

楼下的绿地里有一排桂花树，像一把把绿色太阳伞，绿叶在秋阳朗照下青翠欲滴。那细细密密的花瓣隐藏在绿叶里，一串串挂在碧绿丛中，悄悄舒展着柔嫩的花瓣，要不是花瓣散发出浓浓的香气，谁会知道这是渺小而又平凡的桂花？又有谁能路过而驻足回望？于是，我下班经过这排桂花树时，我都会屏住呼吸，长长吸一口气，钻入肺腑的香气渗透在全身血液里，身心从里到外盈满了桂花香，那是一种香入膏肓的醉人芳香。

每到桂花扑鼻而来时，总让我想起十几年前在亭林工作时种在小洋楼前面空地里那两棵并排而列的老桂树。粗壮的树干拔地而起，足有三人之高，树枝很均匀地向四周舒展，枝叶生机盎然，茂密而亮绿，阳光照在上面会折射反光，让人眼花缭乱。两棵老桂树粗细一样，高低相同，连枝叶舒展的形状也几乎一致。看上去，犹如一对恩爱的老夫

妻，耳鬓厮磨，亲亲密密；又像一双初恋的情人，朝夕相处，形影不离。

一个荡漾着清香的夜晚，我走出办公室，站在大门口，看见街对面的几户人家，围坐在摆在人行道上的小桌子旁，在明亮皎洁的月光下，很悠闲地分享着对面院子里飘出的阵阵清香。我转身朝里走去，

生活趣

又闻桂花香

□许士杰

漫步在老桂树下。晚风轻柔地飘着，醉人的香气窜进了浑身肌肤毛孔之中，心脾浸透了桂花的香味，恍然置身如梦如幻的仙境之中。我出神地凝视着那两棵老桂树，沉浸在袭人的香气里。于是，我顺手折下一枝桂花，插在玻璃瓶里，置于办公室桌上，整间屋子都弥漫着郁郁的芬芳。我轻轻吸一口气，便觉

得浓浓的香气涤荡心胸。

几年后，办公楼对面的老房子不见了，那几户人家也搬进了商住两用楼，再也没有看到他们在桂花绰约风姿的季节，围坐在小桌子旁品尝老桂树散发出的浓郁温馨的香气。而那两棵老桂树依然那么的茂密和亮绿，枝头还是那样站满了欢快的鸟雀。在丹桂飘香的季节，这对老夫妻般、恋人般的老桂树，依然散发出令人陶醉的阵阵清香，这醉人的清香也飘出院子、飘过街面、飘进对面新楼里的每家窗口。后来离开了亭林，我再也闻不到那两棵老桂树的阵阵清香了。

冬去春来，寒来暑往，往事已逝去十多年。今闻桂花香，不免怦然心动地想起那两棵让我回肠荡气的老桂树。老桂树，你的香气还是那么让人驻足回味吗？亭林人，你们好吗？

开会发言要“捞干货”

□朱仲凡

每每开会需要发言，相关部门都要提前下发通知，在明确开会时间、地点、发言顺序等之后，多少还要提出诸如“言简意赅”之类的话，意在告诉发言者，不要长篇累牍、套话连篇。用一句话来形容，就是发言要“捞干货”。

但我们常看到这样的情景：台上发言者滔滔不绝，台下与会者昏昏欲睡或议论纷纷，这种尴尬，恐怕与发言者的发言没有“捞干货”有直接关系。

发言“捞干货”，即在在规定时间内使发言内容字字珠玑、点面兼顾、重点突出，形式上短而精，内容上深而透，风格上实而活，做到把话讲清晰，便于让人记忆；讲深刻，能给人启迪。

要想开会发言“捞干货”，加强学习是前提。要通过勤读书、善读书、读好书等途径，不断获取新知识，积淀新思路，提升思维层次，做到发言有的放矢、一语中的。

毛泽东同志曾指出，没有调查就没有发言权。开会发言“捞干货”，深入调研是关键。只有深入基层，发言才有底气。这就需要发言者平日里不仅要想到，

更要脚到、眼到、心到，就基层关心的问题，深入摸底调研，科学整理总结，唯有如此，发言时才能铿锵有力。

发言“捞干货”也需要浓厚的氛围。要大张旗鼓地倡导发言时讲实话、短话，旗帜鲜明地树起发言“捞干货”之风。领导干部先要在在这方面作出表率，不说越职移位的“大话”、言之无物的“空话”、言不由衷的“虚话”、离题万里的“废话”、有悖良心的“瞎话”，多讲实话。

