

吕巷镇举行小白龙文化传承暨长三角传统舞龙展评活动

# 龙舞传承根 文化一体风

本报讯（记者 冯秋萍 通讯员 刘震西）5月11日，以“祥龙起舞踏歌来，春风唤绿添新彩”为主题的吕巷小白龙文化传承暨长三角传统舞龙展评活动在吕巷镇举行，来自沪苏浙皖的9支舞龙队轮番上场展示各地“龙”文化风采，而国内非遗专家则聚焦“长三角一体化背景下传统龙文化的传承与发展”进行了深入探讨。

据介绍，本次活动中研讨的“小白龙信俗”文化，是吕巷镇百年历史文化的现实遗存，经过五百余年传承与发展，至今已形成祭拜、巡游、舞龙等表现形式，体现了当地民众对风调雨顺、幸福祥和、安居乐业美

好生活的期盼。近年来，在各方高度重视和积极挖掘下，“小白龙信俗”文化得到了有效的保护和传承，2011年还被列入上海市非物质文化遗产名录。

龙是中华民族图腾和象征，龙文化是中国文化的突出符号。长三角地区地缘相近、文脉相连，有着深厚的历史文化渊源，各具特色的“龙”文化也在这块毗邻土地上生根发展、互相影响、共融共生。

参加展演的浙江奉化的布龙文化，迄今已有800多年历史，是全国具有影响力的代表性龙舞之一，2006年被列入第一批国家级非物质文化

遗产代表性项目名录。江苏昆山段龙舞文化，运作套路变化丰富、动作优美而富有技巧，2016年被列入江苏省非物质文化遗产代表性项目名录。安徽板凳龙舞，相传源于汉代，它有机融合舞蹈、武术、花鼓灯等艺术元素，是安徽省非物质文化遗产。

国家非物质文化遗产保护专家委员会委员、上海市非物质文化遗产保护专家委员会副主任委员陈勤建教授认为，长三角的龙文化，既有共通性，又有独特性。“特别是有些舞龙文化，已融入地方群众生活中的方方面面，这让其具有强大的生命力。”陈勤建说。

活动现场还设立了文化集市和非遗展示区。金山区的腌蛋制作、土布贴画制作、灶花绘画、米糕制作，毗邻嘉兴地区的新仓西瓜灯、大云蓉溪押花画等特色项目，通过一位位民间手工艺达人的现场展示，让市民游客领略了长三角地区传统文化的丰富多彩和独特魅力。

据悉，本次活动是“泥土的芬芳”2019金山区乡村艺术节期间的系列活动之一。文化艺术节活动重在深挖金山民俗民间文化传统，展现地区特色乡村文化，打通公共文化资源服务乡村的“最后一公里”，提升乡村百姓的文化获得感。

## 金山短波

### 上海金山体育产业发展经济论坛举办

5月11日，“体耀金山 智行发展”2019年上海金山体育产业发展经济论坛举行。

上海荣正投资咨询有限公司郑培敏表示，一个城市有体育赛事相当于办了一个主题公园，金山已经注意到借助于体育赛事来推广城市形象，带动城市精神面貌，这是非常有效的做法。

据统计，去年金山共举办各项赛事活动1792次，参与人次35.4万。其中，先后成功举办浙沪乡村半程马拉松赛、“城市沙滩铁人三项赛”、金山城市沙滩体能挑战赛、上海市第七届农耕健身运动会暨莲湘邀请赛等重大群众性体育赛事活动，并受到社会各界和人民群众的广泛好评。 记者 林鸱鹏 唐屹超

### 山塘文史和民间文化论坛活动举行

今年是南社成立110周年，5月12日下午，山塘文史研究会邀请姚光之子姚昆田先生担任主讲，与近百位文史爱好者齐聚一堂，开展“山塘文史和民间文化论坛”活动。姚昆田是创议修建南社纪念馆的主要发起人与实际策划者之一。在论坛中，他结合母亲节，讲述了南社中女性成员所做出的贡献和生动的故事案例。

据了解，此次是山塘文史研究会举办的第13次论坛活动。活动后，研究会计划将姚昆田的讲述汇编成册，供后人阅览。

记者 武云卿 杨季峰

## 我区建成校园电视台24所 讲好校园故事 助力青春成长

本报讯（记者 唐屹超 林鸱鹏）5月12日，在上海市金卫中学内，来自我区的28个校园团队将29件影视作品进行展出评比。

现场，29件影视作品一一展出，题材包括记录学生生活、捕捉课堂趣事、学校艺术活动等。评审从作品的主题、创意、构图、片头片尾以及配乐等各方面对作品的视觉感受和背后的故事进行评比。来自千巷学校的摄制团队的《银杏创意画课程》得到了大家的好评。该作品通过多机位、多角度完整记录学校教师在银杏叶上的作画过程，展现了银杏文化。

值得一提的是，在展评现场，由金卫中学和蒙山中学组成的摄影团队也对颁奖仪式进行了录制。“活动结束后，学生也会找我讲讲自己的感受。听得出来，他们对这方面工作非常感兴趣。他们很渴望去参与学校里各个活动的拍摄。”上海市金卫中学教师何锦健告诉记者。

目前，我区已完成建设校园电视台24所，能为在校师生提供影视制作场所，但仍存在教师团队不健全和人才技术方面缺失的短板。近年来，区教育局引入第三方力量，借此活动搭建一个各学校影视制作交流的平台，共享资源人才技术，推进校园电视台的标准化建设。

脚力、眼力、脑力、笔力  
——我在基层

本报讯（记者 冯生丹）近日，上海农果蔬种植专业合作社，即上农彩米基地负责人时德龙又拒绝了不止订购彩米的订单。早在年初，时德龙的彩米就已销售一空，要买除非等到11月。今年58岁的时德龙，不懂网络、不懂销售，但是好产品会说话，彩米只要一上市，顾客自会主动上门来。

