

方正学先生墓前的追念

潘国贤

今年是明代著名文学家、乡贤典范方正学先生诞生660周年和殉难615周年,这是宁海人值得关注和追念的日子。

孩童时,听大人讲:在明朝,宁海有位方正学先生,是读书人,很有学问,教太子读书,在皇帝身边做官。皇帝的叔叔造反,打进南京城,要争帝位,逼方先生写诏书,方先生不肯写,被杀掉,株连800多人……听了这个历史故事,印象很深,认为方先生是位大英雄。

城里的正学坊、义井、方祠、跃龙山的“读书处”,都是为纪念方先生建造的。方先生是大佳何溪上方人,殁杀于南京郊野,葬于南京雨花台。

1995年,我到南京雨花台公园,寻找方先生坟墓。在杂草丛生的山间小道,发现一个小土墩边有石碑,镌有“明方正学先生之墓”。方先生墓找到了!此时心中非常激动,即作跪拜之礼。仔细观察墓碑,碑面还刻有:同治五年重修,两江总督李鸿章敬题。碑框写有:中华民国十三年和岁次甲子六月重修。

看到方先生的墓地沦落到如此景象,感慨、伤心。

2010年3月16日,我所制作的《宁海名人系列纪念封》第30枚《千古高风方孝孺石镜精舍讲学625周年纪念封》,由县集邮公司和县集邮协会联合发行,撰文如下:

方孝孺(1357—1402),字希直,又字希古,号逊志。时称“缙城先

生”,蜀王赐名“正学”,故称“正学先生”;又誉为“天下读书种子”。浙江宁海大佳何溪上方(村废)人。其父方克勤,明代循吏。

孝孺自幼聪慧,乡人称“小韩子”。明洪武九年(1376),承学于著名学者宋濂。十五年(1382)和二十五年(1392),方孝孺被二次推荐谒见太祖朱元璋,先任命为汉中府教授,不久被蜀王聘为世子师。惠帝即位,方孝孺初任翰林侍讲,后纂修“太祖实录”等为副总裁,并任命为文学博士。惠帝尊以师礼,孝孺日侍左右为顾问。建文三年(1401),燕王朱棣谋反,四年(1402),燕兵入京。朱棣欲夺取顺帝,命方孝孺起草登基诏书,方坚决拒之,惨遭磔杀,株连十族,死者873人。

方孝孺文章,《四库全书总目提要》评“学术醇正,而文章乃纵横豪放,出入于东坡、龙川之间”。“靖难之役”后,朝廷对方文禁甚严,弟子私藏遗稿,集为《缙城集》,后文禁弛,遂有《逊志斋集》书出,流传社会,闻名于世。

洪武十三年(1380),宁海县城西远郊有个童氏聚居望族村落——前童。族内有位颇有名望人士童伯礼,在村南南畝之地创办精舍,供子弟读书。十八年(1385)和二十二年(1389),在童伯礼的盛邀下,方孝孺曾两度前往精舍讲学布道。方见精舍前石镜山岩壁如镜,触景有感,故取名“石镜精舍”。方孝孺严谨施教,逊志时敏,乐育人才,名声鹊起;各地学子,纷纷来舍拜师求教。如有宁海郑好义、浦江

的郑叔度、义乌的王徐等人,后均成为名人学士。

方孝孺为人师表,亲自首修《童氏宗谱》,立族规,制祖训,对前童“耕读传家”、“礼仪之乡”的家族精神的造就,起了极其重要的作用。方孝孺同时勤于著书立说,所撰写《石镜精舍记》、《童氏谱序》、《与童伯礼书》、《题贤母卷》等诸多诗文,后编入《逊志斋集》一书。方孝孺在石镜精舍创立的淳朴严谨的教学风,流传后世,惠泽乡梓。