开会发言只是形式，归根到底在于推动工作落实。发言者与其在台上说大话、空话、漂亮话，不如把宝贵的时间用到落实中去，以此取信于民。这既是民心所向，也是职责所系。

讲开会发言要“捞干货”，并不是所有发言都要精而短，而是要根据实际需要，须长则长，该短则短。



淮北老汉

王志刚 摄

朱溪咏叹

□李德荣

古树古寺古桥多，
朱溪美景延千年。
更有胜迹落照湾，
夕阳西照披锦缎。
田舍阡陌层林染，
渔网出水赛珠帘。
银杏千叶金万点，
石桥似镜水中潜。
菱红藕白风莲举，
桑茂蚕肥村姑欢。
春花漫舞柳烟浓，
锦鸣啼处飘炊烟。
出没清流看鹭鹭，
白帆点点渔歌远。

铜环铁门守石狮，
窄街小巷人声喧。
南北干货展广福，
酒肆茶楼列南横。
文人雅士来此聚，
坛空杯尽吟诗篇。
东林西林传梵音，
鼓钹诵经山门喧。
朱溪繁华忙商贾，
摩肩接踵游客来。
千匹丝绸裁彩衣，
万担谷米入锅台。
一街一巷皆诗画，
朱溪美景人赞叹！

此刻，我站在我的先祖世代生活过的土地上，迎着凛冽的寒风任凭泪水肆意横流：欢庵，一个古老的小镇，正在离我们而去……

欢庵，你是我生命的根。47年前，当医生预言只有10个月大奄奄一息的我有可能无法成活时，外婆把我带到了欢庵，是龙泉港的水、是淳朴的乡情滋养了我。从此，欢庵刻在了我的骨骼上、融进了我的血脉中。多少次午夜梦回，总是情牵欢庵！

“阿丽姑，吃饭了……”暮色四合时分，外婆苍老的呼唤声穿越时空悠然而起。在乡邻们一声接一声的转告声中，我满身泥水踩着尾音冲进家里，免不了的是一顿训责和争论。顽固守旧的外婆主张女孩子要“圈养”，而当过教师的外公力推“散放”，尊重孩子的天性任其自由发展。每次争吵终以外公为我的“维权”声越来越低而告终！

可对于管教我这个在小镇上调皮捣蛋出名的野孩子，外婆还是

有一套的，白天叫我练算盘，1-100累加天天练（这基本功扎实得使我中专的珠算老师也服帖），乘除法是轮着练。晚上6点不到就把我拉上床给我讲故事，从玉皇大帝到孔融让梨，在一个个故事中，我渐渐有了精神的皈依，外婆的善良、

笔走心缘

我的欢庵我的根

□吴慈丽

博学涵养丰富了我的人生。而今祖屋依在，物是人非！

“噢哟，我们老嘎菜回来了！”是米庄桥下的天生公公、天林公公在远远地叫我，每到欢庵他们家里我是必到的，或者说童年的夜晚基本是跟随外公在他们家度过的。

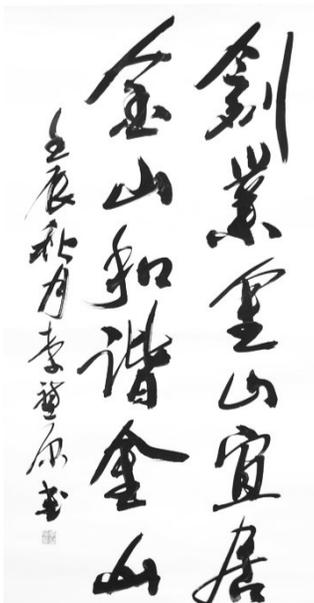
我喜欢听他们聊天，还要煞有介事地插上几句的，居然很受欢迎，他们就亲切地叫我“老嘎菜”。

“哎，老嘎菜呀，考考你，考考你。”做油条的邱阿弟公公拉住了我，“今天我做了40根油条，可只收到39根钞票，帮我算算错在哪

了一大批杰出的成功人士：顾氏兄弟、程氏兄弟、唐氏兄妹、阮氏兄弟等，如今他们正以反哺之举，传承欢庵精神，默默奉献着，一如陈展时伯伯，他们是我们这辈人的骄傲，我们向他们致敬！

我最后一次回睥了已经破落的杨家洋房，最后一次跪坐在祖屋后面的大磨石上，默默捡起儿时滚落的泥丸子，无限思念童年的伙伴现可安好；我最后一次立在北街这条象征着我生命通道的石板桥上，遥向曾救我于危急之虞的奉贤老中医道声谢谢；我最后一次趴着供销社的木门板缝向里张望，阵阵的穿堂风吹来的是曾经的繁荣兴旺：算盘声布匹撕裂声拷酱油声铁镢子碰撞声，声声入耳！

因为欢庵，我的童年是彩色的；因为欢庵，我的人生是瑰丽的！欢庵，在伟大的变革时代她顺应潮流完成了华丽转身。欢庵，不会被历史遗忘，她将永驻在我们的我心里！



李莹原（书法）作