

【猴乡山水】

# 新年爬平安山



童相兵

猴年大年初一,是新年的开始,我们选择去爬山。每年的大年初一,我们都爬一座山,雷打不动,这座山就叫平安山,已经坚持了好几年。

今年的大年初一也不例外,我们照例去爬平安山,天气晴好,非常利于爬山登高。今天去爬山的有四个人,我、梅子,还有两个外甥女。

从黄坛镇响亭山进去,就看见一座水库大坝,那是石视水库。水顺着溢洪道淌出来了,成了一道风景。我们从溢洪道的乱石上跳过去,沿着登山步道进发。一走进大山,就感觉到一股清香的空气,一切都是那么舒服,顺着步道往上走,发现前面有许多人也在爬山,还有许多小孩子。是啊,在节日里,与家人一起,出外爬山是莫大的快乐。

天气很热,这样的暖天在春节

里少见,我们都脱了外罩,汗淋淋走着。前面到了一个古村,叫里白水,村民早已搬到黄坛那边去住了,村子成了空村,里面的几幢房子,慢慢地开始腐烂倒塌。想着以前住在这里的村民,所有东西都要靠肩膀挑进来挑出去,也够辛苦的。村前的溪里,远远听到流水声,夹杂着风声鸟声,真是惬意。据传,里白水就是因为这条坑的流水,下大雨时山水急湍发白而得名。自1821年第一位移民到此,历经180余年生存,至此消失了。此时,爬山的人全都到此休息,大家欢声笑语,给古老的村子增添了节日的喜悦。

这时两位外甥女开始问我,还有多少路?这个意思不言自明。我说近了,其实她们难得爬山,鞋子等也没准备好,小外甥女甚至穿着皮鞋,脚感到吃力。我们放慢速度爬上去,一直爬到后坑蛟。这里是防火带

的交汇点,往左可以爬到梁皇山顶,往下去右拐就到了山林场,往下左拐可达野鹤湫再到里辽村,沿着防火带往右就去平安山。这里是登山步道的一条主干道,路边的柴草还没发芽,所以路比较好走,且以下坡为主。这一路,我们直下杨树塘村。

站在岭头很是舒服,春风轻轻吹,使人精神很爽,尤其是站在竹林下,更有一种凉快的感觉。往北看,可以看见杨树塘村的房子,那里也没人住了,我想过不了几年,那些房子会全部夷为平地。这里的村史和发生过的故事,只有留给后人去考古研究了!路很光滑,不大一会就到了平安山村。平安山不是山,而是村子,原来这个村不叫平安山,而叫中央山村,于清末自黄坛迁人,只因在山中央,故名中央山。因黄坛有两个中央山村,于1986年改名为平安山村,村子不大,村民大都搬到山下

去了,还有几位村民舍不得住惯了的家园,还住着;有的在外地已经退休了,返村再住。村里居然还有人在造新房子,大山里的环境、空气等比起城里好多了。这就是回来再住的原因吧。

村里的房子好多倒塌了。村口的黑板上,还留有上世纪90年的痕迹,上面写着“中央山共青团,1997年7月”。这块黑板在当年可能发挥过作用。那些在黑板上涂写的人,那些中央山村的共青团员,今天又在干什么呢?平安山,这是一个吉祥的名字,使我每年的大年初一都来到这个地方,祈求新年的好运。

沿着平安山村的公路向西,又回到了里白水村,顺着原路,回到了停车的地方,这是一个环线驴走。

明年的大年初一,我们还去平安山,还去祈求平安,你愿意和我们一起去平安山吗?

【游感而发】

## 坐相与吃相

钟吉旺

应杭州净慈寺戒清方丈之邀,我参加了济公殿落成和济公雕像开光仪式。结束后,参加仪式的100多位嘉宾,包括全国著名影星濮存昕等轻步迈入净慈寺五观堂用餐。落座时,大家没有发出一点声音,生怕惊动了济公活佛。戒清方丈在五观堂上首坐定后,向大家介绍在寺院就餐“坐有坐相,吃有吃相”的清规戒律。我们都洗耳恭听。

