



宁海中学高三(3)班 俞越

这两日,风吹得有些紧了,透过窗缝儿“呜呜”地直往里钻。秋的飒爽在云淡风清中依旧,可窗外的几棵老梧桐已耐不住寒,光了些枝桠。等不及我加上些衣物,那冬日里的冷清已不自觉地裹严实了大地——这便是江南的气息——细嗅,莫名的亲切。手里的那一片家乡产的柑橘还未入口,我的思绪却已随着那股橘皮的芬芳飘远:仿佛能嗅到生养这瓣橘的泥土味儿,似曾相识;抬头间,那是远方,我的故乡……

“人有克制不住离家的愿望”,曹文轩如是写道,而多少异乡者却总在夜深时留下两行思乡泪。故乡对于漂泊者而言,可谓爱恨交织:爱她的母亲手里的那碗温白粥,腾着气儿诉说儿时的回忆;爱她的雨后的泥泞小道,透着刚催发的嫩笋的清香;可她只能在梦里与游子相见——那是催人肝肠寸断、泪水肆横的回忆。远方的家,多少

有些令人牵挂。“浊酒一杯家万里,燕然未勒归无计”,“昨日草枯今日青,羈人又动故乡情”,万水千山挡不住思乡之情,如一缕丝线与游子心相牵连。亘古至今,“远方”总是离家的冲动的代表,却鲜有人言那是游子的一片归心——远方,那是故乡的方向。

我是不幸的:以前,故乡对于我而言不过是那一筐柑橘,或是几颗鸭蛋;全然没有“故土”二字的分量之沉重。自打记事起,繁华都市里的光影交织是我生活的全部,喧嚣、浮华是主旋律。而我又是幸运的:当某天有人问起我的老家时,我不假思索地说出了她的名字,随后又自豪地夸耀一番家乡的柑橘的香甜细滑。可我的心里忍不住升腾出一股悲哀,难以释怀:我的故乡在远方,我却扎根于都市。那一抔乡土的芬芳,早已随着绵长的道途淡了,散了……曾问起父亲自己的祖籍,却无奈地发现她遥不可及,而那泛黄的族谱上也早已淡了历史的痕迹,没有了我的名。我的

远方,你在哪?我们追寻幸福,忘却了自己的根;我们追寻远方,却发现故乡的温暖。

无论在过往,在现今,多少人在时代的步伐中苦苦追逐自己的“城市梦”。而当人们的物质生活渐丰,回过头来张望故乡时,这才悲哀地发现离她已远。在“北漂”、“空巢青年”等新鲜词汇热议之时,一朋友曾对我发表其看法说:“大概成功的人生就是这样,金榜题名后衣锦还乡,事业巅峰时荣归故里吧。”想来也对,远方的家终是我们最后的终点站,谁不愿意归家?谁不愿意与亲人共享天伦之乐?古有杜甫“今春看又过,何日是归年”的翘首期盼;有柳宗元“若为化得身千亿,散上峰头望故乡”的浪漫遐想;有李白“仍怜故乡水,万里送行舟”的夸张描绘。诗一样的远方,那是愁的源头,是梦的故乡。可我追寻不到……

前些日子读阿多尼斯的诗集。书页翻阅间,我才恍然明白,正如诗人所说的一样:“故乡没有

终点,它是和诗歌、爱情一样不断被创作出来的,我的故乡永远在前方。”对于一个饱受战乱折磨,辗转于多国的叙利亚诗人而言,远方就是自己的故乡,那一抔乡土早已与其心共连。原来,我是最幸运的。在世界的另一个不为人知的角落,难民们四海为家。可他们依然执着地追寻心中向往着的所谓的“诗和远方”。我知道,在他们心中,那一抔乡土依旧,随着他们的心的跳动而升腾跳跃——那是故乡的生命力,那是他们对故乡的一片赤子之心。

眺望远方,梧桐叶的那一抹绿依旧,手中的柑橘也在此刻在口中迸发出甘甜。那一缕风吹来,顷刻间吹散了思绪的雾霭,仿佛是一条小舟,载着我的乡愁渐远了……

在远方,那一抔乡土依旧,在我的心田悄然孕育着思念;在远方,那一抔乡土依旧,在我的故乡默默焕发着生机。

(指导老师:郑建明)

## 竹子

潘天寿小学映日诗社 竺盼好

春天  
柳树抽出了嫩绿的芽儿  
桃树笑红了脸  
可小竹笋还在睡觉

太阳公公来叫他  
他不醒  
风婆婆去叫他  
他不起

春雨姐姐去叫他  
他连忙直起身  
站了起来  
变得无比高大

## 学跳舞

水车小学四(1)班 郭宇霞

早上我在院子里练舞,  
屋旁的小树,  
也在风中摇晃。  
小树,小树,  
难道你也学我跳舞?