1991年，时德龙与上海交大农学院赵则胜教授合作，开始在山阳镇长兴村种植彩米，到如今，他的彩米已经成为长兴村的一块招牌。彩米选用的是乌贡米、上农黑糯、红香玉、红巨胚、白巨胚等，具有很高的营养价值，是一种以花青素为主体组配而成

## 文化助残润心田

记者 庄毅 摄

本报讯（记者 杨嘉婕 见习记者 周桐）5月19日是第二十九次全国助残日，今年的主题是“自强脱贫，助残共享”。5月13日下午，区2019年“全国助残日”文艺汇演在区文化馆举行，通过丰富多彩的文艺汇演，弘扬扶残助残的社会风尚，促进全社会更理解、尊重、关爱、帮助残疾人。

演出在舞蹈《黄河之声》中拉开帷幕，表演节目的是我区青少年聋人舞蹈队。据了解，这支在2018年由区残联新组建的舞蹈队，平均年龄22岁。“这支队伍是

从零基础开始的，最初我们的学员一点都不知道怎么跳舞，于是我做手势，教他们数节奏，然后又告诉他们，你们心里面的节奏要跟老师的节奏同步，就这样慢慢地，一点一点练成了这支舞。”区青少年聋人舞蹈队教练张冬英告诉记者。

此外，现场还有区聋人舞蹈1队带来的原创腰鼓舞《心中的鼓乐》等多个精彩节目，让观众感动不已。“我看了以后非常的震撼，特别是我们聋人舞蹈队，想不到他们可以跳得这么好。”观众张亚平说

道。

据了解，多年来，金山组建了区聋人腰鼓队、区特奥融合龙狮队、区残疾人葫芦丝队等多支文艺队伍，不仅成为区残联亮丽的文化品牌，也给我区残疾人的文化生活带来了勃勃生机。“这几年我们举行了很多文化助残活动，令残疾人的文化生活有了很大的发展。我们希望通过这些项目让他们有个展示自己风采的平台，也能变得更自信，可以更好地融入社会。”区残疾人联合会群工科科长陈斌介绍道。

山阳镇农户时德龙种植彩米近30年

## 坚守初心只为更多人吃到“放心米”

的健康粥米。相比普通大米约1000斤一亩的产量，彩米产量较低，一亩产量只有600到700斤，但其价格却高出普通大米，售价在10元一斤。

九十年代初，由于种特种稻的收入比普通稻高，山阳镇种植彩米的农户不在少数。可是，那时老百姓对养生的意识不如现在这么高涨，更认准普通的大米，农户们种出的彩米不知销往何处，经济效益不知从何而来，渐渐地，种植彩米的人越来越少，最后山阳镇只剩下时德龙一人还在坚持。

多年来，时德龙始终坚守自己的初心，种出的产品质量完全经得起考验，经大连理工大学国家重点实验室检测，时德龙的彩米品质不亚于东北

大米。好品质离不开时德龙多年的苦心经营，种彩米近30年，时德龙没有大面积扩大种植，目前也只有30亩左右，农忙时节，时德龙都要撸起袖子亲自下地干活，细心耕耘自己的土地。

由于产量有限，彩米的销售期很短。虽然彩米已经卖完了，但是彩米种子也受到不少大农户的青睐，江苏、浙江、山东等地的大农户都喜欢订购时德龙的彩米种子。“最近两家客户总共需要123公斤种子，找我买种子的大农户种植面积都要比我多，最多的一个种植近600亩土地，种子的需求量很大。”时德龙说道。

时德龙每年还为上海交大农学

院加工一千多斤黑米素，黑米素是从米皮中提取而来，100斤米只能加工成10斤黑米素。黑米素是一种纯天然的健康食品，具有很好的食疗作用，做成营养产品后，能产生更高的经济价值。

不久前，时德龙以自己的名字注册了商标，希望有更多的人认识、记住他的产品。对于今后的发展，时德龙也有着自己的盘算，“我想再多种10亩地，不敢种太多，因为销售是自己的弱项。”好在长兴村村委会知道时德龙的顾虑，也想把村里的特色农产品推介出去，计划今后让彩米走进更多的农产品销售点，同时与高端养老院、月子中心合作，进一步延伸销售范围。

（上接第1版）进一步强化安全防范措施，督促隐患排查整改，严防各类事故发生。

胡卫国作表态发言，要求全区上下要提高政治站位、强化思想认识，高度重视考核巡查工作；要实事求是、立行立改，全力配合好、支持好巡查组工作，确保考核巡查取得实效；要深入巩固提升、形成长效机制，切实完善安全生产“六大体系”，加强重点行业领域专项治理，强化依法治安和责任落实，进一步筑牢金山城市安全屏障。

国家安全生产应急救援中心巡视员雷长群，上海市应急管理局副局长花克勤出席会议。据悉，金山作为上海市重要的工业生产基地和全市产业转型发展的承载区，化工产业集聚、行业类型复杂，共有涉危企业962家，全区现有在建工地重点施工项目118个。2018年我区始终紧绷安全之弦，全年共开展安全检查71199次，查处隐患191826条，整改隐患186862条，责令停产停业362家，全区322家消防安全重点单位推行“零火灾”创建，生产安全和消防安全形势持续稳定向好。

期间，考核巡查工作组还分多路前往危化企业、家具公司、大型商场、在建工地等，开展安全生产和消防工作检查，通过察看相关台账资料，与企业、商场相关人员谈话等方式，了解企业、商场、工地等安全生产做法、经验和不足之处，并提出整改的意见建议。