

## 又见天长扬剧热

◇周玉生

新春伊始,扬州扬剧研究所所长,著名扬剧表演艺术家,国家一级演员李政成率团来天长剧院领衔主演传统古装戏《恩仇记》。我的好友曾任天长扬剧团团长的施志勤在一票难求的情况下,邀我和扬剧戏迷张鸿飞老中医一同观看演出。李政成名不虛传,他那行腔含蓄,刚柔并济,韵味无穷的演唱风格为全场观众而倾倒。李政成的这场演出助推了天长正在形成的扬剧热。

扬剧由流传于江淮大地上的民间花鼓戏、香火戏和扬州清曲融合而成。1950年扬剧被扬州市政府正式命名,2006年入选国家级非物质文化遗产名录。天长地处江淮要冲,紧临扬州。

相传,清朝末年位于天长东南的横山(今金集镇境内)一带的“香火”,在祭祀活动中,根据民间小调创作了有的由锣鼓打击乐器伴奏,有的则为清唱的多种曲调,久而久之便在天长各地广为流传,因为始创于横山,故被命名为“横山调”。因横山“横”字天长人读成“洪”水的“洪”字,故而“横山调”误称为“洪山调”了。民间艺人用“洪山调”排演的戏剧也被称之为“洪山戏”。曾任省文联副主席的天长已故农民作家缪文渭,16岁起学习香火戏,1939年参加革命成为地下党的秘密交通员。当时,他的公开身份是高塘民兵剧团团长。1944年春,缪文渭根据天高县委书记李世农的指示,创作了反映皖东抗日根据地开展生产大互助的三幕四场洪山戏《大互助》。

是年9月,在新四军二师“天高民兵万人大会”期间,高塘农民剧团演出了洪山戏《大互助》,受到新四军二师师长

罗炳辉、新华社华中分社社长范长江的高度赞扬。在范长江的帮助下,缪文渭对《大互助》进行了修改并易名为《生产互助》,由《淮南日报》刊发面世。

洪山戏《生产互助》的演出,加快了“洪山调”的普及推广,至今一些上了年纪的老人仍然能随口哼上几句“大开口”“传十字”等洪山调。扬州扬剧团成立后对“洪山调”进行了加工提炼,定名为“大开口”等,成为扬剧较为常用的曲牌。

从某种意义上讲,天长乃为扬剧发源地之一。1952年,天长组建新中国成立后的第一个正规文艺演出团体——天长扬剧团,涌现出陈宏杏、岳佩峰、吴艳秋、陈佩霞、夏淑芳等著名演员。1960年,由青年演员宋其仁为主演的自创剧目《小包公》首登上海大世界舞台。该剧连演数场,场场爆满,使天长扬剧团声名大振。1985年,天长扬剧团面对演员青黄不接,装备陈旧,演出不景气的状况,主管部门对领导班子进行了充实和调整。新任团长施志勤打破常规,大胆从民间演出团体中选招十多名青年演员,聘请江苏省著名扬剧艺术表演家对青年演员进行培训,并排编出新的古装戏《情魂》和现代戏《训草人》等优秀剧目,同时更新了服装、道具、布景等装备。

他们深入乡镇各地巡回演出,受到观众们的好评。剧团的“三新”(新人、新戏、新装备)迅速打开了新的局面。1991年6月,天长扬剧团二度赴上海演出新编古装戏《情魂》等。青年演员徐爱萍、尹树桐优美的“李派”和“金派”唱腔及其精湛的表演,赢得了无数的掌声和鲜花。天长扬剧团又一次轰动大上海,上海的主流媒体纷

纷发表评论予以褒奖。中国唱片社上海分社将该团演出的《情魂》和卜玉清、薛莉演出的传统独幕剧《王瞎子算命》等录制成套带全国发行。是年11月,团长施志勤代表天长扬剧团赴京参加“全国文化工作先进集体表彰大会”,受到了江泽民、李瑞环、李铁映等党和国家领导人的亲切接见。

随着电视连续剧的兴起,现代传播方式的日新月异,固有的舞台表演形式受到严重冲击。1995年底由于种种原因,天长扬剧团宣告终止演出。

景弘戏剧艺术团聘请原天长扬剧团的知名演员作艺术指导,精心排练出自己创作的以宋代天成人“二十四孝”之一的朱寿昌为原型的大型古装戏《弃官寻母》,以临终前捐献角膜的本市高庙中学学生虞秀芝为原型的独幕戏《生命之光》,演出后受到无数观众的赞扬。如今在天长城乡不少人在为老人祝寿时便点名该剧团演出《弃官寻母》。据了解,从2016年第一场演出至2019年底,《弃官寻母》一剧已演出四百多场,二十多万观众接受了孝亲文化的教育。2016年10月在全省第一届艺术节上《弃官寻母》获得优秀剧本奖,次年,该剧被省文化厅评定为年度全省民营艺术团“十大名剧”。