加,将碗放在线内。待饭菜齐,可以吃饭、喝汤时,戒清方丈说了:“有两个严格规矩,一是不可发出响声,二是拿起碗吃饭,不可两手趴在桌子上吃。用餐后,把两个碗叠好,筷子放好,轻步离开五观堂。”戒清方丈讲完戒律,两个师父按次序给我们盛饭菜,整个五观堂内,没有一点声音。不到20分钟时间,大家都用完餐,轻快迈出五观堂。

这顿文明的素食,吃得很有意义。忽然想起,1963年,我们宁海17位新兵刚到南京。训练的第一天,刚坐下,训练班长严厉地喊道:“站起来。”我们傻愣愣站了起来。刚站好,又厉声叫我们坐下!我们又坐下去。就这样,噤声啪啦在活动凳子上莫名其妙搞了三下,班长开始发话了:“今天你们是中国解放军当中的一员,记住,站有站相,坐有坐相,整齐划一,才能步调一致得胜利……”然后吃饭时,又教育我们“吃有吃相,饭菜不可浪费,吃饭不可发出声音”等等。近6年的军旅生涯,我一直如此生活,这同今天戒清方丈讲的戒律如出一辙。文明就餐,在1000多年前的寺院就有规定,一直延续至今。

可我也不得不提当前一些不文明之举。在国内,就餐猜拳敬酒,大声喧哗,有碍大雅,有人还把这

种不文明现象带到国外,让外国人瞧不起中国人,认为中国人是“土豪”,让人汗颜。

改革开放初期,出国人员要进行严格审批。1988年8月,我第一次赴美国加拿大经商,不只是政治上严格审批,而且就国外的文明礼仪进行培训,其中就有坐相与吃相:在同外商一道吃饭时,要让座和依次就坐,手脚的位置要平整,不可跷二郎腿;说话时,嗓门要小,不可抢别人的话头。我一直记在心里,现在人老了,背有些弓,但到国外,也尽量挺挺胸,不要让外国人觉得中国老人都低头弓背。

现在出国的人频繁,可能走出国门前的正规教育已不复存在。因此,我在国外,常遇到国人用餐时,讲话声音特别大,那碗筷特别响,吃饭时,边吃边讲……种种不文明之举,让外国人飘来鄙视的目光,我感到十分羞惭。在我100多次的出国经商中,我曾遇到过几次让我感到外国人瞧不起中国人的事:一次我去德国参展,主人见我们一队刚参展回来的商人来用餐,马上拦住我们不让进,翻译大为不解,同胞们十分不满,我付钱你为什么拦住我们?主人不管,吩咐一位服务员,赶快用屏风隔开,留出中国人专门就餐的位置,不让我们同其他客人一起用餐。后来得知,中国人吃饭不礼貌,喉咙声音大,

又非常随便,怕影响他人就餐,故把中国人隔开用餐。这不能全怪外国人,我们得自省啊!还有一次,我去法国参加展会,在宾馆用早餐,餐厅里放着一个煮熟的火腿供客人用,用餐的人,用刀轻轻割下几块,可我们中国同胞,一手抓住火腿,一手狠狠砍下,待一群中国朋友拥上后,只留下一堆白骨。法国服务员摇摇头,大为惊叹,同中国翻译说:“这只火腿可以吃3个月,你们来了,一顿就吃完了……”

一次我们中国企业家代表团去约旦参加产品展出,约旦国家不很富裕,而且吃的菜比较少,又不合胃口,吃饭时,大家都感到自助餐厅没有什么东西可拿。这时,餐厅拿上一条很大的清蒸鱼,大家立即排队去切鱼,可偏有一个自作聪明的中国同胞,跑到队伍前头,把这条鱼狠狠切去半条,拿到桌上与同伴分着吃,引起排队的人一阵议论,约旦人鄙视地摇摇头。于是在放鱼的地方,又增加一个服务员,让排队的人,拿好盘子,他切下一段鱼,替大家放到盘子上。

像这样的鱼在国内太多太多,我们又何必要到约旦来抢着吃呢?让别人瞧不起,实在不应该啊!

