卓越教育 OUTSTANDING EDUCATION
AAAA级教育培训机构
一站式全科全优全能全人教育
电话:65553684 地址:气象北路263号(台州银行楼上)

趣谈宁海地名

【有此一说】

童章回

宁海地名,代表性的有山、水、田、林、路、姓、动物、人文、建筑结构九大特点。

以山命名:三十六雷(天明山)、许家山、王干山、伍山、峰山、东山、山头、山下、香山、峡山。

以水命名:水车、深畈、大湖、沥洋、越溪、南溪、溪下(方孝孺故里)、龙浦、紫溪、东洲(即东岙)。

以田地命名:沙田、黄泥田、上畈、下畈、里畈、长田头、沙地、路田坪、田洋卢、官地。

以树种命名:梅林、竹林、桑洲、柘浦、杏树、樟树、榧坑、松岙、茶院、桃源。

以道路命名:岔路、长街、梁皇街、大路、岭口、摘星岭、道士桥、松门岭、岭下、逐步。

以姓氏命名:桥头胡、大佳何、岭头陈、柘湖杨、黄坛杨、后山葛、横路葛、田孔周、店前王、力洋孔。

以动物命名:龙宫、凤潭、马岙、牛台、野鹤湫、雁苍山、凫溪、岳(鹤)井、野猪坑、来虎岩。

以人文命名:纪念人物与史事的有三组:

一、纪念城区人文历史的名称:缑城(来源有数种说法,本人坚持认为是周灵王的太子王乔,从今河南省缑氏山乘鹤东临,成为台岳主神桐柏真人得名)、罗公溪(又名洋溪、大溪,纪念北宋乡贤罗适改溪近城便民)、颜公河(又称回浦水、天门水、淮河)、崇寺山(北宋时山上就有崇教寺,1958年焚于火)、徐霞客大道(含古道和东、西延伸段,纪念游圣纪游开篇)、都总庙(纪念汉武帝元鼎五年设会稽郡东部尉和回浦县于此)。

二、纪念晋代葛洪与其从祖葛玄的名称:大洪山(又名桐柏山、山洋,包括梁皇山)、大丹山小丹山(在力洋与胡陈间)、抱朴洞天(在浙东大峡谷杨染村南、天姥峰东)、丹谷岭(在前童镇与一市镇之间)、灵峰寺(宁海三座,分别在胡陈乡东仓、桃源街道帽峰山、岔路镇塘山)。

三、纪念秦汉时商山四皓之一、鄞大里黄公的地名:此黄公是否就是彼黄公尚无定论,但余姚有黄墓渡(即河姆渡、夏母渡),奉化有黄贤村;宁海有6项:黄公渡(在胡陈港中部,介于长街、力洋、胡陈三乡镇之间,南宋郑霖造登台桥于此)、黄公岭(即麻岙岭)、黄公桥(在黄坛杨家)、黄公纸(产于黄坛西溪,为嫩竹制造,为苏东坡称赞的天台玉板纸之一)、黄公田(在雁苍山顶,传黄公办学于此)、黄公墩(在深畈大里清潭村,为一山峰)

单项的人文地名有:状元峰和归云洞,因南宋叶梦鼎读书处得名;阆风山和阆风里,南北朝时陶弘景修炼地;王爱山因隋文帝统一江南时,陈后主之子吴兴王陈胤爱此山岗,定居岭头陈得名;越天门山,为古越之东南海滨门户;茶山(西汉景帝时道士种茶于此)。

独特的人文地名有:留五扇(在黄坛镇弘杨村,元代杨镇龙起义失败后,杨氏逃难居此,仅留有五张窗扇名村);加爵科(林氏从福建省逃避居此,希望子孙登科晋爵)。

建筑结构:寮,即茅草屋,一般建在田间守望庄稼用。有里寮、外寮、上寮、下寮、石寮、后寮,现多写作"辽"。广,音染,依山崖作屋居住,因系冷字,后改写为染,有杨染、清水染、王家染、笔架染。

地名是自然环境和历史文化的积淀,宁海很多地名山、水、林木与姓氏相兼,富有地方特色,应倍加珍惜,不可朝令夕改,既浪费资源,又徒增混淆。

前童麦虫

【风土人情】

童相兵

麦虫是什么?现在的人可能会猜是麦子的虫。但是对60岁以上的前童人来说,麦虫是一种食品,是青黄不接时的应急食品,是度荒救命的粮食!