而今,余欣喜地看到天长十多家民间扬剧演出团体活跃在城乡各地,新人、新剧不断涌现,使业以形成的扬剧热不断升温。我相信:天长众多的扬剧演出团体在竞争中必将大浪淘沙,锻造出演艺超群、颇具风格的传承之人。扬剧这个百花园中的一朵小花也必将在创新发展中推陈出新,绽放异彩。

## 婚期

◇王春梅

往元月30日,是农历正月初六。这一天是东江市人民医院医生赵康和护士李欣欣的婚期。全家人紧锣密鼓地筹备着,同事们真诚地向他们表示祝贺,等待喝他们的喜酒。

可是,有一种叫新型冠状病毒的家伙像恶魔一样,从武汉蹦出,跟着欢欢喜喜回家过春节的人们,乘飞机,坐高铁,很快蔓延至全国各地。钟南山院士建议武汉封城后不久,各大城市乡村纷纷响应,停止了交通,关闭了道路,隔离了自己。

大街小巷失去了往日的喧闹,城市乡村好像被一只无形的大手按下了暂停键,顿时陷入了安静之中,这是一种令人窒息的安静。

赵康和李欣欣商议,把婚期往后推,等过了“风头”再热闹闹举办不迟。毕竟,婚姻是人生大事,马虎不得。

元月28日,东江市人民医院召开全体党员和入党积极分子会议。院长告诉大家,荆楚大地正深陷严冬,需要我们后方提供援助。疫情就是命令,灾区就是战场。所以,我们要尽快组建一支队伍前去援助。大家纷纷在“请战书”上签名、按手印。赵康叫李欣欣留下,自己前去签名并按了手印。他转头一看,李欣欣也已按好了手印,心里有点不乐。医院组织了一支由12人组成的驰援队伍。院长说,这支队伍将和本市其他医院的驰援人员一起,于明天上午9点出发,前往飞机场。

回到家,赵康正为白天的事闷闷不乐,突然,手机传来语音通话的铃声。赵康一看,是李欣欣,犹豫了一下,还是按了接听键。李欣欣说:“还在生我的气哪?”

“哪敢?!”

“你看你看你看,还说哪敢,明明就是生着气嘛!”

“我叫你留在家里,你干嘛不听我的建议?!”

“你不知道,我想与你并肩作战。你一个人去我不放心!”

“有啥不放心?我是男子汉,是党员,我该去!你就不同了,才是一个入党积极分子,你起什么哄呢。你完全可以留在大后方,等我!等我从战场上回来,风风光光娶你!”

“你知道的,那儿更需要护士!我想好了。我们的婚期不但不延迟,还得提前。就放在明天!你看怎样?”

“我听不懂你说的话。”

“亲爱的,是这样的:院长说明天上午9点,我们出发,那么,我们可以在8点就去会议室集合。在医院那间大会议室里,我们请院长给我们主持婚礼。这样,我们就可以在出征前,举办一个隆重的、有意义的婚礼。你想想看,现场有那么多人为我们证婚,为我们祝福。那可是前无古人,后无来者的事情呀。多有意思呀!婚礼结束,我们一起出征!”

我要你给院长打个电话,把我们的想法告诉他。并且请他当我们的证婚人,请他为我们写个简短的证婚词。”

“好吧,听你的。不过就委屈你了!”

“只要和你在一起并肩作战,我愿意!”