在净慈寺五观堂吃素食,听戒清方丈讲戒律:吃饭时,坐有坐相,吃有吃相,我觉得是中华民族优秀传统文化,应当好好弘扬。

【展痕处处】

## 游包公祠想到的

童铁策

前不久,我有幸与魏章潮、葛先梦、潘功毛、许善林等一行10人去了中原之地的洛阳,开封,特别是到包公祠,令人肃然起敬。

属安徽),知端州(今广东高要),在庆历三年(1043)担任监察御史,后任天章阁待制,知谏院。

在担任地方官期间,包拯处政有方,问贳公平,深得百姓信任。在任端州知州期间,禁止官员赠送特产端砚,还以身作则,调走时不拿一块端砚。宋仁宗赵祯看重包拯的德行和才干,提拔他为监察御史,监管百官,皇亲。包拯不辱使命,不断纠察,弹劾贪官污吏,有清官之誉。

包拯在家乡庐州任知州时,他的一个从舅犯了法,包拯于公堂之上将其杖责。知开封府期间,京师惠民河多年淤塞,遇到大雨就排泄不畅,包拯查明原因在于不少豪门大户沿街修建园第,立即要这些人将违章建筑全部拆除。其中有座横跨河堤的亭榭,是一位很有身份的宦官修的,宦官拿出地契,想蒙过去,包拯发现他私自增加面积,便毫不留情地向皇帝参劾。包拯对犯在他手上的高官贵戚决不手软,但对普通百姓给予方便,过去百姓诉状不许人衙前大门,包拯一改旧例,允许诉讼者径到大堂自陈曲直。包拯知开封府一年,吏民畏服。

事实上,包拯真正的能力并不是断案查贪,而是坚守底线,犯颜直谏。

包拯极为憎恶那些靠着裙带关系在官场上扶摇直上的人。皇祐二年(1050)六月,他在任知谏院时,与同僚一起弹劾张尧佐。张是宋仁宗的宠妃张氏父亲的从兄,因张贵妃的关系,他官运亨通,担任了掌管财政的三司使。包拯上奏皇帝说:张尧佐乃凡庸之辈,靠着与后宫沾亲带旧,骤升显贵,根本不懂政务。赵祯不以为然,赌气要将张提拔为“宣徽使”,包拯高声激辩,唾沫星子溅了皇帝一脸。后者颜面尽失,回宫后就训斥张贵妃:“你只管朕要宣徽使、宣徽使,难道不知道御史是包拯吗?”

包拯一生廉洁自律,他曾立了一则家训:“后世子孙仕宦,有犯赃者,不得放归本家,亡殁之后,不得葬于大室之中,不令吾志,非吾子孙。”1056年,包拯以龙图阁直学士身份就任开封府尹,改革清下弊政,简化办公手续,为官清明。他断案神速,有效维护了汴京的治安环境,因此被百姓赞为“包青天”。而他本人性格沉闷,平日不苟言笑,严谨肃穆,所以民间才会感传他是“黑脸”。后来包拯病死,汴京城的百姓悲痛不已,皇帝赵祯也感怀他当年直谏,亲自去包家府中悼念,“包青天”从此成为历代官员的典范。

吴奎在《包公墓志铭》中称:宋有劲正之臣,曰包公……其声烈表爆天下人之耳目,虽外夷亦服其名。朝廷士大夫达于远方学者,皆不以其官称,呼之为“公”。包拯去世后,有关他的事迹被编成戏曲小说,流传至今。现藏开封博物馆的北宋《开封府题名记》碑,刻有183位开封知府的姓名和上任年月,独不见包拯之名。据说是因为人们在观赏碑记时,经常用手指点其名,经过数百年包拯两字竟被磨平了。

包拯死后,被安葬在故里庐州。南宋时,包拯墓园遭到严重破坏。1973年文物考古部门对包拯墓进行清理发掘,出土包拯及其夫人、儿子、儿媳、孙子等6人墓志和陪葬品。1985年合肥市人民政府根据各界民众的愿望,重建包拯墓园,现已成为著名的景点。

青天”。而他本人性格沉闷,平日不苟言笑,严谨肃穆,所以民间才会感传他是“黑脸”。后来包拯病死,汴京城的百姓悲痛不已,皇帝赵祯也感怀他当年直谏,亲自去包家府中悼念,“包青天”从此成为历代官员的典范。

吴奎在《包公墓志铭》中称:宋有劲正之臣,曰包公……其声烈表爆天下人之耳目,虽外夷亦服其名。朝廷士大夫达于远方学者,皆不以其官称,呼之为“公”。包拯去世后,有关他的事迹被编成戏曲小说,流传至今。现藏开封博物馆的北宋《开封府题名记》碑,刻有183位开封知府的姓名和上任年月,独不见包拯之名。据说是因为人们在观赏碑记时,经常用手指点其名,经过数百年包拯两字竟被磨平了。