## 做体操

水车小学四(1)班 张涵

早上我在做体操,  
一阵风吹过来,  
大树吹得摇啊摇,  
大树,大树,  
难道你也在做体操?

## 爬杆子

水车小学四(1)班 马奥运

我正在爬杆子,  
看见小蚂蚁  
也在爬杆子,  
小蚂蚁,  
你想跟我比一比?

(指导老师:叶贤仁)

## 森林音乐会

笑笑绘本馆 程程炫

一天,狮子大王说:“一年一度的森林音乐会又到了,大家肯定也准备好了,明天六点,音乐会准时开始,请大家不要错过!”动物们点头如捣蒜。

第二天,音乐会准点开始了。第一个上场的是小松鼠——他吹箫。只见他深吸一口气,鼓起腮帮子,就开始不停地吹呀吹。他的手指灵活地按来按去,犹如雨点落在池塘上,飘出来的声音犹如轻飘飘的羽毛在空中飞舞。一曲吹完,观众使劲地鼓

掌,过了好一会儿才停下来。

紧跟在小松鼠后面的是小狗——他弹竖琴。他先上台文质彬彬地跟大家鞠了个躬,又把巨大的竖琴摆在舞台上。开始演奏了,小狗在竖琴上矫健地跳来跳去,一会儿弹出尖锐的高音,一会儿奏出沉闷的低音,高音仿佛是一阵阵急切的雨,低音就像是悠久的钟声。弹完之后台下的观众瞬间爆发出雷鸣般的掌声。

压轴戏的上场让大家大吃一惊——是无数只蚂蚁!他们搬上来无数个乐器(只是小了一号,其它没什么两样),原来他们表

## 遇见你,真好

风华书院初二(7)班 王靖栋

一排排涌浪拍打着心头的尘埃,灵感被浪涛击伤,裸露着一片苍白。时间满面暗晦,没有了往日的神气与风采,我的眼睛驻扎在过去和未来。我们的生命中可能会遇到各式各样的人,不论是好是坏,令我们感动或伤心。真的,遇见你真好。

一袭秋风吹来,天边出现了难得一见的火烧云,这时候大街上最多的就是三轮车,停在路边,一辆接着一辆,场面的确令人震撼。我背着书包正准备去学英语,没看到公交车或出租车,便只能把目光投向了停在路旁的三轮车。

“师傅,这里到佳音英语7元够吗?”我小心翼翼地上前试探,他琢磨了一会儿,伸出一根手指,在胸前比划了几下,说:“至少10元。”“这么贵啊,能便宜些不?”他的神情一下变得刻薄了,没有了起初的和气,像赶

苍蝇似的:“去去去,我这车可是电动的,算你10元还算少的哩,没钱就别坐三轮车!”我愤愤地离开了,这时,却有另一个人来招呼我,他没有多说什么,只是很和气地和我谈好价钱,就把我载上了车。

一路上我和他很亲切地攀谈着,他一口一个小兄弟地叫着,令我有一些不自然。他的三轮车没有装电动,所以他骑得很费劲,遇到上坡要憋一口气,腮帮子都涨红了,衣服上还破了个洞,一股风吹过来,他都要打个激灵,三轮车时不时发出的声响令我感到有一丝不安。他的车和他一样,连块垫子也没有,显得格外寒酸。

抵达了目的地,当我把手伸进衣袋里时,这才发现自己忘带钱了,一种难以言喻的窘态浮现在我的面孔上。他见我掏了这么久的衣袋,过来询问我发生了什么事,我只好把没带钱的消息告诉他。我第一次看到一张脸上浮

## 青芒果的启示

城关中学七(1)班 蔡静璇

凄风,苦雨。天昏,地暗。  
我站在窗前,抿着双唇,闭着眼睛,紧锁的眉毛成了一个倒“八”字。深秋的寒意,像上百只小蚂蚁似的,钻入我的五脏六腑,闹得胸中的那股精气神儿,仿佛如决了堤的洪水,流走了。此时,放在窗前的试卷一角,已经被无情的雨水打湿了,而那刺眼的红墨水,已慢慢向旁边蔓延开来……

