海洋。心海，陡地涌起歌唱欲望，且是专属于深圳和我青春的那首《夜色阑珊》：“晚风吹过来，多么的清爽，深圳的夜色绚丽明亮……”是啊，我的世界，我的向往，30多年前，就深深烙印上了这座城市的印记。

翌日醒来，读小学的外孙女带我在她家小区转悠。深圳人多、建筑物密集，但，绿植数量在我去过的城市数第一。恕我孤陋寡闻，只认得身形亭亭玉立、有点像椰子树的乔木王棕，树冠呈球形、叶片肥厚的芒果。剩下更多的姓啥名谁？站在一株不知名的花树上乘凉的一只羽毛色彩斑斓的无名鸟在大声啁啾，好像在笑话我的浅薄。

“外公，你的手机有识花软件吗？”外孙女的提醒，瞬间解疑释惑：鲜红、嫩黄，簇拥绽放似绣球的是龙船花。龙船花花语为争先恐后，花期恰逢南方赛龙舟时节，花名应时又应景。叶片细长，花色呈纯正紫色的多年生草本花儿叫秦岭翠雀花。它不仅花期长，还是我国特有的一种可入药的植物。扫描无名鸟栖息的花红叶茂的花树，惊觉其与南京、北京街头常见的紫薇同类，只是树形更加粗壮、高大，花朵更加丰腴、艳丽，芳名大花紫薇。大花紫薇寓意好运，加上百日红、易生长的特点，在南方城市广泛种植。再看无名鸟，许是为自己的傲

慢而脸红，“嗖”地飞走了。

去深圳，看海必不可少。顶着盛夏下午2点钟的毒日头，我们前往玫瑰海岸。

玫瑰海岸位于深圳东部海滨，头枕一脉青山，有绵延1500米质地细软的沙滩、清澈洁净的海水、100多处造型奇特的天然礁石，种类繁多的原生态树林，移步换景，是深圳人青睐的婚纱照拍摄地。海南亚龙湾是我喜欢的地方，不曾想，玫瑰海岸一样让我心动——除了景美，还可以蹭拍！沙滩上，少说有10对有情人在拍摄，海风悠悠拂面，他们，或牵手，或漫步，或热吻，好一幅浪漫又稍纵即逝的风情画！抬头，只见一大朵一大朵的洁白，像冲破圈栏的羊群正往海岸赶，争着给新人做背景。我连忙脱了鞋袜，举着相机冲向沙滩。谁知才跑出10余米，感觉踏进了一口滚烫的油锅！钻心的痛，逼我退回树荫下。眼瞅见底迅速凸起的水泡，我为自己的鲁莽自责：长时间的烈日暴晒，沙滩必然像火烤过一样灼人！一旁的外甥女调侃：“人家拍婚纱照，老舅蹭拍，是老天担心你提前曝光泄密呢！”

18楼一户老家汕尾人家的大媳妇与外甥女是闺蜜，精心做了早茶请我们上门品尝。

闺蜜姓杨，人长得白净娟秀，平日里，老公在外挣钱，她在家照顾公公、两个小叔子和两个女儿。我们错过了做早茶的准备过程，走进餐厅，香喷喷的各种食材已经装满了餐桌上大大小小的碗罐。小杨朝我们每人面前的瓷碗里倒进掺杂各种食料的茶汤，再撒些去了壳的芝麻和白嫩嫩、胖乎乎的炒米，告诉我们可以端碗吮吸了。这就是汕尾早茶呀！入口甜甜的，咸咸的、香香的，不由一下子喜欢上了这种美味。

芝麻肉产自汕尾海边：将芝麻用最细的海沙高温打磨脱壳，再用筛子剔除沙粒即可。搭配早茶食用的鱼干、虾干，也是从自家门前的海里捕捞。汕尾早茶，地域文化特色明显，营养丰富，再去深圳，一定要见证制作的全过程。外甥女问：“昨天看海没看过瘾，今天走进汕尾人家，收获满满吧？”我回答：“我还看见了今日都市温馨、温情的邻里关系。”

到草原去（外一首）

□/文 沈杏花

七月的草原并不孤独 连绵起伏的山丘
臣服于色调一致的绿 黄芩地榆野豌豆
有的正在开花 有的正在结籽

牛羊羊找到自己的牧场
进食 交友 或是撒欢 人类退居幕后

骑一匹漂亮的黑马 去落日山
看阳光和云朵变戏法 明亮或是阴暗
结局一样 不能改变漫山遍野花的香

时光之筛 过滤掉一些人或事
一颗心跟着雄鹰起伏
更多的时候 小草一样迎风招展
看见

草原起伏的弧度 恰到好处
让人想起宽阔的胸膛 温暖 柔软
怀抱中 蒙古包洁白 牛羊成群
千千万万生灵 念着各自的经

河流任性 走走停停 勾画最美的曲线
想象一群丹顶鹤逆风飞舞
另一群飞向河水更深处

蓝天上 每一朵云都有自己的想法
停在原地 成为雨
或者去往更远的远方 成为更美的风景
每一次仰望 都是一场倾心的相遇

无常的时光 留下雪爪鸿泥
一程又一程的山水 脚掌触摸过的大地
绽放在夜空中的笑脸和花朵
以及一首又一首献给自由和月光的歌曲

相约甯头渚

□/文 苏静娟

不如栖息安于一隅 飞翔不是唯一目的
雨巷青石板花格窗 一并移交给春天了
姑娘们撑起油纸伞
一念欢喜 红嘴鸥决定飞到水的中央
捉住一朵浪花 风吹或者不吹
都有时光飞溅
但红嘴鸥忘了关闭湖石的嶙峋
将鱼虾渡船岸滩一一请进诗行
一面誊写一面吟哦 取太湖之水
灌溉寂寞的分行 而今红嘴鸥的水域
一经定位 必有一盏渔火为你导航



古邑华阳
篆刻：骆志刚



嵩明古塔
篆刻：骆志刚