

# 家门口的变化之办事效率

/ 熊春芳 /

从古至今,我们只要出门,有一样东西是必不可缺的——钱包。可是现在,这个传统习惯被电子化给彻底颠覆了。现在我们只要随身携带一部手机,就能走遍天下。手机付款、手机买票、电子身份证、自动刷脸、指纹识别……既方便又快捷,所以现在在很多年轻压根不带钱包。不过手机没电或断网就很麻烦,因此我还保留着带钱包的习惯,只是里面的现金不多。有句玩笑话说:一个乞丐在杭州要是不会用手机,恐怕连饭都讨不到!

以前我们出门打的,有时在马路边上等很长时间,都见不

到一辆车过来。有些地势稍偏的小路,的士根本不愿意开进来。而现在,我们只需手指在手机上一划几下,就能轻松地叫来出租车、拼车、顺风车甚至豪车,车的档次随自己的财力而定,只要你下单并且出得起钱,再偏远的地方也会送你去。

随着电子化的飞速发展,临安许多机构的办事效率也进一步提高。早在数年前,我就在临安各处网站上看到不少政府部门宣称“最多跑一次”,我母校南京大学的一位任课老师还专门将网上挂有“最多跑一次办公室”牌子的照片发到自己的微信朋友圈

里,说明这的确是个令人振奋的新鲜事物。我家买房后,我将户口从老家湖北迁到临安来,为了尽量减少跑腿,我在出发前仔细询问过办事处需要准备哪些材料,可老家还是让我千里迢迢跑了一次;而在临安,我的的确确只跑了一次,所有的事情就干净利落地办好了。

现在临安各医院开始实行电子医疗卡,挂号、缴费全都可以自助进行,极大地节省了病人的时间;医院人工收费处以前经常人满为患,如今这条队伍大大缩短了,也节省了医院的人工成本。更便捷的是,以前去医院看

病必须携带病历本和医保卡,而现在只要亮出本人的健康码(绿码)就行了。

前几天,我想到自己的黄氏生脉饮快喝完了,得赶紧去医院再开三盒,可是忘了带医保卡。因是第一次除了手机之外什么都没带就去,我还有些担心——就这样也能看病开药?我骑电动车来到人民医院,在自助机上挂号、排队之后,医生拿着我的手机扫了两次健康码,很快就让我去自助机上结账。从我走进医院到拿到药,总共不超过二十分钟,可真够神速的!

/ 冯益民 /

当主持人宣布,有请青山管乐团指挥XXX上场时,我迈步走向了高出舞台面板20公分的红色指挥台,站上了梦想已久的这方小天地……

2002年青山开始了省级经济开发区建设,有近2万名农民不再从事传统农业。我想到了那些经常一起搞活动的业余文艺爱好者,作为文化站长的我,要为他们创造一种全新的文艺活动条件和空间,于是向领导提出了创办农民管乐团的构想。通过网络我结识了世界各地的管乐网友,从网上买来了《指挥入门》一书,了解了一个指挥应该掌握的内容。买来了高明道老师的《管乐100首》和《管乐50首》两套教材。2012年5月杭州爱乐乐团派出了8位专家,前来青山管乐团考察合作,我终于攀上了一门高亲,有了向杭州爱乐乐团的专业音乐家们学习的机会。

