

## 小豆豆,快长大吧

潘天寿小学三(4)班 杨扬

7月15日 星期二

今天,童声作文的葛老师给我们发了一个造型别致的彩蛋娃娃。

当听说彩蛋里还有可爱的小豆豆时,我突然对眼前的彩蛋滋生出一种别样的感情来。啊,可爱的小豆豆,I love you!

回到家后,我先拿出铁勺轻轻地敲碎蛋头,可没想到,竟然碎了一大半,我只好把彩蛋里的小豆豆和泥土移到盆子里。然后,我又轻轻一按泥土,尽量保持松软、平坦;再浇上一些水,把它放在阳台上。我静静地看着小豆豆悠闲地享受着阳光的沐浴,内心充满了憧憬和希望。

7月17日 星期四

“太好了!太好了!种子发芽了!”经过我这几天的悉心呵护,小豆豆在黑暗中历经长途跋涉,终于探出脑袋来。它没有辜负我的期望。这时的它,白白嫩嫩,

嫩,又绿意盎然,仿佛在天地之间尽情地吮吸着清新的空气,又似乎在向我要水喝。

我把它当做我的“知心朋友”,当然要让它如愿以偿喽,我连忙洒上一些水,小心翼翼地。眼前的它还很瘦弱,还不是我理想中的模样。小豆豆,你赶紧长大吧!

7月21日 星期一

“哇!杨扬,你的蚕豆长叶子了!”爸爸高声呼叫着我,语气里满是惊喜。我兴奋地小跑着来到阳台,在看见小豆豆的瞬间,我的脸上写满了遗憾。小豆豆只是长大了一些,并没有明显的变化。我瘪瘪嘴,自言自语道:“小豆豆,你怎么回事呀?”

爸爸见状赶紧安慰我,可我嘟起嘴来不理他。

小豆豆,你为什么不快快长大,难道我的呵护还不够?还是,你在和我玩躲猫猫?或者,是你也在和我赌气?我的小可爱,你快长出来吧,你没看到我一脸焦急而又无奈的表情吗?

## 编辑点评

小作者的语言生动流畅,用文字生动地表达出了自己在面对“小豆豆”不同阶段的成长时所流露出的情感。文章巧妙地将植物拟人化,并形象具体地写出了每个阶段“我”的心理活动和神态变化,使读者阅读时产生强烈共鸣。

对于不同时期的“小豆豆”外形的描写,也是本文的亮点,从中我们也不难发现作者观察之细致。小作者感情非常充沛,“言由心生”,从文章中我们可以感受到这盆“小豆豆”不仅仅是一盆植物,它是作者悉心照料的“小宝宝”,于是,在这盆植物上,倾注了作者的爱、期待、惊喜、遗憾、焦急、无奈等诸多复杂的心理,同时,它承载了小作者殷切的希望。

## 苦瓜

跃龙中学初三(2)班 葛涵艺



桌上放着一盆热气腾腾的苦瓜,翠绿的外衣包裹着薄纸般的身躯,在胡萝卜的衬托下愈发显得晶莹剔透。姐姐迫不及待地夹起一片苦瓜放进嘴里,飞快地咀嚼着,突然皱着眉头,大喊一声:“好苦!”说着便把苦瓜吐了出来。看着她一脸痛苦的模样,正打算试吃的我犹豫了。拿筷子的手僵在半空,半晌,手又缩了回来。

我怕苦,每次生病吃药,都被我当作一次魔鬼般的考验。看来,这苦瓜片一定是和药一样苦的东西了,我还是不吃了吧。我有些遗憾地想。

我放下筷子,恋恋不舍地望着这盆苦瓜:它是那么的玲珑剔透,色香俱全,充满诱惑。

犹豫再三,我再次拿起筷子,缓缓地夹起一小片苦瓜,放在眼前仔细观

(指导老师 袁聪莲)

笑着挥手,  
说再见

宁海职教中心高二(4)班 张豪

校园里的时光真的是稍纵即逝,再见他已是几个星期后的一天。

那是星期天下午返校的日子,我和他一起下了车,之后还要走上一段不短的路。路上,前前后后都是结伴的同学,返校的步伐是同样的沉重而又缓慢,只有远处的夕阳还在竭力地散发着光亮,半片天被染得彤红彤红。