“哎呀!”妈妈那五十分贝的声音在我耳畔响起。“真倒霉。”她那声音像一把锋利的匕首,刺破了午后的宁静。我突然猛地睁开双眼,打了一个激灵,拔腿就跑向厨房,定睛一看,这才长吁一口气,原来是刚买的芒果半青不熟,如雪一般洁白的果肉,仿佛翡翠一般颜色的“外衣”,薄如蝉翼。它仿佛在无辜地眨着眼睛,望着我和妈妈,但又更似在为刚才的疼痛哭泣着。哎——真是老天不作美,成绩的不够理想+青芒果半青不熟=鼻子一酸,我嘴角不停地抽动着,眼泪一颗一颗地从眼眶里掉落出来,我不愿擦干,也不愿停止哭泣。我觉得自己像一只掉队的孤雁那样无助。衬衫上不一

## 夏夜

金阳小学二(4)班 金柳延

夏天的景色真美。  
夏天的夜晚更美。你瞧,池塘边有一棵很高的树。大树就像一个士兵,挺拔地站立着守卫着整个校园。大树两旁有一丛绿油油的小草,它们正做着甜美的梦。池塘里的荷叶,像玉盘似

## 精灵世界我爱你

潘天寿小学三(4)班 叶敏哲

那天,我和爸爸到宁海大厦的精灵世界去玩。  
走到了里面,啊!我们好像来到了天堂,多么美丽啊!我看见了一排娃娃机,娃娃机五光十色,好像穿着一件五颜六色的衣服,美丽极了。  
我换来了游戏币,来到娃娃机前,放进了两枚游戏币,握着操纵杆开始操纵起来。我对准一只小兔,眼里闪着兴奋的光芒。我按下按钮,爪子抓住了小兔,永不放开,小兔掉到了洞口,我成功啦!  
我信心十足,要抓有20个铅笔盒那么大的娃娃。我放进去四

## 秋思

城中小学六(3)班 晏腾

当秋风轻轻吹过洛阳城,人们才知道,秋天,已经悄然来临了,那路边的小草不知不觉便黄了,原本绿油油的枫叶被秋姑娘的手一拂,便成了火红,原本像士兵一样挺拔的苹果树,也被沉甸甸的果实压弯了腰。  
“沙沙沙”,咦,是谁在给秋天伴奏?哦,原来是风和叶子,风那轻巧的双手轻轻抚过树叶,树叶就像沙锤般“沙沙”的摇头晃脑。有些树叶在树上颤抖得厉害,就离开了树妈妈的怀抱,随风飘荡,像一只只金蝴蝶在空中翩翩起舞,它们纷纷扬扬地落在地上,踩上去“咯吱咯吱”响,就像给大地铺上了一条金色的地毯。秋天的景色说不完,道不尽,但人们知道,秋姑娘的脚印已经踏上了这块土地。

一阵阵清凉的秋风吹过诗人的脸颊,这种凉丝丝的感觉真让人十分惬意,但诗人却无暇顾及秋天的美丽景色。秋风乍起,诗人倍加思念家乡,他想要写封书信问候家人,但心中有千言万语,却不知从何下笔。“爹,娘,你们过得好不好?身体怎么样?”就写这句吧,诗人犹豫不决地想,高高抬起笔,可离纸只有一毫米的时候,又把笔收了起来,任凭几颗如同

会儿便湿了一片,那深深浅浅的颜色带着某种黑暗嘲讽的气息冲我微笑。这时,爸爸走进厨房,伸出食指和中指,活像一把钳子似的,轻轻夹住一片芒果,爸爸把摇摇欲坠的它送至嘴前,再双指一松,紧接着他的腮帮子像上足了发条似的机器人,上下鼓动着。只见他微微眯了眯双眼,做出一副痛苦的样子,但在几秒之后,又像小蚂蚁啄米似的不停点着头,伸出了一个大拇指。