麦虫这一食品产于何时,谁首先食用?已无据可查。或许是一个大荒年,童氏族人食用麦虫,避免了饥饿。自童氏太公移居前童,虽然耕读风气代代相传,但是这块土地不肥,稻米不够半年的粮食,除了以杂粮辅助,还要从外地籴米。

每年秋天,新粮上来以后,过了春节便所剩无几,那时家家都缺粮,很多人家是东借西凑,有了上顿愁下顿。

人们把目光瞄准了还青的、未成熟的麦子。将麦头摘来搓干净,放在锅里炒,炒至半熟再到石磨里磨,磨出条条虫状粉丝,这就是麦虫。麦虫不但解决了青黄不接时的断炊,也度过了一年又一年的荒年。

方正学先生在前童讲学时,目睹了前童人吃麦虫的艰辛,写了著名的《麦虫歌》:"莺粟花开三月中,家家无饭腹饥空。呼妻同看陇头麦,陇头麦色摇青红。解衣采摘旋归去,壳青肉软难为舂。忙忙炒炙奋力磨,条条研出成长虫。儿女啼号在磨侧,未待吹糠先欲食。各分一把且充饥,痴儿未饱还号啼。抚儿且待明日早,明日磨虫虫更老。杂菜和羹煮一锅,始得人人俱一饱。与妻叹息笑呵呵,可惜麦虫无得多。四月五月且已过,六月七月还如何?争得见稻如麦熟,鼓腹一饱终宵歌!"

我老娘已经82岁了,现在一讲起麦虫,就会滔滔不绝。她经历了很长吃麦虫的年代,从她手里磨出的麦虫,解决了家里的青黄不接。

麦子是事先踩点看过的,不能太青,太青磨出来的都是浆汁;也不能太熟,太熟磨不出麦虫。采来的麦子,首先用手磨掉芒,再过筛、吹干净,再在大锅里炒。这炒也得有技术,麦子不能炒太焦,也不能太生。炒好以后,有一股清香味,便放到石磨去磨,磨出来的麦子像一条条虫。孩子早就饿了,先给孩子吃一点吧,但是绝对不能多吃,因为每次采来不多,几把就抓完了。如果吃完了,午饭就没有了。午饭是磨好的麦虫再做麦虫馏,就是把洋芋、咸菜等蔬菜和麦虫烧成一大锅馏,其实全是汤!而且,麦虫馏里没有油气,很难下咽!那时,家家都这样。

吃了午饭,要打算晚饭了。地里的麦子要算计着吃。米麦是最早成熟的麦子,适宜做麦虫,现在已经没人种这个品种了;接下去成熟的就是大麦了,再是小麦。吃麦虫的时间也是短暂的,麦子很快就会变老,当麦虫不能磨出来的时候,老娘又把麦子放在石臼里捣,再在石磨里磨碎麦子,做成麦碎。不管是做成麦碎饭还是熬成麦碎粥,都难以下咽,也很难消化。当麦碎吃完,麦子也就完全成熟了,可以收割了。然而,此时地里的很多麦子被吃了,剩下的也不多了。就靠着这麦虫,度过了青黄不接的春荒。

割来麦子,前童人又可以吃麦饼等麦制品了。前童人会做麦饼、麦糊头、麦虾汤等绝活,麦子上场,根本吃不到一粒米饭。因此,民谣"硬来硬到底,麦来不吃米",是说前童人很硬,麦子上场了,不吃大米。其实是前童人没有大米吃,每天吃麦,说不吃米是打肿脸充胖子。

吃麦虫在上世纪70年代后已经绝迹,现在到了前童也很难吃到麦虫了,有时真想再吃儿时的麦虫!

