

# 金山报

Jinshan News

2018年10月10日  
农历戊戌年九月初二

星期三 今日4版  
每周五、三、五出版

沪报字第0182号 第122期(总第2948期)  
金山报数字报网址: <http://epaper.routeryun.com/jsb>

金山区新闻传媒中心主办 地址:金山区蒙山北路280号7楼 邮编:200540 新闻热线:67961048



智慧水务建设让水务管理从粗放走向精细

## 金山护水有了『超强大脑』

在枫泾镇100多条河道内,有一种特殊的探头。这种探头可以随时监控河道的清洁程度,和是否有违章搭建情况。一旦出现状况,系统会第一时间通知相关人员前往现场处置,这是我区智慧水务的建设内容之一。区河长办负责人朱承寅介绍,今年我区将在各街镇的主河道安装这种探头,运用高科技手段保护水环境。

作为水域资源丰富的区域,对水的管理是我区的重要议题。为了提高水务管理水平,近年来我区全面提速智慧水务建设,运用高科技手段构建全方位水务管理系统,以实现水环境、水安全和水资源管理智能化应用。

区防汛办工作人员张银龙告诉记者,经过近几年的发展,我区从原来拥有少量、简易的雨晴监测系统,发展到如今拥有完善的雨晴监测和防汛指挥系统,“通过智能化手段,提高防汛信息采集和指令流转的效率,为防汛防台赢得宝贵时间,逐渐实现水安全智能化。”

各种智能化手段的运用,让我区水务管理从粗放逐步走向精细,提高了工作的效率和精准度。对此,廊下镇的水务工作人员感受颇深。因为这里有领先于全市的现代农业泵闸自动化系统,与传统的根据传达水情信息,人工关闭和开启水闸的方式不同,“在这里,只需点一点鼠标,就可根据平台反馈的水位情况及时控制水闸,”廊下镇水务站副站长戈伟杰说,“这样可以减少人工,提高效率,而且在电脑的控制下,关闭和开启更为及时准确。”

涉水设施的“鸟枪换炮”让水务管理更精细化,也让跨区域的水务管理更顺畅。每年从上游顺流而下的大量水葫芦,总让我区的打捞工作费时费力。为了提高水葫芦打捞工作的区域联动,今年我区在浙江平湖、嘉善两地的界河处安装探头,一旦发现水葫芦大量出现,可以及时汇报太湖流域局进行联动治理。

水是生命之源,运用高科技保卫水环境、捍卫水安全的同时,水务部门还在积极推进劣五类水整治等行动,以便让金山人民进一步享受水清河晏的人居环境。

记者 李谆淳 见习记者 刘祚伟

## 翩翩起舞庆丰收



廊下代表队表演广场健身舞《中国美》

记者 庄毅 摄

本报讯(记者 李谆淳 见习记者 刘祚伟)10月8日下午,长三角首届农民丰收节暨2018年金山区全民健身大会广场健身舞比赛在区轮滑馆举行,来自金山、平湖、嘉善的13支代表队的252位演员同台竞技,展示舞姿。

现场,13支参赛队伍为大家带来了广场健身舞表演,选手们用饱满的热情和翩翩舞姿表达着收获的喜悦。

据了解,此次比赛设三个等次的奖项,最终金山卫镇、金山工业区与嘉善西塘镇获得了优胜奖。

责任编辑 夏芬

## 我区“十一”假期商业运行安全有序 接待旅游人次同比增长28.5%,抽样监测企业销售额下降11.5%



国庆期间,吕巷「网巷」粉黛乱子草园受游客青睐  
记者 庄毅 摄

“十一”期间,我区各商业企业开展营销活动,根据抽样监测,全区17家商业企业共实现销售额1.1亿元,同比下降11.5%。全区接待游客47.56万人次,同比增长28.5%。总体来说,“十一”假期商业运行安全平稳有序。

节日期间,根据抽样企业监测,我区17家商业企业共实现销售额1.1亿元,比去年同期有所下降。各商业企业开展营销活动,金山百联开展“8周年店庆”,通过制作超长蛋糕、扭蛋抽奖、文艺汇演等活动吸引人气。金山万达举办“我为婚狂”“小丑嘉年华”“少年绘祖国”等各

项主题活动,受到了消费者的欢迎。各大型百货、超市等也都举办了满额立减、销售折扣等营销活动,烘托节日氛围。

长假期间,全区共接待游客47.56万人次,同比增长28.5%。其中,枫泾古镇景区接待游客16.35万人次,城市沙滩接待游客9.45万人次,金山嘴渔村接待游客6.59万人次。“十一”期间天气舒适宜人,市民游客出游热情提升,自驾游、家庭游、结伴游等成为本次黄金周的主要出游方式。同时,国庆期间正值金山旅游购物节举行,枫泾古镇景区的三桥广场上,顾客人头攒动,光明食品、