在常人眼里,指挥好像只需要拍拍手,还有就是摇头晃脑地展示自己的形象,看上去很是风光,很潇洒。学了指挥以后,才知道根本不是那回事。按照我的粗浅理解,拿管乐团和交响乐团比,它少了庞大的弦乐体系,因此音色相对粗犷。相对于零基础的业余爱好者,尤其是农民出身的乐手,除了长号属于把位乐器,需要较高的音乐天赋和听力的人来掌握外,绝大部分管乐器的孔径规定了音高。只要掌握了泛音规律,指法熟练,节奏稳定,气息巩固,学习管乐器就相对容易入门。而对于一个业余指挥来说,因为他先天缺乏接受系统、规范的乐理教育,因此也不可能按照规范的套路来带乐队。指挥的左右手是各有分工的,左手主要负责声部衔接,表情、强弱关系处理等;右手主要负责节奏变化和速度变化。一个业余乐团的指挥,他必须具有良好的音乐天赋,稳定的节奏和准确的音高概念,还要比一般乐手具有较高的音乐欣赏能力,把控作品能力,听音辨谱能力,同时对铜管乐器的特性也应该有所了解,并且至少会演奏3种左右乐器等,我从少年到后来的进入文化站,自己先后自学过竹笛、口琴、手风琴、脚踏风琴、小号等,为我在指挥管乐团打下了基础。

由三个大分部,四种调性乐器组成的管乐团,指挥除了准时发出准确的节奏指令外,还要不断地在调性和声部中周旋,并能随时指出乐手的错误,及时解决学员们遇到的各种困难。除此之外,他还要懂得那些陌生的意大利语演奏记号,表情记号,乐器名称;复杂的节奏型,基本乐理等等。像一张严格编织好的网一样,面对一首难度系数在3级(最高5级)左右的管乐总谱,指挥首先要带给队员有信心演奏出该作品的自信,能够从纷繁复杂的节奏型中迅速理出头绪,重点攻克困难片段,严格管控演奏中各声部的紧密衔接,最终演奏出基本符合作曲家创作意愿的效果。

从另一个角度说,我对青山管乐团的定位是:“做群众文化,而不是做音乐专业”。业余乐团的指挥,绝非只要具备能够指挥乐手演奏乐曲的能力就够了,他更多的内部工作体现在对队员的素质培养,团建管理,行为约束,协作能力等方面方面的领导能力上。还有外部的沟通联络,横向交流,局面开拓,包括资金筹措等。换句话说,这就是群众文化工作的全部。

在11年的教学相长过程中我的体会是非常深刻的,我和队员们没有那种虚伪的架子,大家都在学习中进步,在学习中享受生活。我的感觉是,我是在用我60年的人生经历,30多年的文化工作经验在带这支队伍。没有吃苦耐劳的精神不行,没有修道士般的韧性不行,没有耐心细致的工作态度不行,没有坚强的体魄也不行,一句话:累并快乐着。

# 我与指挥



黑天鹅一家子 徐静波摄于临安博物馆

# 猫趣

/ 韦小凤 /

修修是我家的小猫,已经4岁了,属英短渐层品种。全身底层绒毛为纯白色,背部、两肋、头部和尾巴上的毛尖被充分地染成烟灰色,呈现出闪烁的银色特征,四肢有轻微的毛尖染色阴影。脸不大,胖乎乎的身子,黄绿色的眼睛萌萌的。最神奇的是那条长尾巴,除了走动时夹着,其他时候不时晃动着,哪怕是一脸懵逼甩酷的时候,那尾巴还是一甩一甩的,跟它的傲娇表情全不搭,就像小学生端坐听课,脚上却是小动作不断。

它要是高兴,各种撒娇卖萌,抓拽你的衣服,围着你打转转,在你裤脚边蹭来蹭去,爬到

你裤毛、摸头,喉咙里满足地发出呼呼声。不想理你了,喊它、逗它、给它玩具,就那么高冷地看着你,让你觉得自己像个笨蛋。或顾自舔舐自己的毛和爪子,一副颓废样。都说猫冷性冷情,应该就是这样子了。

猫大多是昼伏夜出,白天太阳底下睡觉,晚上忙着抓耗子。但我家这个猫主子,全吻合我们的节奏。早上乖乖等着开猫门,出了猫门,在你面前打几个滚卖萌,求赏早饭。周末我们起迟了,就在那里叫唤催催喂。我们上班了,它到阳台晒太阳,到猫屋打盹,自己一个猫游嬉。一听到我们下班的动静,就到门口候着迎接大驾。晚上陪我们看电