为了缅怀一代大儒,乡贤典范,弘扬宁海精神,值此千古高风方孝孺石镜精舍讲学625周年,特制作此封,以志纪念。

时隔22年,今年5月14日,我再去拜谒方正学先生陵墓。按照导游图,有南京市文物保护单位“方孝孺墓”。在葱郁密林中,首先看到陵墓神道坊,上联刻:十族殉忠天遗六氏,下联刻:一抔埋血地接孝陵,横批刻:天地正气。坊前有方先生半身青铜塑像,基座后镌:“方孝孺后裔江阴六氏铭洪及夫人素霞、凤英……捐建于壬午年五月。”再往前,又一尊方先生石雕半身像,甬道两旁竖立着10来块碑碣。拾级而上到方先生墓前,高大的墓碑上刻“明方正学先生之墓”八个大字。墓丘为圆柱体,墓丘后有弧形石砌金刚圈。

我在墓前供上家乡的美酒、果品等,点燃香烛,进行墓祭。

墓右侧的《明方孝孺墓修建记》碑文:建文四年,宁海方君孝孺殉难,其门人廖镛、廖铭、王徐,冒死捡骸,潜瘞应天府聚宝门外梅

岗。万历初,明神宗下诏昭雪。文学家汤显祖为其造墓立碑建祠。嗣后屡有毁建。清咸丰年间,太平军与清军鏖战雨花台,墓碑祠遭严重破坏。同治五年修复方墓,代理两江总督李鸿章为墓碑题字。宣统三年,辛亥革命军与清军激战雨花台,再遭破坏。民国甲子修复,原江苏省省长韩国钧撰对。民国丁丑,日军从雨花台方向攻击南京,方墓又一次遭严重破坏,只留下荒冢残碑颓坊。

时光流转,转瞬戊寅,雨花台风景区为追踵前贤,弘扬正气,筹募资金,延请名师,倾情打造,呕心构建,五历春秋,值方殉难十个甲子,方告成功。

方墓踞此,仰慕垂悼者众。真乃:埋骨岂须桑梓地,托葬雨花魂亦香。

方墓左侧上坡曲径路边有:“天下读书种子”“有明诸儒之首”“方孝孺骨瘦千秋”“治人之身不若治其心也,使人畏威不若使人畏义也”“浙中第一名儒,国朝第一忠臣”等碑林,皆由书法家题写碑文。

方正学先生卒在他乡,葬在他乡。如今陵墓得以修复,观光瞻仰的人们络绎不绝,成为南京的一大名胜古迹。

我们也期望“正学坊”“义井”“方祠”等家乡古迹早日复建,为光大宁海精神增光添彩。

【名人轶事】

我所知道的《红色娘子军》

王任伟

“向前进,向前进,战士的责任重,妇女的冤仇深。古有花木兰,替父去从军,今有娘子军,扛枪为人民……”由军旅作家梁信编剧、谢晋导演的《红色娘子军》电影,上世纪六十年代红遍大江南北。

1965年2月份,我调入中共海南行政区党委组织部。正巧,海南行政区党委组织部介绍中央电影管理局办公室卢主任来组织部,了解《红色娘子军》有关情况。当时,区党委组织部档案室并没有《红色娘子军》的资料,领导决定让我参与调查此事。因我不懂海南话,又将刚从琼海县监察院调来的严家钦(他是《红色娘子军》所在地干部)来当“翻译”,陪同卢主任寻找当年娘子军老战士。同时向当年琼崖纵队领导了解红色娘子军的成长史。

时任中共海南区党委副书记、当年琼崖纵队领导人之一的李黎明同志,向我们介绍了红色娘子军的情况。他说:红色娘子军是1929年到1931年之间建立起来的,开始只有10多位农村女青年参加,组成一个娘子军小队,后来逐步扩大到几个班。到1931年5月1日,在乐东县(现属琼海市乐城镇)第四区革命根据地,正式成立“中国工农红军第二独立师第三团女子军特务连”。首任连长庞琼花,指导员王时香,有100多名农村女孩子参军。

1932年肃反,庞琼花被怀疑为“托派分子”而遭撤职审查,由冯增敏接任连长。她们在中共琼崖特委领导下,主要活动在万泉河两岸,出色地完成了保卫领导机关、宣传发动群众等各项任务,并配合主力部队作战。在伏击沙帽岭、火攻文市炮楼、拔除阳江据点及马鞍山阻击战战斗中,立下了不朽功勋。

