

## 白猫

■ 魏鹏

近来,我家的白猫饭量陡增,好像整天都吃不饱似的。天刚蒙蒙亮,它就“喵喵”地叫喊,保姆做饭时,它就缠着保姆的腿脚跑前跑后,寸步不离。饭菜一上桌,它就跳到椅子上,两只前爪往桌沿上一搭,再用力下按,反作用力如同弹簧一般,把它整个身子都弹到了桌子上。

保姆看不下去,立马用手把它推了下去,可瞬间工夫,白猫又弹了上来。几次三番,几次三番,保姆忍无可忍,就把它抱进电动车坐垫下的空箱里,骑到十多里外的县城,然后才把白猫放出来。保姆说,县城里人来车往的,白猫一下车就躲进路边的绿岛里去了。

白猫一送出,家里又跑进了三只小猫。原来,这是白猫的三个孩子,它们往日吃着白猫的奶水,在南院的老屋里过活。白猫不在了,它们就成了无娘的孩子,齐声地大喊大叫,叫得人心里不得安宁。

而我,也在埋怨保姆不该把白猫送得那么远。在埋怨的同时,眼前又浮现出白猫的身影。



子,想起了白猫的可可爱之处。比如,白猫在热恋时,总是那么开诚布公,总是那么光明正大,一副敢作敢当的模样。这时,白猫从不忸怩做作,也不偷偷摸摸,一天到晚都把情歌挂在嘴上。再比如,我深夜加班晚归时,白猫能跑到千米之外来迎接我。不管多么冷的天,不管多么黑的夜,我都能看到它那白亮的皮毛,像一团棉花似的,让我感到浑身温暖。

“白猫还会回来吗?”“白猫还能找到家吗?”没有白猫的日子里,我天天自言自语,仿佛痴人说梦。保姆一言不答,看得出来,她也在自责自己的心狠,也在不时地后悔。

一天过去了,两天过去了,三天过去了……一个礼拜之后,我渴望的奇迹终于出现了,虽然我是那样地相信奇迹不可能在我家出现。那天一大早,我一开门就看到白猫带着它的三个孩子在院子里玩耍。我像见到久别的亲人一样,一把把白猫抱进怀里。白猫已经骨瘦如柴了,我感觉到它的骨头一根一根的,

用指头都能数得清。白猫在我的怀里轻飘飘的,轻如一团棉花,轻如一张白纸。

保姆连忙端出昨天的剩菜剩饭,白猫并不与保姆记仇,它埋头大吃起来。

我一边看白猫吃食,一边不停地想着它是怎样找到家的呢?

屈指一算,从县城到我开发区的家,要经过六个十字路口,虽然路口安装了红绿灯,但路上车不让人,人不让车,白猫是怎样挤进车流人流的呢?莫非,莫非所有的路程,都要在夜间行走?现在许多人都像色盲眼似的,不会辨认红绿灯,交警每天都要抓获一些闯红灯的人公之于众,遇到红绿灯时,白猫会辨认吗?

况且,我家南边的叔叔家拆迁了,我家西边的弟弟家也拆迁了,到处拆得面目全非,到处都是尘土飞扬,让人不辨东西。白猫啊,你是怎样在看不见路的地方找到路的呢?你是怎样在漫天的尘土中找到家的呢?

有人说你是思念旧日的主人,有人说你是思念自己的孩子,才历尽艰辛、不顾一切地找回家来的。

是这样吗?白猫!

## 致敬,“金色加特林”们

■ 融媒体中心小记者  
睢宁县实验小学 刘庭豪

今年4月,春天的脚步如约而至。可是今年的春天与往年大不同,一场突如其来的疫情突然打破了美好。面对严峻的疫情,全县的医护人员、防疫人员和志愿者立刻行动起来。所有的医生都奋战在一线,日夜不休。

那段时间,每天清晨起床后,我每每在自家二楼的阳台上,总能看见楼下广场上常聚集着四个穿着防护服的“大白”,给我们小区几百户家庭、一千多人做好安全保障工作。只见他们穿着看起来厚重的防护服,背着整整一大桶的消毒液,手里拿着“金色加特林”迅捷地出发。不过一会儿功夫,院子里定会传来震耳欲聋的“嗡嗡”声。只见四个“加特林”分别朝四个方向,像战场上听到冲锋号指引的四个忠诚的士兵一样奔赴各自的目的地——原来他们已经开始消杀了。

消杀完毕后,他们重新聚集出发地,立刻极度疲惫地卸下厚重的消毒桶,脱下那已经汗津津的防护服。只见他们四肢耷拉着,似乎已经没了一丝力气,站都站不了,只刷刷地坐在那滚烫的水泥地上。然后,他们便循着正规程序走上“两步”——第一步取下下面罩。我看到了那些已被捂了很长时间的脸上,瞬间就有大量的汗水汩汩地往下流。第二步取下手套。我看到手套里总是湿漉漉的浸满汗水,手已经被浸泡得白生生的,布满了折痕。

我再用心看看那桶内的消毒液,几乎被喷洒得一滴不剩——不知一天下来,他们需要背着多少桶消毒液,又要消杀多少地方?他们真是疫情期间最让人心疼的那部分人!