元月29日上午8时,在众人敬佩的目光中,赵康身穿黑色的羽绒服,戴着白口罩,拖着灰色拉杆箱,李欣欣身穿红色羽绒服,带着白口罩、拖着粉色拉杆箱走进了会议室。他们没有特别的打扮,没有浓艳的妆容。见他们进来,“噗”,两个小护士手拿彩喷迎了上去。会场上响起了热烈的掌声,一双双微笑的眼睛里藏着晶莹的光。

院长宣读了证婚词,向这对新人表示祝贺,接着说:“……我想,每个人的名字都暗藏深意。赵康的父母为他取名赵康,就是期望他一辈子健健康康;李欣欣,意在高高高兴兴。好,那我们就等待这对新人健健康康、高高兴兴地凯旋归来吧!”话音刚落,“滴滴——”外边传来大巴的鸣笛声。

在车轮碾过的地方,一片树叶被风吹得打了几个旋儿,轻轻地、轻轻地落在了道旁的冬青树上。

## 抗击疫情,人人有责

——一个八年级学生的呼吁

◇宣晓萌

亲爱的父老乡亲:

往年的春节,是一串串在漆黑的夜空中划过的璀璨烟火,是一个个令人惊喜的充满亲情爱意的红包,是一幅幅用春晚作为背景音乐的家人团聚图片……无论哪一个画面都是其乐融融的。然而今年的这个春节,对十四亿中国人来说,确实是相当的与众不同,刻骨铭心。今年春节,因武汉爆发了新型冠状病毒疫情,这场突如其来的灾难很快蔓延到了全国各地,让人们的生活圈一下子缩小了很多。这个春节,没有亲友聚会的热闹景象,没有了结伴看灯的优雅清闲,没有了走亲访友的拜年习俗。

春节已经结束,可疫情仍在继续。记得刚放假时,腊月二十六,新型冠状病毒肺炎确诊病例只有291例,可是今天(正月二十一)已发展到63851例。这一组不断飙升的数字,令人触目惊心。

疫情就是命令,防控就是责任。在灾难面前,虽也有人趁乱浑水摸鱼,但更多的人是义无反顾地投入到抗击疫情的第一线中。84岁高龄的中国工程院院士钟南山,一边告诉公众“不要出门”,一边自己登上武汉的高铁,逆行而上,挂帅亲征,积极投身到抗击疫情的前线。夜以继日、舍身忘我的张定宇,他与同事们一起,同时间赛跑、与病魔较量,努力去呵护人民群众生命安全和身体健康。还有许许多多的医护人员从全国各地赶来支援武汉,他们舍小家,为大家,争分夺秒地抢救

病人的生命,他们用身体为人们构筑了一堵健康的城墙。也有许多人,用不同的方式为祖国、为社会做贡献:有的是为武汉人民捐款捐物;有的是日夜守候在道边路口,用自己的健康保护国人的平安。

而我们——我的父老乡亲,我的同学家人,我们只需要在家呆着不出门,不给国家添乱就行。

可是,在我家附近,在我的身边,就有那么几位爷爷奶奶。他们觉得待在家中时间太长了,憋得难受,就不听国家号召,放松了警惕,出去找人聊天了。他们到牌场去打发时间,消除寂寞了;他们怕难受,出门不戴口罩了;他们怕麻烦,回家不再洗手了。

亲爱的父老乡亲,当我们坐在家享受清闲,安静地看着电视、刷着抖音的时候,此时此刻,有多少人正挣扎在痛苦之中,他们拼尽全力与死神搏斗,只为活着,只为获得活下去的资格;有多少人,在视频中看着自己的家人在生死线上挣扎,无能为力,揪心难受;还有多少人为了抢救别人的生命,不惜感染了病毒,甚至牺牲自己的生命;还有多少人,夜以继日地维护着社会治安,只为保护我们这些闲人的平安。亲爱的爷爷奶奶,亲爱的叔叔阿姨,我的家人,我的同学,你们知道吗?我们能安心、健康地待在家里,是一种奢侈;我们能睡到自然醒,醒来看自己喜欢的书,是多少人向往的生活。就在我们嘴里喊着“难受啊,难受啊”的时候,他们正默

默为我们付出。世界上哪有什么岁月静好,是因为有人在为我们负重前行!我们是不是应当换位思考?我们是不是应当珍惜现有的一份清闲?!

我们不能辜负那些用健康守护我们的人,我们不能辜负那些拿生命做赌注在拼搏的人。我们在家待得再难受,也得忍下去;我们出门戴口罩再不舒服,也得戴着。这不仅仅是为我们自己,更是对他人对社会的负责任!

灾难并不可怕,只要我们万众一心,团结一致,响应号召,共抗疫情。我相信在不久的将来,当人们回忆这件事时,会感慨万千:己亥末,庚子春。荆楚大疫,染者数万计,众惶恐,举国防,皆闭户。南山镇守江南都,率白衣郎中数万抗之,且九州一心,月余,疫尽去,国泰民安。

让我们默默为守护我们平安的人祈福!让我们静等春暖花开!



《平安》徐俊刻