1932年春,在当时敌强我弱的海南岛上,这支娘子军部队后来遭到国民党正规军围剿,喋血马鞍山。在战斗中,二班的8位姐妹弹尽粮绝,全部牺牲。不久,海南红军主力作战失利,娘子军被迫解散,散落于民间。国民党把散落在各地的娘子军成员抓去坐牢,并使用酷刑,她们的身心遭到严重摧残。后被送到国民党在广东韶关设立的感化院进行洗脑,妄图瓦解娘子军的革命斗志。在这个问题上,别有用心的人企图拿个别人的变节自首,来否定整个红色娘子军。

我作为调查本案的当事人,很为战斗中牺牲的红色娘子军鸣不平,谁也否定不了历史事实,它毕竟诞生在琼崖这片土地上,并抛头颅洒热血,为人民立下了不朽功勋。

1973年,我调回家乡宁海,任县农行信贷股长。后来又获悉海南岛娘子军的一些情况:

吴琼花是1960年电影《红色娘子军》的主角,以女子特务连首任连长庞琼花、继任连长冯增敏为原型。

打倒“四人帮”后,冯增敏的冤案得以平反;中共琼海县委为冯增敏举行了隆重的追悼会。

1994年在琼海市的娘子军老战士还有84人,2006年只剩下14人。

2014年4月19日,最后一位红色娘子军老战士卢业香,在海南省琼海市家中去世,享年100岁。

【红色档案】

逐魂头吃姆的传说

葛云高 叶根彪

茶院乡许家山环境优美,大树华盖,翠竹幽篁,山上常有“逐魂头”出人,村民还流传着“逐魂头吃姆(母)”的说法。

逐魂头古书称鸱鸢,现代称为鸱鸺、雕鸮,民间称作猫头鹰。

逐魂头繁殖于岩穴和树洞,它昼伏夜行,白天睡觉,一只眼睛睁着,一只眼睛眯着。夜晚活动于田野、疏林,捕田鼠,吃蝗虫,是一种益鸟。人们有“逐魂头戴翠鸟,毛羽欠细巧。老毛不肯褪,仍旧是逐魂头”的民谣。逐魂头长得又丑又怪。翠鸟呢,身形娇小,羽毛翠蓝发亮,令人喜爱。再说叫声,翠鸟的叫声清脆动听,而逐魂头的叫声阴森恐怖。它在春季交配高兴时,就咕啞、咕啞地唱个不停,小孩子叫作“卖糖鼓来了”。到了夜间,逐魂头的叫声像哭,令人毛骨悚然。老人听到后就说:“村里要死人,或

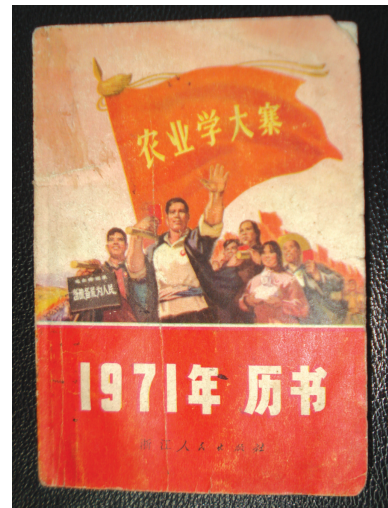
是发生火灾了。”想想逐魂头也够冤枉的,它是一种益鸟,却因为长得难看,叫得难听,一直被人们厌恶。

但是,逐魂头“舍己救子”的奉献精神,是其他动物不能比的。它在岩穴或树洞中生蛋孵崽,子孵出后,它不会捉虫喂仔,只得自己活活饿死,尸体腐烂生虫,供子嗣吃后长大,这就是“逐魂头吃姆”。

逐魂头“舍己救子”的精神境界感动了许家山村民,于是又喜欢、保护逐魂头。鲁迅先生在书刊封面画过逐魂头,小说中,也多次提到它尖利的声音像“鸱”,那是真实的“恶言”,是呐喊的声音。在古希腊,逐魂头是智慧的象征,它是智慧女神雅典娜身边的圣鸟。日本人也将逐魂头视为福鸟,还把它作为长野冬奥会的吉祥物,代表着吉祥和幸福。

【有此一说】

【老照片】



旧历书一组

上世纪七八十年代,正是中国社会急剧转型期,从这组旧历书的封面,可以明显看到社会由重政治到重生活、重农业到重工业的变化。

(记者 王方 摄)