【老照片】

老物件一组:梳妆用具

(王任伟 摄)

梳头镜箱

梳妆台

篦子、木梳与发夹

刊头题字:杨象富

我与"三年困难时期"

【沧桑看云】

潘国贤

1959年9月,我考入宁海中学,该校刚易名为"象山第一中学"。

那是我国"大跃进"的年代,全民大炼钢铁、大办人民公社、大办公共食堂。当时的口号是"放开肚子吃饱饭,轰轰烈烈搞生产""人有多大胆,地有多大产""共产主义是天堂,人民公社是桥梁"……学校离不开时代的热流,"勤工俭学""知识分子劳动化"的方针,不折不扣地执行着。

上学刚进校门,就听说上学期初三年级有两个学生,在支援生产队"双抢"劳动时,遭受雷击而亡,大家吃了一惊。没多日,同班的钱同学悄悄说,报纸上登出国防部长彭德怀被撤职了。后来全国开展"鼓干劲,反右倾"运动才知道原因:彭德怀反对吃食堂,反对"三面红旗"。

我们初一(2)班,有一块土地分配在南门外的南教场,种的是番薯、洋芋、大头菜、苞芦、黄豆之类。大家经常去锄地、播种、削草、施肥。有一次,全班同学到城南屠岙胡溪坑边搞野餐活动,将劳动果实番薯、大头菜烧熟,每人分一份,狼吞虎咽吃完。柴同学伸手到锅里拿大头菜吃,别的同学向他白眼,说他自私,他家是居民户口,有粮票发,还这样贪吃。好多同学没有吃饱,拖着疲软的双腿不欢而散。这是我们班初中三年仅有的一次吃"享受"。

1961年初,公共食堂解散。东方大队(老县城东片5个村)将社员口粮充作余粮上交,断粮42天之久。我家是投资户(向生产队购买口粮,比居民口粮标准低),更是雪上加霜。记得钱同学(居民户)托我买几块乌糯馍糍尝尝,我无法答应他的要求,家中已到了连这个也办不到的地步。

是年暑假,班主任龚老师带领全班同学到城北谢豹桥生产队参加"双抢"劳动。大家先到食堂交了粮票,付了钞票,拿到饭票,集体住在一起。我们跟当地农民一起,整天泡在水田割早稻或插晚秧,烈日晒得皮肤红痛,蚂蝗叮住双脚吸血。有的同学手指被镰刀划破,鲜血流滴,用火柴盒皮一贴了事,"轻伤不下火线"继续割稻。食堂三餐供应的是薄粥和粗杂粮,小菜是各人自带的咸菜。上午不到10点钟,下午不到3点钟,肚子饿得咕咕响,只感时间过得太慢。有一次,陈同学把时钟拨快1小时,大家非常高兴,不过要严格保密。龚老师见到学生的困境,叫我们干活不要太累,晚上早一点睡,并与生产队协商缩短劳动时间。针对女生特点,允许她们请假回家休息。有的男同学还不懂生理知识,对"偏爱"女生有意见。

艰难处境下,我们坚持了半个月,终于完成学校分配的任务。

1961年10月,学校恢复原名浙江省宁海中学,我们可称宁中学生了。

学校畜牧场养了牛,我轮到第一次放牛,是牵着一头黄牛,沿着宁象公路到和尚塘水库边吃草。能轮到放牛,成了美差。在那时,骑牛也是一种享受!