我跟他肩并肩走着,偶尔有几句打趣的话也是从我的嘴里冒出来的,他也会紧跟着笑出声来,但,这不像他,即使搞笑并不是他的特长,但我因为这笑也多了几分五味杂陈,我又一次忆起初中时与他一起在足球场上的疯狂傻笑,还有和他因为几句笑话而捧腹……现在的他,只是附和罢了。

难道,初中时的友情与快乐时光就都跟着远处没落的夕阳而一去不返了吗?

路,走了一半,他,一语未发。

而我只是想尽办法使他能高兴起来,一起聊天,让这路走的多少不乏味,不尴尬。趁着夕阳最后的一丝光消失在他脸上时,我才仔细地偷看了他一眼,他丝毫未察觉,我却有了些惊讶,虽几个星期未碰见他,但他的面孔仿佛是一夜之间多了几分成熟,这种感觉如过电般使我头皮发麻,突然记起前些天与老同学的闲聊,从那,我打消了所有顾虑,一种不安,冉冉升起。

“攀,我听说,你爸住院了?”我尽力使自己的声音足够轻,轻到几乎听不到那个可能会伤人的字眼。

“对啊!前几个星期的事了。”他的回答略显轻松。

“那,你爸他,没事吧?”我终究是问出了口。

他看着我,轻语:“我爸得了癌症,走了。”

我也看着他,他眼里藏着的泪水闪闪发光。

“攀,你要坚强——家里就你一个男子汉了……”我想,多说些安慰鼓励的话,他会好受些。

他只是低头不语,只是一个劲儿地点头。

最后一段路,我走得心事重重,无法预知,这样残忍的打击,他心里能不能扛得住。以后的日子,一有空,我便找他一起玩,他告诉我,本来他打算是要高三毕业就打工去;但是现在,他说家里只剩他和妈妈两个人了,他决心要考上大学,不为别的,只为了他妈……

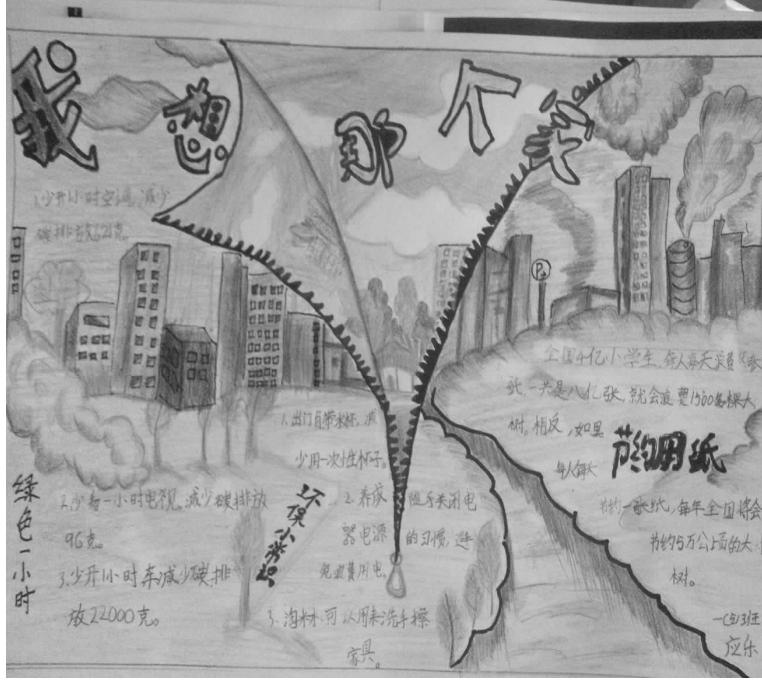
后来,我无意间看到了他的个性签名:

笑着挥手,说再见。

我由衷笑了——朝阳,又一次从学校的那条路上冉冉升起了。

## 环保画

城中小学一(5)班 应乐



今天,我画了一幅环保画,题目是《我想那个家》。

我先画上被污染的城市。城市里到处弥漫着灰蒙蒙的烟雾。烟囱中冒着的滚滚浓烟,像一条凶残的恶龙张牙舞爪,吞噬着整个地球。小河里的水又黑又脏,还漂浮着许多散发着臭气的垃圾。小鱼们再也找不到自己的家了,死的死,逃的逃……小河早已失去了往日的生机。河边的小树耷拉着脑袋,奄奄一息。停车场、高楼大厦、体育馆……都灰蒙蒙的,像涂了灰油漆一样,看不到“庐山”真面目了。

我好想原来的那个家。于是我在画的中间画了一条拉链,在拉链的后面画上我心目中的美丽家园:天空像大海一样碧蓝碧蓝的,云儿洁白如玉,小鸟叽叽喳喳,泉水叮叮咚咚,就像合唱团在演奏《幸福家园之歌》。鱼儿在清澈见底的水里快乐地游来游去。河边的草啊树啊,都绿油油的,生机勃勃。生活在这里的人们身体棒棒的,很健康。

让我们都来保护环境,爱护地球,让那个美丽的家园永远留下来……

## 妞妞和蜗牛

城南小学 杨象娟

我叫小妞妞,  
刚上学的小朋友。

爸爸妈妈忙上班,  
爷爷奶奶拿我当心肝。

爷爷疼,  
奶奶爱,  
从来是

衣来伸手伸,  
饭来张口。

写作业,  
不着急,  
东看看,

西瞅瞅,

哼哼小曲解闷,

讲讲笑话把你逗,

要交作业不发愁。

老师见了直摇头,

说我是只小蜗牛。

吃饭,

慢悠悠,

嚼一口,

皱眉头,  
吃两口。

又伸懒腰扭头,

总是到最后。

同学见了哈哈笑,

笑我是只小蜗牛。

小蜗牛,  
长啥样?

抓一只,

瞅一瞅:

小小脑袋重重的壳,

走起路来慢悠悠,

不急也不躁。

草芽这头到那头,

足足爬了半个钟头!

小蜗牛,

太慢啦!

妞妞不学小蜗牛!

闹钟响,

快起床,

自己穿衣又穿袜,  
干净利落不拖拉。

刷牙洗脸又梳头,

不要奶奶做帮手。

吃鸡蛋,

喝牛奶,

不要爷爷喂一口。

有功课,

抓紧做,

不玩小动作,

不把屁股扭,

不再哼小曲,

不把废话流。

专心致志学知识,

老师竖起大拇指,

催我争上游!

我是小妞妞,

不是小蜗牛。

你不信?

和我比一比,

看谁更加油!

## 宁海特产

城西小学三(3)班 周懿

要是你问起宁海的特产,我会毫不犹豫地说:“我们宁海的特产有长街蛏子、前童三宝和西店牡蛎。”

长街蛏子可有趣了,只要还有一口气,在水里的时候,你轻轻碰一下它那短小的“触角”,“触角”就会像小白兔遇见猎人一样飞快地缩进去。如你不动,一会儿功夫,长街蛏子就会慢慢地伸出“小触角”来闻一下清新的空气,它的触角向前动两下,好像在和我们点头呢!长街蛏子的肉既鲜美,又可口,非常有名。

再说说前童三宝吧!前童三宝是香干、豆腐和空心腐。先说说香干是什么样的吧!香干就像穿了咖啡色的衣服,咬进去一看,白白的,像婴儿嫩嫩的皮肤。再说说豆腐吧!你瞧,热气直冲向天,就像一朵朵白云升上了天空。空心腐黄黄的,咬起来香香的,甜甜的,脆脆的,特别有嚼劲。

最后来说说西店的牡蛎吧!它的壳很厚,也很坚硬,一开一合,就像在海底专门装又大又亮的珍珠的贝壳一样,在海边的岩石上,牢牢地粘住。用双手用力剥开贝壳,里面露出了白白的或淡绿的牡蛎肉。可以直接生吃的哦!

