

# 莫辜负 秋色绚烂

## ——深秋浙江赏景地推荐

白色的芦花、黄色的银杏、红色的柿子……没有哪个季节如同秋天这般绚烂夺目。11月，深秋不远，浙江有几个地方即将美成仙境，让人陶醉沉迷。记者为大家推荐省内多处秋游胜地，想出去玩的朋友可千万不要错过了，一起来看看吧！

### 一夜秋风起，江湖芦花白

记者查阅资料了解到，“芦花”以花期来分，分别有芦荻、芦苇、芦竹、蒲苇、五节芒、斑茅、芒草等7种，最早的是五节芒和蒲苇。五节芒现在基本上已经找不到花了，蒲苇在10月还能见到，蒲苇的花蓬松柔软，一团团又白又大，叶子比较窄，像一条条绿丝线，茎也比较纤细。最负盛名的芦苇，也就是“蒹葭”，是偏灰的棕褐色，“土灰土灰”，花穗往两边下垂，一般长在河堤沼泽地，杆上有细细的白柔毛。现在能看到最大的花是斑茅，有点偏红色，一束束直立，很好认。芦花里最美的芦荻刚刚开花，花穗还很细，偏红色，往一边倒垂，11月中旬开始，会慢慢变成白

色，花穗也会变得蓬松起来。微风吹拂，花絮飘荡就像下了一场雪，引得众多游客去西溪湿地看的“秋芦飞雪”就是芦荻。

浙江有众多赏芦荻的地点，其中西溪湿地“秋芦飞雪”被誉为西溪十景之一。秋雪庵位于西溪湿地最中心，四面环水，只有靠小船划桨才能进入。今年，西溪将举办朗诵比赛、摄影比赛、绘画比赛、乐曲表演等活动，同时打造网红赏芦打卡点。在余杭瓶窑有一处北湖草荡，原来是一处滞洪区，如今草荡芦苇、杂草丛生，秋风起，芦浪翻滚，呈现出一派宁静的原始草荡风光。还有漩门湾国家湿地公园，位于台州玉环，

是浙江省内第一个滨海型的国家湿地公园，这里的芦苇荡也格外醉人，在一人多高的芦苇之间，一条木栈道蜿蜒向前，有一种回归乡野的感觉。杭州湾国家湿地公园是大家十分熟悉的看芦苇圣地，也是电影《搜索》的取景地之一。深秋时分，芦苇随风摇曳，花絮纷飞，一幅“蒹葭秋雪”的美景便呈现在游客眼前。德清下渚湖是江南最大湿地，曾在2011年被评为“中国最美湿地”。下渚湖的芦苇荡迷宫是赏芦必去的地方。湖面时宽时窄，窄的地方，两侧都是密实的芦苇丛，而到了宽的地方，又碧水连天。



### 深山银杏林，看黄叶漫天

秋是金黄的颜色，银杏可能是阳光下最具代表性的一种。有人说，没有在秋天看过银杏的人，是不足以谈秋天的，还不快去看？

说到浙江省秋最美的古村，大概都不会少了指南村吧。位于临安东天目山麓的指南村，森林覆盖率在93%以上，村后数百棵古树，最长的树龄已有900年以上。当年，国画大师徐悲鸿就是因此慕名而来，绘就了传世佳作《天目秋色》。临安天目山是国内外公认的世界银杏发源地，在大山深处，有株树龄12000岁的古银杏树，被誉为“世界银杏之祖”。站在指南村口便能远远地看到整片整片银杏。站上高一些的地方，便能清楚地看到高高的银杏树、潺潺的溪流以及高低起伏的远山。天目山的秋色，黄里透红，红中染绿，绿中渗幽，互相辉映，组成一幅绚丽、完整的秋景画面。

长兴的银杏长廊是每年必须提及的赏秋目的地，它位于小浦镇八都岙。整条长廊长约12.5公里，散落着3万株原

生野银杏，其中百年以上的老树2700多棵。漫步其间，可见大大小小的银杏树布满了道路两旁，将本是绿褐色的山头 and 农舍衬托得色彩斑驳，黄叶在风中纷纷而下，铺在地上金灿灿的。十里银杏长廊是一条沿着古村穿行的公路，两旁是看不完的古村落和银杏树，两者水乳交融，就像是走进了油画中。八都岙的古民居建筑也颇有味道，至今有保留完好的吴家老宅和钱家老宅，清静幽雅。

富阳市万市镇杨家村，位于富阳、临安、桐庐三地交界处的偏僻山区，曾被浙江省林业厅命名为“银杏之乡”，全镇有银杏林267公顷。而杨家村，光是100年以上树龄的银杏就有1200多棵，被誉为浙江省“银杏基地”。这里每到11月，方圆数公里数千棵银杏满山遍野，弥漫着金色辉煌和田园诗意。深秋的杨家村是个徒步漫游和拍摄“大片”之处，如果你想拍照，那么推荐留宿一晚，选择在清晨和傍晚拍照。一棵棵银杏树像镀了一层黄金，随风飘落的杏叶