我们第一次去筑黄坛水库是乘货车立到那里,大家都挺高兴。大部分同学还没坐过汽车,我也同样。在工地上,个个干得满头大汗,挑土的、运石的、打夯的,谁也不示弱。就在同一日,爆破飞石击中葛同学腹部,造成脾脏破裂。为了抢救垂危的同学,急需输血,学校发起献血倡议,全校师生踊跃献血,排起了长长的队伍。

校园内有个篮球场,也是个露天电影场。学校每学期能放上一二场电影,当时看电影是一种高档享受。一部电影放映后,好长一段时间同学们还在议论其中的情节。《董存瑞》、《上甘岭》、《青春之歌》等,起了很好的教育作用。

我们班的语文课是龚老师兼教的,要求我们学会摘录课堂笔记,对提高学习质量有作用。龚老师又是集邮家,在校内办了一次个人邮展。受他的影响,我开始对集邮产生兴趣。后来我们又在集邮界活动中相逢,今天他仍是我的良师。

俄语教师何老师,上首节课时,用粉笔在黑板上飞快地写上一排俄文,指着说:"我是何老师。"别有风格的方式,让大家感到惊奇又亲切。他平易近人,同学们喜欢同他开玩笑。那时学生成绩是仿照苏联老大哥的5分制,我的俄语基本得满分。1961年,何老师要我帮个忙,将他从画报、报纸、书本中剪下来的苏联图片资料一大叠,用图钉钉在办公室板壁上。这是他自发举办的苏联社会主义国家优越性小型展览,结果事与愿违。过了几天,大字报铺天盖地,批得何老师抬不起头来,不久被赶到长街"文教农场"看牛。何老师把耕牛训练得会听他左转弯、右转弯、立停等,也是苦中作乐。

毛老师是有名的化学教师,他上课大家喜欢听。他高度近视,戴着眼镜参加"双抢"劳动时,体力耗尽,倒在泥污中,竟无人理睬。因为毛老师头上戴着"右派分子"帽子,压得人透不过气来。

俞老师年过花甲,还在教中国历史课。他精通国史,上课时不带课本和备课笔记。有时讲到兴头,不顾下课钟声敲响还继续讲。同学们非常爱听俞先生(学生喜欢这样尊称他)的经典故事。

学校的图画课和音乐课取消了,图画教师柴老师竟教起动物课来,记得有一次讲到毛虫蜕变成虫蛹,蛹化蝴蝶时,特别提醒大家捉蝴蝶后,千万不要用手擦眼睛,蝴蝶粉对眼球伤害很大,好比是沙子磨玻璃一样。

柴老师是有名的画家,一生执着于美术创作、教学。1991年,他的个人画展由子女筹办,我也作过资助。

当我读到初三时,严重饥荒来了,大量学生辍学。我们这届原有6个班,缩减到3个班。体育教师胡老师任班主任,在毕业前夕,给本班学生作"珍惜时间,珍爱青春"的讲话,勉励大家刻苦学习,做一个有用之人。学校没有举行毕业典礼,胡老师的真诚期望可作毕业赠言。

继续升学还是劳动就业?面对生存压力,我和许多同学一样,放弃了考高中升学的机会,开始步入社会。

三年中,曾经是豪情满怀的年代,共产主义马上来临,忽而又一落千丈,回复到吃不饱、穿不暖的从前。欲速则不达的教训,我永远难忘。

方孝孺赞家乡

【名人轶事】

葛云高

方孝孺42岁的时候,明朝开国皇帝朱元璋驾崩,由皇太孙朱允炆即位,年号建文。太祖遗诏,召方孝孺进京,授翰林侍讲,也就是建文帝读书有疑难处,释疑解惑。临朝奏事时,君臣也配合默契。

一天,建文帝高兴,要到御花园去,叫方孝孺一道前往。到了御花园,只见奇花异草盛开,亭台楼阁精美,方孝孺不禁说:"这里景色太美了!"建文帝见方孝孺触景生情,遂问:"方爱卿,你家乡是否有美景啊?"方孝孺忙答:"万岁,我家乡虽比不上御花园,但山水兼优,在茶山脚下、象山港畔。美景有十里荔枝路,二十里倒撑水,樟抱楝,积善庵里月半井。"建文帝听后,高兴地说:"如若南巡,定到你家乡看看。"

当年方孝孺赞家乡美的景点今何在?笔者搜集后作一介绍:

十里荔枝路。指大佳何村到溪上方村用鹅卵石铺设的石子路,每只石子圆圆的,像荔枝一样。路程10里,称为十里荔枝路。现在这条弯弯曲曲的古道消失,成为公路。

二十里倒撑水。指大佳何镇地形东高西低,东首与象山县接壤的石门里袁村,有东搬山海拔810米,是石门溪的发源地,自东向西穿越全境,流入象山港。我国的水系一般从西往东流,石门溪相反,从东往西流,该溪长20里,故有"二十里倒撑水"之称。

樟抱楝。位于滨海村吴家自然村北的山岙中,因一棵楝树被参天大樟树相抱而得名。两树头挨头、身靠身,互相依偎在一起。后来楝树枯死,樟树上还留下楝树紧抱的痕迹。

积善庵里月半井。位于滨海村陈戴自然村中,积善庵典出《尚书》"人能顺善而行则吉,倒行逆施则凶"。庵前有半圆形的一口水井,称为月半井。冬不枯,夏不溢,井水清碧,有"泡茶茶香,酿酒酒醇"的美称。

方孝孺对家乡山水的钟情,为后人留下了珍贵的文化遗产。

张岵与尽忠潭

【史海钩沉】

滕延振

明建文四年,方孝孺因拒绝为朱棣起草登位诏书,被灭十族。

有张岵者,字原望,大里清潭人,洪武十八年进士,时任河南道监察御史,因父母亡故,在乡守庐三年。惊闻朝廷政变,建文祚移,方孝孺死难,即萌尽忠之意。

村外有一深潭,称斗岩潭。潭边高桥,倒映成月,对岸有山崖一座,壁立如削,其形若斗,故称斗岩。

一日,张御史狂书绝笔于张府"九思堂"壁上:"君亡臣岂独留身!"即掷笔赴斗岩潭。

潭边阴风怒号,乌云如墨。张岵召来乡亲,自己缟巾散发,立于高桥之上,悲壮而刚毅。桥上放着一顶青布小轿,轿底缚着一块大石头,两个轿夫侍立在旁。

乡民们含着泪,静静地看着张御史,只见他颤抖着手,举起酒杯,用沙哑悲凉的声音说道:"乡亲们,而今当值建文四年,皇上正当风华,吾邦正待兴起。不料削藩未成,萧墙祸起。有道是君臣一朝,同擎宇天。今君死国难,臣岂独存?

"有方公孝孺,忠肝义胆。虽知狂澜难挽,却以义字当先!刀斧之下,意志难摧。我辈有此公,我辈幸甚,我乡有此公,我乡幸甚!哀哉方公,壮哉方公!

"然回顾自身,虽是千石之臣,却存爱民之心,恐有清傲怠慢之处,望乡亲谅解。别了,父老兄弟!别了,至爱乡亲!青滢薄酒,一谢在天父母,二谢扶我乡邻……"说完,张岵持酒向兄弟和乡亲们跪别,平静地走向布轿,挥手道:"亲人们,别悲伤,我就住在潭底下,想我时,就叫我三声。愿你们平安,不受冻饿之苦!"

"大哥!""御史大人!"亲人们悲叫着。张岵钻进轿子,缚好绳子,喝一声:"起轿!"轿子缓缓放入水中,慢慢沉下。轿中的张御史双目紧闭,安详自若。一会儿,潭水没过轿顶,潭底下,众鱼儿闪开在两边,迎接着忠魂的到来。

此时,只见村中火光冲天,传来了纷乱的马蹄声。没一刻工夫,朱棣的军队将乡民包围起来,把张岵的兄弟及村中的青壮年用绳子串绑起来,以方孝孺余党的罪名,解押到卫所去守边。

此后,人们为纪念张御史,就在斗岩潭旁立碑,改名为"尽忠潭"。后人有诗云:"纲常为重死为轻,十族难回靖难兵。草木不秋吞怒气,溪山何幸被忠名。斗岩落月潭心冷,止水斜阳碑字明。五十三人无葬处,环桥夜夜杜鹃声。"