视,十点光景就上猫楼睡觉去了,之后一点动静也没有,像个乖宝宝。

有时开窗户不小心溜进来个小虫子,是它最兴奋的时候,最后的结局肯定是“咪呜”一声逮到嘴里。过后很长一段时间,它总是对着窗户凝视,等待下一只虫子的到来。是猫就没有不喜欢腥的,家里买了鱼虾,它就激动得不得了,赶也赶不开,在厨房外拱拱拱的,还真被它用爪子开了门,这时候我们就让它嗅桔子皮,它只能皱着眉头远遁。

修修也欺软怕硬。我们家先生不是很喜欢猫,见到修修乱爬乱抓搞破坏,就要骂它打它,但它这个软骨头就老爱凑上去卖

萌,捣蛋的时候一听到他的脚步声,嗖的一下就开溜;我从来不责打它,它在我面前最肆无忌惮,我赶它骂它,它全然不理,还伸出爪子与我打。它还是个窝里狠,猫粮吃饱的时候像个大王到处巡视,不搭理人,无视你的百般讨好。

都说猫比狗省心多了,但在这几年的时间里,从小小的一只到肥硕的一团,还是费了不少心血的。洗澡、剪指甲、铲屎,给我们添了很多事,特别是满地跑的猫毛让人抓狂。但养着养着,就成了家中不可或缺的一员,像个淘气又可爱的小孩,给我们平常的生活增添了许多趣味。

# 金马“村晚”

/ 叶志达 /

2021年元月5日晚,金马村举办了一场别具特色的村级文娱晚会。

这一天,天寒地冻,而金马村文化礼堂内,却热气腾腾。电子作业人员紧锣密鼓地在舞台照壁上安装调试22.8平方米的电子大屏幕,家装工人在安装舞台大幕布、长帘窗,广告人员在张贴宣传标语,还许多志愿服务人员,有的在挂大红灯笼、有的贴对联、有的排桌凳,忙得不亦乐乎。大门外一副柱联书道:“金石可开必不忘初心;马到成功须继续前行”。空旷地上,摆满了广电、华数、奔地4S、宝龙、国贸、农商银行等各个促销摊位,还有蒸馒头的炉灶,热闹非凡。

大门内一侧,挂满了大红对联和福字,一位老者正在为村民挥毫书写春联,另一侧,设有爱心理发、颈肩按摩服务。是晚5时许,金马村以及附近的崇阳村村民和金马村所在的厂区职工,都蜂拥汇聚金马村文化礼堂观看村晚。

晚6时,在一曲悠扬的广场舞引导下,金马村舞蹈队的广场舞拉开了“村晚”的序幕,电子银屏上:“倡导文明新风尚,礼润小康新生活——金马村第一届村晚”鲜红的字幕,熠熠闪光,点明了晚会的主题。

“村晚”的节目非常丰富,也很有创新。有人说是新一届村两委班子成员亮相礼;有人说是14家赞助企业和个人的表彰答谢会;也有人说是十户“好家风”家庭颁奖礼;还是一场观演互动宣传文明的畅想曲,一场八个志愿者服务队的宣誓会;更有人说是2020年战胜疫情、砥砺前行前的欢庆会。是啊!14面锦旗红光闪闪,20条好家风围巾红彤彤,一排排灯笼红红火火,电子银屏金光四射,大音箱金话筒歌声朗朗,这确实是一场别具特色、别出心裁、别具一格、别有韵味的文化娱乐综合活动。

在村主任热情洋溢的致辞后,相继演出的有:金马幼儿园小天使表演的舞蹈“过大年”、临安区华服文化学会表演的越剧“回十八”及“中国茶”旗袍秀、彭柯的《卓玛》、《一剪梅》独唱歌曲、程少移的舞蹈《映山红》、钱王物业表演的《垃圾分类、美丽家园》小品。在电子大屏幕五彩缤纷的画面映照下,将晚会一波又一波地推向高潮。

