

一杯菊花茶

■ 王俊章

最近,工作有些劳累,内火较盛。孩子知道后,快递来了一些菊花茶。

菊花,是我最喜爱的一种花卉。孩子寄来的是一种“金丝皇菊”。包装袋上写着:“金丝皇菊,生长在高山茂密的森林和许多千年古樟树还有隐秘在竹林深处的古茶园。”看着这句话,真是让人心向往之。

“菊,花之隐逸者也。”菊花,是隐逸文化的象征。看到她,怎能不想到陶渊明呢?“采菊东篱下,悠然见南山。”菊花摇曳,摆脱了喧嚣,抖落了凡尘,精神浸染了慰藉的绿色,灵魂找到了栖息的静谧,生活升腾起愉悦的诗意。身处忙碌的城市,时间久了,人们都想寻一片菊花爬满篱笆之处,潜心悠然的美妙,然而今人谁能像陶渊明那样轻而易举地得到自己的一亩三分地呢?于是,只好寄情于菊花了。在家中养几盆菊花,看着菊花幽静地舒展着绿色的叶片,恣意绽放着美丽的花朵,或泡一杯菊花茶,氤氲在茶水四溢的馨香里,呷一口

温情的茶水,心就随之释然了。

清晨六点左右,我赶到学校后,烧一壶开水,将一朵金丝皇菊放入玻璃杯中。干枯的金丝皇菊在沸水里渐渐苏醒,慢慢地舒展着。花瓣隐隐地蠕动,似乎有了第二次生命,有了充满激情的活力。不一会,花瓣变得修长而又丰满,真像一朵盛开的菊花了。用手轻轻晃动茶杯,菊花在水里上下自由地漂浮。一朵活动的盛开菊花,让人思绪荡漾,爱不释手。

打开杯子,一股清香随着热气扑鼻而来,温馨而又和润。轻轻地呷一口,馨香直沁心底。几口下肚,心胸温暖、舒畅。然后,端着半杯水走向教室,一边看着陆续进入教室的学生,一边饮着菊花茶。幸福,在心头升腾。

一朵菊花,浸泡三二次,伴随我一天。第二天清晨,我舍不得将前一天泡过的菊花扔掉。于是,我放入一朵新菊花。一新一旧拥挤在一个杯子里,上面的花瓣向上舒展着,下面的花瓣簇拥



着,紧抱着,别有一番情趣。三五天后,三五朵菊花挤在一起,最初的菊花根部变白,最新的菊花鲜黄。望着颜色深浅不一的菊花,似与几位老友相聚。没有言谈,只有欢心。

包装袋上写着“汲

日月之精华,吸天地之灵气。”这样的菊花,让我再次与自然相拥,嗅着清香,品着意蕴,怎么能随意扔掉呢?如果诸君嗤笑我的饮茶做法,随你罢。

一杯菊花茶,肺腑随之而动。足矣!

消失的荷叶

■ 卓君香

青蛙和小鱼是一对好朋友。青蛙是小河边的歌唱家,那圆圆的荷叶就是它的舞台。每次青蛙在舞台上唱歌,小鱼都会来听,并且听完后都会给青蛙热烈的掌声。

日子一天天过去了,小鱼都不记得自己到底鼓了多少掌声。秋天到了,荷叶渐渐枯萎了,最后都凋谢了。而

小青蛙却没注意到这个问题,直到有一天,它依然兴高采烈地来到它的舞台,想再一展歌喉。可是它发现舞台没有了,它很生气,认为肯定是小鱼嫉妒它的歌声,然后偷偷地把它的舞台搬走了。

它气冲冲地去找小鱼理论,它“呱呱呱”地一直朝着小鱼吼叫,一点也不给小鱼解释的机

会。小鱼本来胆子就很小,被青蛙这么一顿吼叫,吓得根本不敢吱声。

这时,天空中飞过一只小麻雀,发现了它们。就问气鼓鼓的小青蛙,发生了什么事情。青蛙依然没有消气,气哄哄地说道:“小鱼嫉妒我美妙的歌声,趁我不在,偷偷地把我的舞台搬走了!”小麻雀听后哈哈大笑,把小青蛙弄得

一头雾水。小麻雀随后慢慢说道:“小青蛙,你的舞台不是小鱼搬走的,因为秋天到了,荷叶枯萎了,凋谢了。根本不关小鱼的事,你误会小鱼了。”青蛙听后,恍然大悟,原来是这样啊!青蛙很不好意思地去跟小鱼道歉,小鱼也很开心地原谅了它。

小河边又变成了快乐的天地了。

可爱的小白

■ 朱益霄

我家养了一只小狗,名叫小白。因为它的全身雪白雪白的,像一只小白兔,所以我就给它起名叫小白。

小白是博美狗,所以永远都长不大。小白的耳朵一直竖起来,所以它的听觉非常棒,就是一根针掉在地上,它都能听出来。它的眼睛非常明

亮,能看清7米以外的东西。它的爪子粉嘟嘟,肉肉的,好像两根爪子棒棒糖,而且走起路来,几乎没有声响。

小白最喜欢吃小骨头,每当家里来了小白的朋友,小白就会有两根小骨头吃,小白高兴得“汪汪”直叫唤,好像在说:“谢谢主人,我太喜欢吃

小骨头啦!”

小白不仅吃得多,而且非常调皮,贪玩儿。小白最喜欢玩飞盘,只要我拿出飞盘,往外一扔,小白就飞快地跑出去,用嘴接住飞盘,又迅速跑回来,把飞盘交给我。

小白总是闯祸,只要家里的扫地机器人开始工作,小白就跳到扫

地机器人上面“捣乱”,差点就把扫地机器人弄坏了。结果害得我被妈妈批评,责怪我没有看住小白。而我当然不服气,就把小白拉过来,也骂了它一顿。小白居然还很生气,还要“离家出走”呢!

小白可真是可爱呀!

《黄河故道》组诗

■ 戚向东

《黄河故道》

远方究竟有什么
让黄河奔跑得如此匆忙
远方到底有什么
让鲤鱼潜游得这样慌张
这历史的秘密
是我一直读不透的诗行

事实就这样
大河还是去了
遥远的远方
只留下一个
传说中的背影
由着两岸的代代子孙
费尽心思猜想
从此,故道的庄稼
把根伸向深处
自己去寻找水的方向

在黄河远去的日子
故道上的庄稼们
依旧活得像庄稼一样

《古黄河》

你让我的生活
与父亲的生活有关
与祖父的生活有关
与五百年前
我的先祖生活有关
我们的记忆就是这样
一直延续下来

我是古黄河的儿子
两手空空的我
只有用苇笛
吹出一曲曲对
渔舟唱晚的怀念

《黄河滩》

作为抛弃你的人
不配提及当年你的
乳汁
请原谅这些年对你的
薄情寡义

逃离了你,并没有逃离
泥土的追逐
有那么一天
体内空的
只剩下沙土
请不要不收留我啊