包拯死后,被安葬在故里庐州。南宋时,包拯墓园遭到严重破坏。1973年文物考古部门对包拯墓进行清理发掘,出土包拯及其夫人、儿子、儿媳、孙子等6人墓志和陪葬品。1985年合肥市人民政府根据各界民众的愿望,重建包拯墓园,现已成为著名的景点。

【旅游文化】

## 探访田洋卢村

葛云高

岁末,县徐霞客研究会组织部分会员到桑洲镇,举行徐霞客研究会走进桑洲启动仪式。下午,会员们探访了宁海县历代功名之最、探花卢原质故里田洋卢村。

田洋卢村位于清溪南侧,卢氏先祖卢诜世居山东青州,于宋建炎三年(1129)随高宗南渡,绍兴八年(1138)中进士,官至兵部尚书,后到此定居。

走到村里,村书记与几位老伯早已等在村口,一位老伯还给我们做向导。来到村里的一条巷道,见一高大墙门立于眼前,飞檐翘角,向导说该宅原是民国时乡长的住宅。那高大的五马头墙标志着老宅曾经有过的昌盛。走进闾门,里面是一座四合院,二层楼木结构,窗棂、木柱上的牛腿、梁枋、格子门上的雕刻,人物、流云、动物、藤蔓,无不显示出细节的精致,体现了主人对生活的讲究,也凝结着工匠的技艺。

卢氏宗祠,坐落在田洋卢村东面,建于清雍正年间,坐北朝南,台门左右各有三道马头山墙,两旁分立旗杆。两只石狮子守门,入台门有前天井,天井后有三洞仪门,接着为戏台,戏台和戏台顶的建筑,绘画都很独特、精致。东西有二层楼厢房,两个天井。戏台前有工字屋,接正厅,正厅硬山顶建筑,柱额雕有鸟兽,脊饰有动物堆塑。四只檐柱上的牛腿有两只倒挂狮子,两只奔鹿,栩栩如生。最有特色的建筑是正厅东西两山墙边的柱子,竟用了九马骝。这是宁海罕见的。可能受《周易》影响,崇尚“九五至尊”,又因为在古代,六为阴数,九为阳数。“九”是数中之极,意味着至尊;“九”又与“久”谐音,取其“天长地久”之意。没有取得高功名的村落祠堂,是不能用九柱的。只因该村在明洪武二十一年(1388),卢原质廷试登一甲三名,皇帝朱元璋钦点“探花”,系宁海功名之最。由此探花规格建祠,卢氏宗祠因此称为“探花祠”。

村东侧有凤凰山麓的文昌阁,坐南朝北,面对清溪,正厅三间,恢宏高大。中奉文昌帝君,东厢为斋房,上挂“虚室生白”横匾。西厢为蒙师住室及厨房等,后与镇福庵相连。文昌阁前有小溪,上跨石拱桥,称“书院桥”,连接海边的沙柳等地。据向导讲,文昌阁是卢原质的父亲卢

思诚与母亲方氏联手创建的。

卢原质的母亲方氏,是方孝孺的姑姑,俗称“姻娘”。一天,方氏与思诚商议,要在村中建一学校,将青少年集中于此,延师授教。丈夫十分称赞她的主张,族人也说是一件好事。大家有钱出钱,有力出力,元至正十五年(1355),这所乡村启蒙学校落成,即文昌阁。明万历十八年(1590),宁海知县曹学程来此凭吊,作《文昌阁碑记》。其中有“得台岳文灵脉,揽清溪之回澜。锁村东之凤凰,收西山之烟霞”。

卢原质7岁时,母亲送他到文昌阁读书,拜过文昌帝君,拜过蒙师,他成了阁中一名新生。当时父亲是堂长,还在空余时到文昌阁,向学子们讲一些古人的勤学佳话。苏秦悬梁刺股,匡衡凿壁偷光,车胤囊虫学书,孙康映雪夜读……这些人家境虽贫,却有志自勤,终酬功名。当时的蒙师葛诚夫,因知卢原质天赋聪慧,自知学识不够,于是向卢思诚辞教。又推荐同村一位叫王俊华的学者来任教,他后来被朱元璋称为“好一个江南布衣袋”,意思是王俊华的肚子里,装了普天下的书本。他后来成为卢原质的岳父。

