

悠悠岁月

绍兴学习参观记

□陆治中

初夏的晨曦温柔地抚摸着大地。由张堰老乡、江南古桥研究会秘书长史官云先生牵头,在上海金山山塘文史研究会会长高凤琴的带领下,我们一行15人,驱车赴绍兴参观、交流,与久负盛名的浙江绍兴乡土文化研究会之间架起了沟通杭州湾南北文史交流的新桥。

一踏入绍兴,就有一见如故、相见恨晚的感觉。这里环境优美,是中外闻名的水乡、桥乡、书法之乡、戏曲之乡以及绍剧和越剧的发源地,又是方志之乡、师爷故里,1982年获首批“中国历史文化名城”称号。绍兴乡土文史研究会会长孙祉平、副会长何信恩(鲁迅先生的族外甥)热情地接待了我们。最令人感动的是,何信

恩放弃接待“北大校友会”参观团的任务,全程陪同我们参观。在不足3天的时间内,我们先后参观了6个景点。

在绍兴博物馆,我们亲眼目睹了从旧石器时代到新中国成立的绍兴历史文化资料,首次观赏到新石器时代的石钺,商周至春秋战国时代的印纹陶、原始瓷、越王剑,汉代至唐代的越窑青釉瓷、会稽铜镜,明清时期的书画等1万多件典藏文物,被祖辈们的聪慧和勤劳所感动。在汉生根雕艺术馆里,陈列着根雕艺术品300余件。经过工匠们鬼斧神工的精雕细刻,一件件根雕艺术品千姿百态、巧夺天工。在周恩来祖居纪念馆,对周恩来总理鞠躬尽瘁,全心全意为党和人民奋斗

终生的高尚品质充满无比敬意!在黄酒博物馆参观了地下酒窖、古越龙山手工作坊和黄酒体验吧,了解了酒史、酒俗以及酒技。在兰亭景区及兰亭书法博物馆,学习了书圣王羲之的兰亭书法和兰亭文化,情不自禁地拿起毛笔,在青石板上挥毫泼墨。在拜谒大禹陵的过程中,被大禹治水的功绩与品德深深感动。大禹改堵为疏、三过家门而不入的忘我精神,已成为中华优秀传统美德的重要组成部分。

在参观学习间隙,享受国务院特殊津贴的中国古桥开发和保护委员会副主任罗关洲先生声情并茂地讲述了绍兴的桥文化、古运河保护情况等。蔡元培先生的曾外孙、浙江省民间美协副主席、

花雕工艺绝技绝艺主要传承人徐复沛先生为我们讲述了黄酒文化,绍兴市拓展装饰有限公司胡海明先生讲述了将节能环保融入装潢的理念,都使我们受益匪浅。

对于我方介绍的南社研究、抗战史研究、顾野王研究、高银研究、山塘故事、留溪轶事等30多个课题,以及多位会员资助贫困地区多名失学儿童的善举,绍兴的专家、学者都给予高度的评价。

此次绍兴之行,让我感受到肩上的责任。在长三角一体化发展的背景下,我将与山塘文史研究会同仁一起,不断挖掘历史、记录历史,在保护乡土文化中探寻乡村振兴的力量。

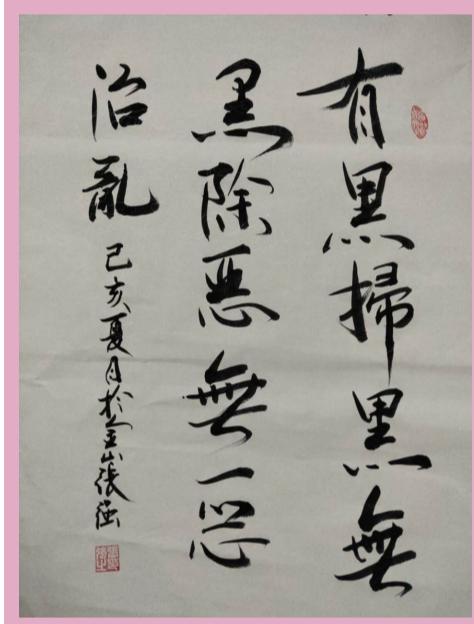
诗词雅苑

秦望换新颜

□孙国强

喜迎国庆七十诞,
张堰城乡乐欢天。
留溪之巅秦望山,
七十春秋换新颜。
山下农林牧副渔,
山上高唱凯歌旋。
山底蕴矿金铜铁,
山边工商经济园。
张泾河浪颂辉煌,
牛桥河涛莺歌赞。
旧港河水庆丰收,
山塘河波荡康健。
乡镇新村高楼耸,
村宅户户大道连。
政通和谐文明风,
民情富裕康乐欢。
百姓康福生活愉,
社会尚德泰平安。
街道洁净市容美,
里弄睦邻互相关。
新时代展现新风貌,
古镇扬帆新贡献。
追梦筑梦创美梦,
社会主义价值观。

