

亭林故事

鲁卫 薛毓纯

革命风云 女子扛鼎

——已故辛亥革命老人钟镜芙记略

钟镜芙，亭林镇人，生于光绪十年农历九月初九重阳节，故字佩奠。为晚清思想家、翻译家、教育家、经济学家钟天纬之长女。时正处于万马齐喑的半殖民地半封建社会，从小抗拒缠脚，多次在夜里将裹的缠带解掉。为封建思想抗争者。她生来聪慧，饱读经书，不仅执笔成章，更善于吟咏，深为其父喜爱，并亲授指导，故有文学专长，功底很深。

1909年，钟镜芙去北京，考入中国第一所女子师范学校——北京女子师范学堂，后以考试第一名毕业，并留校任教师。其间，参加女子革命军，辗转上海、南京等地，

组织革命军缝制军帽等。1912年，孙中山在南京任临时大总统时，陆军部长黄兴委任镜芙为南京忠斋院院长，主持安排武昌起义烈士遗孤子弟到南京学习。“二次革命”时，袁世凯扩充军队，准备用武力消灭南京及各省的革命力量。北洋军队进攻南京，她得知南京成为袁的攻击之地，奉命把二百多名学生送回原籍，将二十多个无家可归烈士之女带回上海，并创办上海博文女学任校长。她聘请沪上名师任教，其中有著名画家刘海粟等，该校在社会上很有声誉。后因形势所迫去安庆女师任学监。为支撑办学开支，将自己的金银首饰拿

去当铺。她因积劳成疾，一时卧床不起，许多革命人士前来看望，其中有近代民主革命先驱者、同盟会会员黄侃等。1917年，她去北京任高师附中国文教师，博文女学由黄绍兰和侄女钟寿芝接办（此旧址后为中共一大召开时部分代表的住处）。1921年，她入聘燕京大学（北京大学）任女生指导员。钟镜芙亲历了从晚清到民国初年，袁世凯称帝和北洋军阀时期的历史风云。20世纪60年代仙逝。

她为钟天纬整理作品，重新校订，著《荆足集》，于1932年在上海出版，为今人研究钟天纬及近代经济等作出了贡献。



雨中红梅

张厚浓摄

亭林湖

第五期 (总第136期)

诗风词韵

春之百花 礼赞亭林

春天只要第一棵小草染色，千万棵小草就能汇成绿色的海洋
亭林只要第一声号角吹响，千万个儿女就会奏出恢弘的合唱
我听见了奋进的鼓点无比雄壮
我看见了鲜艳的旗帜迎风飘扬

告诉我，是谁转动神奇的魔方，让亭林插上“强镇富民”腾飞的翅膀
告诉我，是谁引领大潮的高歌，让亭林扬帆“宜居和谐”崭新的航向
我热爱春天的亭林，我知道，旗帜展开的道路越走越宽广
我赞美亭林的春天，我知道，小康醉人的花朵越开越芬芳
是骏马奔腾如飞的渴望
是鲜花醉饮三月的阳光
我思想的闪电把心中的琴弦敲响
我情感的火焰把春风的乐章点燃

姐妹们，请乘着抒情的风，与我们一起飞翔
姐妹们，请踏着时代的浪，与我们一起放歌

用火一样的热情，歌唱博爱与奉献，创造和理想
用钢一般的坚强，书写自尊与自信，自立和自强

平凡中蕴藏伟大
柔情里满是激昂

巾帼英姿，明媚的春天里朝气蓬勃
铿锵玫瑰，时代的风景里尽情绽放

从《妇女之家》的风采到《美丽乡村》的劲歌
从《双学双比》的春潮到《巾帼建功》的热浪

走啊！群鹰翱翔的蓝天，放飞美好的理想
走啊！希望广袤的土地，演奏激越的交响

无论是敬业爱岗，还是争做先进的榜样，相信每一扇窗都向美丽的季节开放
无论是春天播种，还是收割秋天的金黄，相信每一双手都会托起生命的太阳
风啊！把旗帜吹得更加猎猎作响
鼓啊！把豪情播得更加澎湃激昂

誓言如火的中帼一路浩荡
铿锵如歌的玫瑰恣意芬芳

希望的彩虹，幸福的花雨，我总想歌唱，歌唱亭林的无限春光
满目的新风，遍地的琼芳，我总想歌唱，歌唱中帼的飞扬神采

假如歌唱中帼团队挺直的脊梁，扛起的就是半边天的希望
假如歌唱铿锵玫瑰绽放的春光，闪亮的更是新亭林的形象

华光内敛的妇联人，散发出柔和温暖的光芒
意气奋发的姐妹花，抒写了亭林女性的华章

我们相信对真理的信仰和未来的向往
我们相信对事业的追求和春天的歌唱

所有的日子都在闪闪发光，我们的风采要在亭林的大地上弘扬绽放
所有的琴弦都在激情跳跃，我们的智慧要在亭林的空气中传递飞扬

走啊！迎着柔和的暖阳，全镇的妇女正拥抱新的荣光
走啊！踏着和煦的春风，春天的亭林正走向新的希望

是春风纵情最美的歌唱
是火焰燃烧巨大的能量

当满天飞虹，豪情万丈，我思想的闪电把心中的琴弦弹得更响
当瑰丽异彩，百花怒放，我语言的星河把春意赞歌唱得更亮
让我们用智慧和力量，共筑亭林美好的梦想
让我们用春天的歌唱，共赞我们美丽的家园
赞美亭林，祝福亭林，亭林的明天会更辉煌

亭林首席 别墅大宅 尊崇开盘

28席私人专属定制，见证层峰生活品质

承继南加州皇室宫廷建筑，打造亭林豪华舒适私享空间
与高品位生活亲密相拥，共同礼遇王者风范



VIP Hotline (86)+021 37910777

开发商：上海天赞实业有限公司
接待中心：亭林镇亭升路618号

【低密园林】 【景观河道】 【亲水平台】 【文化社区】
【时尚风情】 【VIP会所】 【全装户型】