疫情期间,其实像以上这群英勇无畏的防疫人员还有很多,就是因为有了他们,疫情才会被打得“丢盔弃甲”!

赞一个,了不起的“金色加特林”们,谢谢您的负重前行!

## 妈妈的小美食——酱爆臭豆腐

■ 融媒体中心小记者 官山镇中心小学 杨思思

中国的小美食名扬中外,有又麻又辣的麻辣烫,有肥而不腻的把子肉,有又香又好吃的羊肉串……而我最喜欢吃的就是妈妈做的小美食——闻着臭臭的吃起来香香的酱爆臭豆腐。只要你吃上一口,就会唇齿留香。

传说臭豆腐始于清朝。

有一位叫王致和的秀才进京赶考,不仅没有考上,还没有钱回家了。走投无路的他不得不干起了自己的老本行——卖豆腐。

有一次,他做了很多豆腐,因为天气原因只卖出一点点。于是,他就赶紧采取补救措施,把剩余的豆腐搁在一个坛子里收着。哪知过了七八天之后,他

才想起那坛豆腐——可惜打开时已经臭不可闻了!

他恶心地正想把这些臭哄哄的东西扔了,但又觉得实在可惜,就大着胆子尝了一口,没想到味道竟十分别致!于是他就把臭豆腐再用秘制的卤水腌制了七八天,等到再次取出来时,臭豆腐已经发黑了。王致和就把臭豆腐放足油炸上一炸,拌上自制的酱料,吃起来别有一番风味。后来这种吃法就流传开了。

妈妈自看了王致和“酱爆臭豆腐”的故事后,就成为王致和的超级粉丝,古为今用,竟摸索出了一套“酱爆臭豆腐”的两步法。第一步焯水晾干。臭豆腐备好之后,先把它放入热水当

中,浸泡两分钟左右。泡好之后要拿出来晾干水分。第二步开始油炸。油热之后把臭豆腐放入锅中油炸,在油炸的过程中切记要用小火,否则一不小心会炸焦炸糊。等臭豆腐开始膨胀之后,就可以将它捞出来放入碗中。然后把调好酱汁全部淋在炸好的臭豆腐身上,然后撒上一些香菜就可以吃了。

不记得第一次吃妈妈做的“酱爆臭豆腐”是什么时候的事了,只知道当时心里很忐忑,以为就那么回事。在妈妈的一再引诱下,我终于小啖了一口——哇,臭豆腐轻咬一口,鲜香的汤汁立刻流了出来,真是没法形容!

## 水袖天桥

■ 融媒体中心小记者 新城区实验学校 高紫涵

如果你是睢宁人,倘有人问你家乡最美的地方在哪?你会怎么回答。

“是天桥!”说不定你会这样说。

对了,非水袖天桥莫属!

水袖天桥是我县运河公园的一座景观桥。设计灵感来源于我国戏曲舞蹈中摇曳多姿的水袖。紧扣“水”这一主题,模拟了水袖舞动过程中的流畅柔美,展现出行云流水般的艺术之美,表达了一种欢快喜悦的灵动之美。水袖天桥共有6坡18弯,遵循了戏曲舞蹈中水袖稍节起、

中节随、根节追的运动规律,辅桥秀美灵动,很好地衬托出了主桥的雄伟大气。

别有风味的天桥,四季“缤纷”!

春天,天桥是绿的。天桥上绿色钢管脱掉雪白的纱衣,换上了绿衣。天桥在这一瞬间摇身一变,脱掉了冬天的死气沉沉,给我们带来了勃勃生机。瞧,桥下的荷花池里,荷叶挨挨挤挤的,像一个碧绿的大圆盘。偶有一两枝娇小的荷花苞急不可待地露出来,睡眼朦胧地挺立在枝头,开心地招呼过往游人:“春

来了,春终于来了”。

夏天,天桥是白的。炎炎夏日里,在刺目阳光照耀下,天桥上白生生一片,好像一位舒眉顺眼的白皮肤睡美人,走过的人没有不愿意停下来欣赏。在朦胧的烟雨季节,白飘飘的睡美人醒来啦,似乎正沐浴更衣。雨停了,天桥便成了最纯净的女神。

秋天,天桥是红的。一阵秋风袭来,天桥上便翻滚着一片片火红的枫叶。从天桥上往下看,那大片的枫树林火红如开晚会的一团团烈焰篝火,又像极了—

把把超大的红色雨伞。这让我不由得想到了杜牧的名句:“停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花。”

冬天,天桥是五光十色的。一场又一场大雪后,凛冽的寒风让桥下面的冰柱成了独特的一景。绿色钢管下挂满了大大小小的冰柱,经过阳光的反射变得五光十色。天桥上的光晕,也是人们最喜欢的。夜间天桥上会亮起白皑皑的光,仿佛人间仙桥。

这就是我家乡的水袖天桥,你们喜欢吗?