▼富贵牡丹 陆卫作



▲有黑扫黑
无黑除恶
无恶治乱
张强 作

笔随心缘

快乐成长 我与孩子齐努力

□王文梅

“小雨点,明早让舅舅、舅妈送你去上学吧,妈妈没办法送你。”昨天回到家,我就先急着告诉女儿今早无法送她上学的事情。

“妈妈,你去哪里?去做什么呀?”女儿好奇地问道。“最近又是创城迎检阶段,妈妈要在点位上做志愿者,劝阻不文明行为,捡拾垃圾等。”

“妈妈,创城,我知道,就是创建全国文明城区……”听到创城,女儿的话匣子一下子打开了,还提到了去年我在街上参与创城志愿者活动的事情。她说她放学后跟着舅妈回家,在街上远远地看到我穿着志愿者衣服在捡垃圾,还说那天我很晚才回家的。

女儿叽叽喳喳地讲述着,从创城讲到垃圾分类,还回忆了上次和班级里的几个小伙伴在街上

捡垃圾的事情。一说到垃圾分类,小丫头兴奋得就像离了弦的箭一样,“嗖”得一下子跑进了厨房。只听见她大声呼喊着爷爷:

“爷爷,你投错垃圾了,西瓜皮是湿垃圾,你把它放进干垃圾桶里了……咦,今天烧糖醋小排啊,爷爷,小排的骨头是湿垃圾,可是呢,大骨头它很硬,又很难腐烂,所以啊它是干垃圾,你可别再搞错了!”看着女儿一本正经、有模有样地给爷爷普及垃圾分类的知识,我欣慰地笑了。

因为工作的关系,我参加了绿容局的青年讲师培训。回到家,我拿着教具先给女儿上了一课,没想到她真记住了,还成为一名垃圾分类小小宣传员。她经常在她爸爸面前传授新知识,“爸爸,爸爸,你知道哪些是可回收物

吗?我告诉你一个小窍门吧,你要听好了……”

父母亦师,言传身教。很多时候,父母的一举一动,一言一行,都会潜移默化地印在孩子的脑海里,影响到孩子未来人生路上的选择。

对于孩子,父母都会有很大的期待。我和大多数的家长一样,总是希望女儿足够优秀。当我看到同龄的孩子写得一手好字时,会批评女儿写的字歪歪扭扭;当看到家长群里被老师表扬的学生名单时,会追问女儿为什么得不到表扬?当下班回家,看到女儿作业还没做完时,会指责她为什么总是在磨蹭……

当我在女儿面前习惯用怒吼来表达我的愤怒时,倔强的女儿依然我行我素地跟我对着干。久

而久之,我惶恐地发现女儿的脾气也越来越易怒暴躁,这时我才意识到自己在她面前做了错误的示范。于是,我跟女儿一起做了一张任务清单,把每天需要完成的任务写下来,每做完一样就在旁边打个勾。我特地将“不发脾气”列在任务清单里,在这项任务面前写上我的名字,告诉女儿“如果妈妈忍不住又发了脾气,就给妈妈打个叉,妈妈的叉可以兑换成宝宝的勾”。每周集满一定数量的勾,可以得到相应的奖励。

听我讲完,女儿两眼发光,兴奋极了。就这样,我们母女俩彼此监督着……虽然有时候我依然控制不住自己的脾气,但至少对着女儿怒吼的次数在减少。

快乐成长,我和女儿携手共进……

学生习作

雨还在下

□杨立菁

窗外是淅淅沥沥的小雨。

我的手中紧攥着今天的试卷。我紧紧盯着的,是那刺目的分数。红色水笔划的那一栏,红得刺眼。脑中空荡,不知在想什么。耳畔是呼呼狂刮的风声,以及雨点落在地上的啪嗒声。

攥着试卷的手颓然放下,无力地耷拉着。朦胧的眼前突然出现的是老师复杂的眼神。我的眉头紧蹙着,心头如同被一只大手紧紧地握着一般无法舒展。

风越发猛烈了,雨点也越发急促了。天空是如此低沉灰暗,压抑得让人喘不过气。我抬起头,密密的雨丝如银线般斜斜地交织在一起,轻薄的纱一层层的,笼在绿油油的田野上。一切是那么朦胧,唯独那绿,绿得晃人眼。