“春风杨柳万千条,六亿神州尽舜尧”。是啊!有谁能想到,这个“吴大小马十八村,村村都是卖柴村”的千年古村,也会有今天翻天覆地的好日子,值此中国共产党成立一百周年之际,为老百姓奉献一场历史以来规模最大、阵容最广、类型最全、观众最多、气氛最好、科技最新、舞台最靓、灯光最亮、精神最佳、品位最高的“村晚”。

停电通知 2021年1月13日			
		电力服务热线:95598 电监会监督电话:12398	
检修日期	时间	线路名称	停电范围
1月20日	8:10—16:00	1、停三镇 V685 线塔上分线 1# 杆开关以后	豆川村杨家头,豆川村罗家畈 2、豆川村塔上
1月22日	8:30—15:00	1、停杨山 V346 线 1# 杆 3461 开关 --22# 杆 3462 开关之间。2、停下城 V351 线 1# 杆 3511 开关 --22# 杆 3512 开关之间	安村白衣殿, 杭州临安万辉电器有限公司, 临安宇兴芯柱厂
1月20日	8:00—17:00	停柯家村[大唐路]公变低压总刀闸以后	柯家村[大唐路]公变
1月21日	8:00—17:00	停射干村[前村]公变低压总刀闸以后	射干村[前村]公变
1月22日	8:00—17:00	停新溪村[后山]公变低压总刀闸以后	新溪村[后山]公变
1月19日	15:10—16:10	1、停青城 V744 线湖山站湖光山社分线开关以后; 2、停颐和 V775 线山色站六合分线开关以后; 3、停青城 V744 线湖光山社 1# 变分线 2# 杆湖光山社 1# 变进线间隔开关以后; 4、停颐和 V775 线六合分线六合站备用 G6 间隔	湖光山社 2#, 湖光山社 3#, 湖光山社 12# 变, 湖光山社 6#, 湖光山社 4#, 湖光山社 10# 变, 湖光山社 1#, 湖光山社 11# 变, 湖光山社 5#, 湖光山社 8# 变, 湖光山社 1# 专变, 浙江新广发置业有限公司 4# 基建变, 湖光山社 7# 变, 湖光山社 9# 变, 浙江新广发置业有限公司 6# 基建变, 浙江新广发置业有限公司 2# 基建变, 湖光山社 2# 专变, 浙江新广发置业有限公司 5# 基建变, 浙江新广发置业有限公司 1# 基建变, 湖光山社 3# 专变, 浙江新广发置业有限公司 3# 基建变

### 注销公告

杭州市临安区测绘与地理信息中心依据《事业单位登记管理暂行条例》, 经举办单位同意, 拟向事业单位登记管理机关申请注销登记, 现已成立清算组。请债权人自 2021 年 1 月 13 日起 90 日内向本单位清算组申请债权。

特此公告。

杭州市临安区测绘与地理信息中心  
2021 年 1 月 13 日

### 安阁弄 112 号 102 室柴间拆除补偿公告

因老旧小区改造需要, 安阁弄 112 号 102 室原杭无二厂宿舍内柴间需予拆除, 并按有关规定给予补偿, 因无法提供柴间产权证、发票、收据等有关证明材料, 现将有关情况公示如下, 公示期三天, 如无异议, 公示期结束将按实际使用人发放补偿款, 联系电话: 13396522887, 实际控制人: 蔡智军, 门牌号: 安阁弄 112 号 102 室, 面积: 4 平方米, 用途: 柴间。

杭州市临安区人民政府锦城街道办事处  
2021 年 1 月 13 日

### 遗失公告

浙江卧龙电缆有限公司遗失工会公章一枚, 声明作废。

浙江卧龙电缆有限公司遗失工会财务章一枚, 声明作废。