话说方孝孺年少到田洋卢村走亲戚,也经常与表兄卢原质一道到文昌阁,听姑姑卢思诚或其他老师授课。表兄弟从小在一起切磋学问,情感很深。

明洪武二十一年(1388),卢原质衣锦归乡,来到少年时的读书处文昌阁,叫人从山上挖来3棵苦楮树,亲手植于门前,寓意是告诫学子们牢记孟子“天将降大任于斯人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤,空乏其身,行拂乱其所为”。

620多年过去了,当年卢原质手植的3棵苦楮树已长成两人不能合抱的参天大树,树茂叶密,浓荫如盖,每年仍开花结果,现为国家一级保护的古树名木,当地人称之为“探花楮”。

现在的田洋卢村,规划开发凤凰山脚下的几十亩土地,建成景观与休闲融为一体的卢原质文化公园。公园内已立铜铸的卢原质像一尊。文昌阁后面的平地上,正热火朝天建造卢原质纪念馆。随着旅游开发的推进,田洋卢村必将成为融山水与人文为一体的旅游新名片。

【传统美食】

## 冷水梅童



洪昌成

小梅鱼俗称“梅童鱼”,是一种常见的海洋小鱼。这鱼形头大尾小,眼睛微细,身子略窄,鳞片灿黄而鲜亮,味道极其鲜美,深受人们喜爱。可这种鱼天生不大,市场上普遍见到的梅童鱼比大拇指略粗,也有比小指还要小的,是用肉眼微细的细网网住的。说它们长不大也不尽然,多年的“老顽童”也会长到二三两重,最大的有四两多重,但不多见。它们生活在海洋深水中,或隐匿在卷着漩涡的冷水潭中,故被称为“冷水梅童”。冷水梅童肉质鲜嫩、细腻,是梅童鱼中的佳品,但价格昂贵,按目前市价约180元一斤,已成各大餐馆、饭店的抢手货。物以稀为贵嘛!

的小鱼小虾,梅童鱼最多,有的甩进鱼篓会发出青蛙般的叫声,很是悦耳。有经验的人说,梅童鱼不会叫,会叫的一定是小黄鱼,白梅鱼,大眼睛等的小鱼。对于这些小鱼,我们从不分类,背到家里熬成一锅,绝对是鲜美异常,使人胃口大开。

近年人们的生活质量日益攀升,对梅童鱼的吃法变得五花八门,有清炖黄梅童、葱油小梅童、豆瓣炖梅童,也有用梅童鱼熬豆腐羹,用梅童鱼汤面等。不管怎样吃,只要鱼儿新鲜,一律都鲜美。有时梅童鱼多得吃不了,可腌渍一下晒成“鱼烤头”,我们称为“梅子烤”,也有叫“大头梅子烤”的,晒得新鲜、干燥的,用来过饭,满口香气,回味无穷。

梅童鱼的滋味虽好,可海洋里的鱼种逐年也在减少。人们无休止地向海洋索取,将小鱼小虾充当养殖业饲料。一个乡镇每天要喂上几百吨鱼糊头、鱼壳粉。这种破坏海洋生态的行为,目前已引起政府的重视。一年规定三四个月的禁渔期,并追究偷捕者的责任。但有关部门只制止海洋上作业的大渔船,殊不知海洋中的拖网、漏网等小渔船也有危害性。说实在,连最小的虾仔也难逃劫难,许多鱼种都濒临绝迹。我想,如果长此以往,人们要想吃上鲜美的梅童鱼,只能望洋兴叹了。

人们将长着黄鳞的小鱼一概称为梅童鱼,这的确是误称。其实海洋小鱼的种类较多,如黄梅鱼、白梅鱼、小黄鱼、米鱼、大眼弹(小黄鱼的一种)等。有几种小黄鱼也是千年老勿大,如“大眼弹”状如梅童鱼,但稍作辨别,就会发现它嘴尖眼大,味道倒与梅童鱼相似。如果渔民将这些小鱼堆在一起,你会觉得眼花缭乱,真正的鱼目混珠,一般人都会傻了眼。

我生长在海边,年轻时常下海牵网。这牵网有一人多高,如高高的城墙,绵延几十里。在靠近网脚的浅水里,有摸不完