丁义兴、根华果蔬等商品销售情况良好。金山百联、金山万达、光明koko都乐汇等商圈艺术行活动,受到了消费者的青睐,这些活动有效促进了我区商业与农业、文化、旅游的有机融合。

为确保“十一”期间城市运行平稳,我区在节日前夕召开商业企业工作会议,部署了“十一”假期和进口博览会期间的城市安全运行工作;开展商业企业安全检查;举办金山区市场突发事件应急演练活动。在节日期间,针对台风“康妮”的天气影响,加强安全防范。

本报综合

## 金山打响空气质量改善攻坚战

本报讯(记者 金宏 冯秋萍)10月8日下午,2018年金山区秋冬季大气污染防治推进暨空气质量改善攻坚行动启动会在区会议中心召开。

会议要求,相关部门要聚焦重点时段、重点领域,以减少重污染天气为着力

点,狠抓秋冬季大气污染防治,将减排措施落实到位,促进区域环境空气质量持续改善,全力保障进博会顺利召开。

据了解,我区今年大气污染防治工作涉及能源、产业、交通、建设、农业、社会等六大领域,空气质量改善攻坚行动

分为整治阶段、攻坚阶段和巩固阶段,整治阶段重点推进燃油燃气锅炉提标改造、石化等重点行业污染治理、工业挥发性有机物治理等2018年度我区大气污染防治重点任务,预计10月底前完成。

### 我与改革开放

今年70岁的顾蓓莉是金山的一名锡剧艺术家,她12岁考上金山县锡剧团,1962年开始跟团演出。“那个时候演出条件比较艰苦,每次晚上演完后要连夜拆台、装车、搬家,要搬的东西也多,灯光、布景、服装、乐器等要装满三四辆大卡车。”顾蓓莉说,“被子、铺盖都是自己背着装车,小剧场里有些门板搁的床位、竹榻等,把自己的铺盖往有自己名字的床上一放,一个新家就安好了。”

那个时代,专业从事戏曲工作的人才有上台演出的机会,农村人看戏是一件奢侈的事,只能在各文化场馆送戏下乡的时候过把瘾。顾蓓莉是锡剧科班出身,几乎天天要随剧团去偏远的地方演出,一年难得回趟家。顾蓓莉告诉记者,自己基本上一出门就是三个月、半年,一直到暑假期间或大冬天的时候才能休息,节假日是她们表演的黄金季,每年春节都回不了家。

跟顾蓓莉不同的是,1970年出生的潘瑛小时候随父母住在被誉为越剧发源地的浙江,受当地文化熏陶爱上越

## 戏剧:从一枝独秀到遍地开花

剧,成为一名业余越剧演员。她不像顾蓓莉这种科班出身的演员,可以跟着现场伴奏的乐队演唱,只能自己每天在家听收音机一遍遍练。

“以前只能靠收音机,唱词什么都没有,我们就是一句句从收音机里听词,再用笔写下来,后来慢慢用录音机,也没有上台表演的机会,全都是自娱自乐。”潘瑛觉得那时候虽然苦,但在兴趣的驱使下,自己仍乐此不疲。

2016年一次偶然的机会,潘瑛加入了区文化馆的越韵社,登台演出的机会多了起来。她还记得自己第一次出演全本的大戏《西厢记》,自己在戏中扮演崔莺莺,每个礼拜要来文化馆4次进行排练。潘瑛表示,自己加入越剧社以后,才有了一些上台表演的机会,“实际上《西厢记》这出戏排出来后,到现在也演了近10场。”

从专业演员的一枝独秀,到群众舞台遍地开花。改革开放以来,金山戏曲的发展变化很大。金山戏曲协会会长陈裕德是金山戏曲发展的见证者之一,2008年,金山戏曲协会在他的带领下成

立起来,金山的戏曲爱好者们才有了共同的一个家。“没有协会之前,大家举办沙龙,但那时人员流动性大。成立协会后,我就邀请一些演员成为固定会员,有什么演出,也能临时调配演员过来。”陈裕德说。

这些年来,在区文广局的扶持下,金山戏曲协会的队伍不断壮大,从成立之初的52人到如今近300人,最重要的是群众展示的舞台越来越多,大家演出的机会也越来越多了。

时代在变,群众的精神文化生活也在变。戏曲作为当之无愧的中华文化瑰宝,以其丰富的艺术表现形式和特有的美学表达受到大家喜爱。改革开放40年以来,戏曲作为人民重要的文化生活之一,逐渐从封闭走向开放,从小众深入人群,使得人人都可以近距离亲近戏曲,深层次了解戏曲。提及对金山未来戏曲发展的期望,顾蓓莉表示,自己10年前曾在朱泾文体中心提出要教小学生,现在还是初衷不改,“文艺的东西要传承,从小孩子抓起最好。”

记者 杨嘉婕 朱磊