如果您想品尝一下我们这里的特产,那就请您来我们宁海吧!我爱家乡的美丽景色,更爱家乡的特产!

(指导教师 杨秀聪)

## 门槛

桃源书院高一(4)班 童颜



暑假里的一天,下着细雨,我独自在古镇里逛着。我本就是前童人,其实对此也没多少新鲜感,倒是一小女孩爬门槛的情景,引起了我的兴趣。

她撑着一把小花伞,从庭院里跌跌撞撞地跑到大门口,由于身躯娇小,而这古老的大门对她说显得过高了,竟停住了脚步,愣着。她显然是想出来玩耍,却被门槛拦住了。我正想上前帮她一把时,没想到她先把小伞扔出大门,然后双手扶着门框,身子几乎贴着门槛慢慢往上移动两腿,看上去像是横着滚出来的。然后拾起小伞,兴高采烈地向外跑去了。

这机灵的小女孩,令我钦佩,而眼前的门槛,也不由使我深有感触。

我的童年在老屋度过,老屋里也有这样一道门槛。当我学会走路,它总成为我的障碍,因为它不止一次地将我推向门外风景的脚步止住。后来,人长大了一些,但门槛仍然会给我造成痛苦。记得有一次,在外小伙伴的呼喊声中,我兴冲冲地跑出去,似乎忘记了门槛的存在,竟跌了个鼻青脸肿,刹那间,喜悦与疼痛迅速交替转换,我惊异的哭声,几乎震惊了在屋旮旯里结网的蜘蛛。

在我读小学时,我家移居至新屋。新造的房子没有了门槛,但人生的一道无形门槛却出现了,并且如影随形地伴着你。可不,自入学后,这每学期的期终考试就是一道门槛。学校里每每要进行排名,对于父母,总希望我能获得优秀,处于班级前十名,这才算

是漂亮地跨越了门槛,否则,就只能算是丑陋地爬过去。但每次考试,我承认自己都无法做到“精彩逾越”,即使是毕业也是如此。

光阴荏苒,一晃又是三年,迎来了这次“中考”。对一个学生来说,这无疑又是人生中的一道门槛。如能以优美姿态跨过,就有被县重点高中录取的可能。满以为,经过一千多天笔尖与纸面的密切“摩擦”,在这次考试中能爆出耀眼的火花。事实却是,只溅出了一缕黯淡的火苗。无缘于县重点中学,就无异于一种失败。我原本期待自己能精彩越过这道门槛,对初中这个舞台有一个华丽谢幕,然而,我却以“跌出”门槛的方式结束我的初中生涯,在那轰然倒地后扬起的尘土里,满含着的全是疼痛与苦涩的气息,所有的愿望都化为泡影。

我深切感到,随着自己的成长,人生的门槛会有增无减,其跨越的难度也会增大。比如,高考、工作、婚姻、房子等等。那么该如何面对呢?是意志消沉,得过且过,还是重树信心,积聚新的力量,准备跨越新的门槛?记得张海迪说过“即使跌倒一百次,也要一百零一次地站起来”。是的,只有坚韧不拔的人,才能实现自己美好的愿望,正如门槛外风光无限,更有国人共同为之奋斗的中国梦,你想欣赏这无限风光,你想参与实现这伟大梦想,那么,就得刻苦磨炼,坚持不懈,然后,争取以优美的姿态跨越眼前的一道道门槛。

面对往后人生的门槛,我一定会精彩跨越,我相信自己!

## DIY蛋糕

童声作文实验基地 梅林中心小学三(4)班 周宣伶

星期五早上,教室里显得异常的热闹,不时伴着一阵高出一阵的声浪,这是怎么回事呢?原来我们正在DIY小蛋糕呢!

一进厨房,映入眼帘的是各种各样的材料:鸡蛋、牛奶、油、牛奶奶粉、低粉、白糖……

老师让我们穿上围裙,戴上头巾,还真有点小厨师的范儿呢!

我们先是在老师的指导下,称出油25克、牛奶45克、低粉90克、白糖80克,分别盛在几个碗里。再取了三枚鸡蛋,一个个打碎,看着它们乖巧地滑落到碗中,心头的