我的心慢慢陷入无尽的迷惘中……我无数次地怀疑过自己,无数次地想着“就这样,放弃吧。不管你有多么地努力终是徒劳无功……”可命运竟是如此捉弄人,它在我绝望的时候,又给我了渺小的希望,却又立马夺去。我累了,不想再去做那些无谓的争斗了。

雨还在下,但似乎小了,疏了。风却依旧刮着。

我将头低低地埋于臂弯之间,手臂上有一丝温热。许久之后,我吸了吸鼻子,抬起头。依旧拿起那张已卷皱了的试卷。真的要如此下去吗?真的要如此下去吗?——不!心中还是不服气,心中还是不肯轻易放弃。当一只蜗牛找到自己的躯壳,虽可以远远地躲避这道坎,不去触碰它,不再被它所伤。可是,那道坎,依旧在那里,就那样直直地竖立着。真的心安吗?真的痛快吗?心里真的过得去吗?——不是的!

我明白自己终究是个倔强之人。即使会抱怨,即使会迷惘,会想要放弃,会自我否定。但最后跌跌撞撞,兜兜转转还是会抱着一颗坚定的心向前走去。

向着光,立身而行。

雨还在下,滴滴点点敲打在我的心头。望着缥缈的远方,我抿抿嘴,敛敛眸。再次抬起时,已是一片清明。雨点所折射出的微微光亮,竟是如此地耀眼!



永言配命
自求多福 蔡仁根 作

地震发生后的避灾自救措施

1、察看周围的人是否受伤,如有必要,予以急救,或协助伤员就医。

2、检查家中水、电、瓦斯管线有无损害,如发现瓦斯管有损,轻轻将门窗打开,立即离开并向有关部门报告。

3、打开收音机,收听紧急情况指示及灾情报导。

4、检查房屋结构受损情况,尽快离开受损建筑物。

5、尽可能穿着皮鞋、皮靴,以防震碎的玻璃及碎物弄伤脚腿。

6、保持救灾道路畅通,徒步避难。

7、听从紧急救援人员的指示疏散。

8、远离海滩、港口以防海啸的侵袭。

9、地震灾区,除非经过许可,请勿进入,并应严防歹徒趁机掠夺。

10、注意余震的发生。

避灾自救口诀

大震来时有预兆,地声地光地颤摇,虽然短几十秒,做出判断最重要。高层楼撤下,电梯不可搭,万一断电力,欲速则不达。平房避震有讲究,是跑是留两可求,因地制宜做决断,错过时机诸事休。次生灾害危害大,需要尽量预防它,电源燃气是隐患,震时及时关上闸。强震颠簸站立难,就近躲避最明见,床下桌下小开间,伏而待定保安全。震时火灾易发生,伏在地上要镇静,沾湿毛巾口鼻捂,弯腰匍匐逆风行。震时开车太可怕,感觉有震快停下,赶紧就地来躲避,千万别在高桥下。震后别急往家跑,余震发生不可少,万一赶上强余震,加重伤害受不了。

被洪水围困时的自救

生活在洪水危险区域的群众因种种原因被突发的洪水围困时,能否脱离险境,甚至死里逃生,取决于是否具备较充分的防灾知识及相应的准备,以及能否保持冷静,避免盲目行动。

1、保持冷静情绪,防止恐惧心理,避免由于精神崩溃而造成的混乱。特别是家长或地方干部应当安抚被困人员,共同采取自救行动。

2、有防洪和自救经验的人员应当根据平时所积累的知识判断:洪水的可能发展趋势。所在位置的危险性如何,有无可能采取措施转移到安全地带。在做出第项决定时要特别慎重。没有足够的安全措施,如有可靠的船只、非常熟悉水的深浅和习性,不要轻易采取转移行动。

3、在决定原地待救时应采取的自救措施有:有条件的修筑或加固围堤时,组织机械和人力取土修堤,不具备条件时应选择登高避难的方式,如基础牢固的屋顶;大树上筑棚或将几棵树相互联系,在树上设避难台;临时搭建避难台等。发出等待救援信号,如柴烟、高处悬挂彩布、各种声响等。(下接2-3版)