罗赤城与儒乡宁海

童章回

赤城是乡贤罗适(1029—1101)的号。罗适是溪南罗家第二代祖,北宋治平二年(1065)考取进士后,任职34年,六任地方官,以称职爱民著称,多地百姓立生祠纪念他,还被皇帝封为元祐名臣。罗适在学术上,被思想家叶适赞为“理学先声”“浙学先河”,位列台州乡贤之首。罗适在繁忙的政务中,对家乡亦很关心,尤其关注教育,是宁海成为儒乡的功臣。《永乐院碑记》和《赤城书堂记》有记载。

罗适成为进士的北宋时期,宁海能读懂《五经》等古籍的人不多,《嘉定赤城志》载:“罗提刑适记云:余成童时,好读书,而乡中无文籍,惟乡先生朱叟翁,世传《论语》、《毛诗》,皆无注解,余手写读之,茫然不知义旨之罅隙,唯唯叹而已。庆历中,有僧智贤师、禹昭师,皆里释之秀者。同游钱塘,传智者教,以

余力事明静大师,惟贤通儒书,能讲《五经》、《论语》。二师性明敏,志坚而气刚,各以儒、释二家自负,不少下人。余因得与二师游,假其书,叩其论议,日浸淫开发,闻此达彼,由是知圣贤之门墙有可入者,遂寻师访友,以终学业。余知经术之为乐,权輿于二师也。”从上述可知,北宋庆历年间(1041—1048)的宁海,书籍不多,师资水平是较低的,罗适是得到高僧智贤等的辅导而成才。

查宁海进士录,北宋仅有罗适和周弁父子等6名进士。周弁于嘉祐六年(1061)首登宁海进士位,到70年后的南宋绍兴30年(1130),才有王齐舆等3人登科,此后几乎每届均有宁海人登科。南宋咸淳元年至十年间,四届共有42名宁海人考取进士,宁海成为儒乡。南宋时,共有134名宁海人登进士位,是北宋罗适等倡导读书、宁海子弟发愤自奋的结果。元代没有宁海人成为进

士,是宁海人秉硬气不愿应“纪纲礼教沦荡殆尽”的元朝科考之故。

元初王应麟写的《赤城书堂记》,表述了创办赤城书堂以纪念罗公,及生员、堂长、教师、教育内容、规约、稽订史等教研活动状况。以众多的进士、太学生集一堂,仿兰田丽泽的规约办学,展示了上规模、多功能的书院风采。赤城书堂不是一般的学校,而是可与兰田丽泽竞美的浙东学府。书堂位于雁苍山吉祥寺东,今墙垣仍存。书堂北邻五山林场香岩林区场部,南侧为占地12石的操场遗址。与赤城书堂同时的,还有西溪的新田书堂、白桥的员山书堂等。记中又论述宁海自古重教化,“今宁海,普德鸿生,式克究,慕前哲,启后进……师道立,善人多,庶几见睢阳之盛。诗云,有匪君子,终不可谖兮,罗公有焉。高山仰止,景行行止,学子其懋哉……日多耄士,推家之教,为天下法,将自兹始,故乐为之书。”可见当时赤城书

堂的地位及对后人的意义,也是罗赤城作为宁海儒乡奠基人的证明。这一篇记文,记述了赤城书院兼罗公乡贤祠的全貌,并介绍了罗公的事迹和书院在宁海、浙东乃至全国的影响力。

明成化十五年(1479),四明人陆瑜写的《宁海儒学记》称:“台州宁海县,旧有学,自洪武到永乐初,名儒辈出,甲于他邑。”明代初年,宁海出了方克勤、叶伯巨、詹鼎、叶兑、卢原质等饱学、直言、为民之士,可谓人才济济。后由于永乐年间的方孝孺案,宁海人应考科举的少了。明代永乐后进士共18人,其中武进士2人。清代进士共13人,7人为武进士。宁海人中举少了,并不是读书人少了,而是罗赤城等先辈推动形成的“硬气”,使饱学之士耻于与昏君奸臣为伍,不赴科举之故。

【史海钩沉】