铺满林间小道，映衬着村子的雾霭和炊烟，树林是一种半透明状的，令人心醉。

西施故里诸暨应店街灵山坞村，生长着500多棵野生银杏树，其中百年以上的古树共有102棵。踩着一地的金黄落叶，进入山林，仿佛回溯到几百万年前：参天的古银杏树，比肩接踵，老枝苍虬，数株同根，你中有我，我中有你，一阵风过，银杏树上的黄叶打着转，如蝴蝶般纷纷舞落，漫山遍野，让人沉醉，这些不知是谁栽种的银杏树，几百上千年来，绿了又黄，黄了又绿，一代代灵山坞村村民享受着古银杏树的慷慨馈赠。

宁波茅篷村被称作“浙东第一古树村”。村子里生长着90株400年以上的古树。晚秋，千年银杏树深沉的古韵借浓厚的色彩表达，一地树叶铺盖着它千年的泥土，古树与大地的私语充满整个村子。村里大都是老年人，几十年与古树一起日作夜息，初次到访的人定能感觉到时光在这里的凝滞。



### 有一种秋色叫柿子红了

对于游客来说，霜降之后也有三件与柿子挂钩的美事，一是赏柿，二是摘柿，三是尝柿。眼下，浙江衢州的东坪村已经柿林尽染，不妨去这个相对小众的地方探一口鲜吧！

东坪村以“三红”——红柿、红枫、红辣椒闻名远近，在这里，赏红叶、吃红柿能一并完成，也是衢州赏秋的胜地。山脚通过东坪村的唐朝古道有1118级台阶，天气晴好的日子里，古道上很漂亮，田间地头油菜水稻、田埂地角的唐官柿树、层层梯田，把金秋的田野描绘成一幅幅色彩斑斓的油画。

柿子是东坪村的著名土特产，全村光树龄百年以上的柿树就有200余棵，村边还有一棵柿子树王，需要3人才能

合抱。今年东坪村的柿子迎来了大丰收，牛奶柿、汤瓶柿、六柿等品种应有尽有，熟透了的柿子，轻轻一捏就会爆开，清爽的淡橘色汁水沿着手指滴下，果肉的纤维丝丝可见。至于七八分熟的柿子，当地人会削皮、切瓣，晾晒几日制成柿干。与鲜柿相比，柿干的口感更浓郁，也更甜。咬一口，晒干的外层嚼劲十足，内里晶莹剔透，软糯但不粘牙。

在温州永嘉楠溪江，有一个东皋乡，当地人种植红柿已有七百多年的历史，这里产的柿子，个大、皮薄、味甜。东皋红柿是迟熟品种，集中在“霜降”至“立冬”期间采摘。村里有一株柿树王，株产能达1000斤。东皋村的柿子有一点不同，刚刚采摘下的东皋红柿

味涩，要经过加工才可食用。因此，这里的家家户户都会加工柿饼。从每年11月开始，楠溪江边的柿子就在枝头摇晃着等人来摘。每当有游客来，当地农人都会带客人去体验采柿。据说，柿子树越老、果越大，做出的柿饼越饱满，风味浓郁。

游客如果想要拍摄红柿林风光，那么推荐去楠溪江上游的“水果村”西炉村。目前村内共有红柿700余亩，统一延迟红柿采摘期，并设立了几个观景摄影点。等到秋冬，这片与山间老林相映的“红霞”经常能吸引不少摄影爱好者到来，久而久之也成了远近闻名的摄影基地。



### 水杉林，七彩水上森林

宁海最美的水杉在深叻，而宁波最美的水杉林在余姚四明湖。四明湖是余姚的人工湖，也是余姚的饮用水库，其面积是西湖的两倍。湖畔种有面积庞大的水杉林，一年四季，变幻无穷。四明湖汇集溪流、泉水、瀑布，吸引了大批飞鸟。湖心还有一个玉兔岛，岛上苍松翠竹，果树茶园遍布，蜿蜒曲折的山径古朴清幽，令人心旷神怡。

四明湖水杉林很出名，无论哪个季节都有大批人慕名而来。四明湖水杉林离梁弄镇不远，据去过的游客说，导航到下张村就好，有一条无名小路直通水杉林，是一条山路，两车交汇正好通过，比其他线路都近得多，对自驾爱好

者来说是个不错的选择。水杉树形秀丽，细长挺拔，出落水中，直指苍穹。从春天的绿叶到夏天的繁茂，深秋开始变色，变黄，变红，变褐，最后稀稀落落凋谢，只剩下细长交错的树枝。水面倒映着水杉，交相辉映，如诗似画，好像一个巨大的镜面，让人分不清楚哪个才是真实的世界。

四明湖水杉林年代不详，已无法考查何人何时种植，周边没有任何商业气息，就是非常原始的丛林，脚下厚厚的落叶，还有浅浅的沼泽，散发着一丝丛林特有的腐败味道，有洁癖的可能只敢远观了。躺在草地上吹着风，树林沙沙作响，水浪轻轻拍打着岸边，恬静得要

睡着。林中是一片平缓的草地，有不少人来这里玩耍，可以烧烤、野餐。

宁海红杉林，被称为江南的“喀纳斯”。在临海东藤桐坑村到小芝溪下村的一条依山傍水的路上，有三片很大的红杉林，因之前未修公路的缘故，它们并未得太多人知晓，直到近年公路修通，才逐渐被更多的人发现。在临安当地人眼中，青山湖的景可以用一句话概括：树在水中长，船在林间行，鸟在枝上鸣，人在画中游。在青山湖之北有100万平方米国内罕见的水上森林，这里松竹林茂，云雾飘渺，环境十分清幽，被人称为“国内最美的水上森林”。