“嗯,不错!要不,你也尝尝?!”爸爸拿起另一片,对我说。看到爸爸眼里飞快闪过的一丝“奸笑”,莫不是黄鼠狼给鸡拜年——没安好心吧?在他的鼓舞下,我半信半疑地捏起一块送进嘴里。咀嚼几下,一股淡淡的、涩涩的苦味儿,从我的舌尖蔓延开来,一下就麻痹了我的每一根神经,但再咀嚼几下,仿佛又有一股甘甜涌向我的心田。我咂咂嘴,有一股先苦后甜的感觉,我情不自禁地莞尔一笑。手执一支铅笔,在“伤痕累累”的试卷里,浅浅斜斜地写下了几个正确答案……

吃得苦中苦,方为人上人。我不再难过,因为生活中难免有苦涩,先苦后甜更是一种境界……

的。蜻蜓飞过来停在玉盘上,就像是玉盘上的花纹,多美啊!池塘里的两朵睡莲,在翩翩起舞,就像亭亭玉立的少女一般。

萤火虫飞来了,就像一只只小灯笼,飞到西,飞到东。天上的星星眨着明亮的眼睛,一闪一闪的像娃娃的眼睛。

啊,多么美的夏夜!

个游戏币,握着操纵杆对准了一只大熊,按下按钮,抓住了大熊,眼看就要掉进洞口了,忽然爪子松了,掉了下来,唉!真可惜。我不服气,又握着杆子抓住了大熊,我在心里叫着:不要掉下来,不要掉下来。爪子好像是个听话的孩子,果然把大熊平安地送到洞口。我一蹦三尺高,叫道:“真是太棒啦!”

我和爸爸来到抓糖果的地方,我用勺子舀了四颗糖果放在上面,因为糖果在摩擦,所以把糖果推下了桌。我大口大口地吃着糖果回家了。

今天,我心满意足,真快乐。

(指导老师:葛海霞)

黑珍珠般的墨汁滚落在信纸上,他也不在意,许久又将笔漫不经心拿起,可拿到半空的手又像录像机卡带般停顿了。总觉得什么不对,却又想不起来。不一会儿,墨汁就溅满了整张信纸,他扔掉那张信纸,又换了一张。

折腾了一个晚上,还是没头绪,眼看东方已快翻起鱼肚皮,而他却一个字也未动。捎信的人就要来了,诗人脸上终于露出果断的神情,匆匆忙忙地写了起来,写完了,诗人长吁了一口气,心里的一块大石头总算落地了。可诗人这口气似乎还没来得及喘完,捎信的人就来了,他接过书信,刚想走时,诗人却突然把手一拍,似乎想到了什么,于是挡在捎信人面前心急火燎地说:“等一下,我还有些没有写!”捎信人不耐烦地说:“给你,快点啊!”诗人草草加了几句后,又给了捎信人。但当捎信人骑上马,诗人又跑过来,上气不接下气地说:“再给我一下,一下就好。”捎信人强忍着怒气:“快,不然就来不及了!”诗人又是一番万分感激,改了一些后仔细看了一遍,才忐忑不安地交给了捎信人。

捎信人拿起信封就快马加鞭,望着捎信人远去的背影,诗人心里五味杂陈,有期待,也有激动,还有忐忑……

信息广场

房屋租售

套房出售

位于宁海世贸中心套房出售,面积192㎡,四楼,东彰,学区好,地段佳,交通便利,有意者电话联系,价格面谈。电话:13506883378

设备转让

由于旧村改造,低价转让正在运转的三台160克注塑机。电话:13185918856

旺铺出租

原满珍大酒店,兴工二路121、123号有5间四层半框架结构,面积1250㎡,繁华商业地带,有意者请电话联系,价格面谈。电话:13185998863(郭先生)

厂房出租

位于科五路有1600㎡厂房出租,水电齐全、交通方便,价格方便。电话:18957893337

厂房转让

某企业位于桃源街道科技园北路有闲置厂房转让,占地面积17642.7㎡,建筑面积17965.86㎡,配套设施齐全,交通便利,可以整体转让或分割转让。电话:13805859588(范先生)

遗失启事

丢失残疾证一份,残疾证号:33022619630123223442,声明作废。王永火

遗失公章一枚,声明作废。宁海县胡陈港工程管理处

遗失公章、法人章各一枚,声明作废。宁波春天广告传媒有限公司

上班时间(周一至周五):上午8:30—11:30 下午1:30—5:00

地址:宁海县时代大道160号宁波银行大厦5楼517室

咨询电话:65577928