

季节心情

夏天,是一个非常有趣的季节

炎热的太阳是夏天的主题。尽管夏日炎炎给我带来些许烦恼,但在我心中对夏日一直充满着赞美。

夏天是一个热情洋溢的季节,天空辽阔,阳光强烈。夏天,是一个令人赏心悦目的季节,百草繁茂,山清水秀,风景宜人,“知了”在树上鸣奏着夏天的赞美之歌。走进老家南面的运河河畔,那清水流淌,绿树成荫的港堤,一片片绿油油的树叶像一双双炯炯有神的眼睛,格外漂亮。老宅西侧的桃子泾,经过整治后用木桩围住的滩岸,显得那么的洁净牢固,河面时而水波荡漾。沿河白色路面的两侧,整修得整齐划

一的红叶石楠,一片火红。沿河而行,徐徐的风吹来,送来丝丝凉爽,驱散了腾腾热气,让浮躁的心情渐渐平息下来。

夏天,具有鲜明的个性,有时张扬,有时内敛,有时热情奔放,有时默默不作声,有时烈日炎炎,白云密布,电闪雷鸣……炎热、沉闷、窒息——当这些令人厌烦的感受达到极限时候,大块大块的乌云压过来了,一道炫目的闪电划破长空,随风而来的是阵阵惊天动地的雷声,继而狂风暴雨,来势汹汹。阵雨一过,太阳又露脸,一片绵绵细雨在阳光的照射下,天上的彩虹显得格外靚

丽。雨后,行走在机耕路上,一位90岁的老伯和我谈起他曾经遇到夏天下雨的离奇趣事。他说有一年在田里劳作,阵雨来袭,竟只落在他的左肩上,右肩却一点雨水都没有。随后,他又笑着说,说怪也不怪,夏季阵雨就有“雨打半牛”的俗语。

夏天,是人们自我展示的季节。傍晚的凉风驱赶了夏日的燥热,人们纷纷走出家门,手持蒲扇,坐在宅前屋后的场地上乘凉,吃着甜芦粟、阿婆瓜……有说有笑,孩子们围在一起,听妈妈讲那过去的故事。不远处一大群中年妇女聚在一

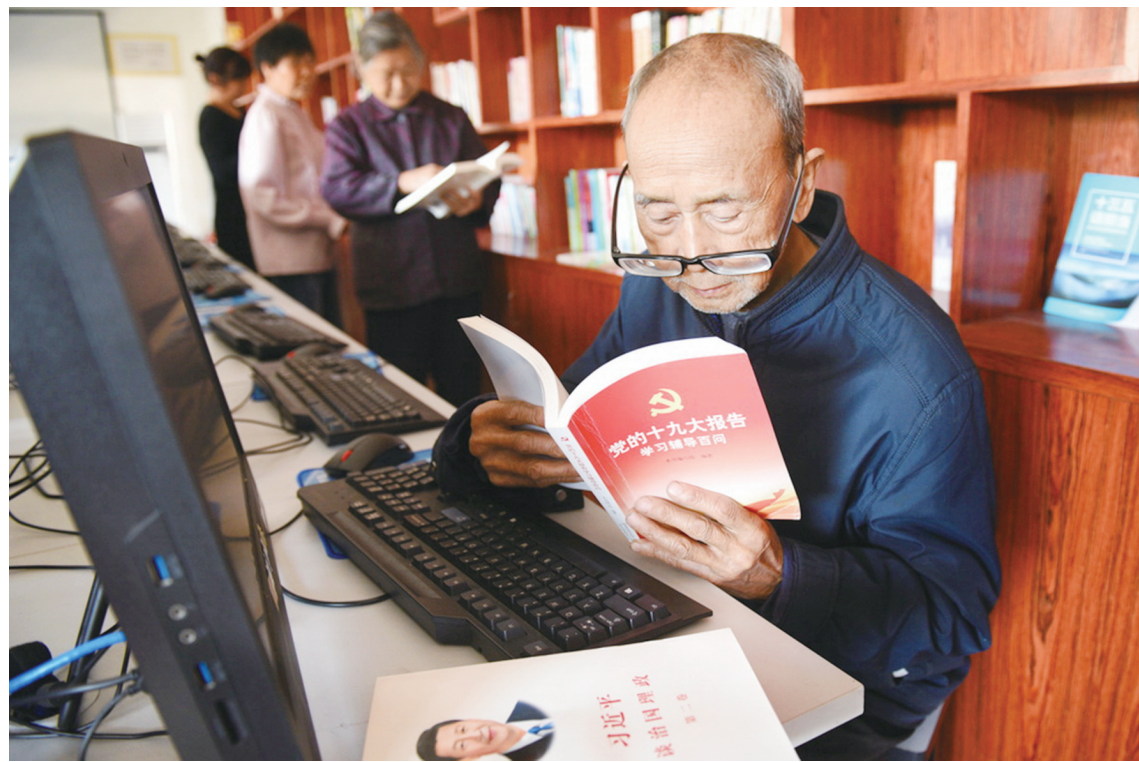
起跳着欢快的广场舞。不甘寂寞的“金蝉”还在“知了”“知了”尽情地鸣唱,就此构成了一副生动热闹的消息交响曲。

我爱夏天,她没有春天的幼稚,冬天的冷酷,秋天的凄凉。

我赞夏天,她使黑暗缩短,光明延长。

我赏夏天,她展现在我们面前是一副立体壮观的画面:云的奔涌、风的呐喊、雨的倾述、树的癫狂、电的闪烁、雷的歌唱、着实令人惊心动魄,跌宕铿锵。

夏天,是一个非常有趣的季节。
盛国权



老党员 粤梅 摄

民间瑰宝

顾野王《輿地志》

光绪《华亭县志》载:“读书堆(墩),在亭林宝云寺后,即野王修《輿地志》处……。”故,亭林与顾野王有着渊源之缘。

顾野王《輿地志》三十卷,为集汉魏以后地书之大成,代表当时地学的最高水平,又在地理学诸多方面开后世之先,历经唐、宋、元、明、清一千四百多年,至今仍受重视。《輿地志》记载见于《陈书》《南史》顾野王传、《隋书·经籍志》和《旧唐书》之《艺文志》。《輿地志》原书失于

北宋末或南宋末大动荡。

《輿地志》是全国性地理总志,是历史地理学的杰出巨著,涉及全国各地诸方面情况,所记北自辽宁朝阳的营州,南至今越南北部,东起沿海,西到今新疆吐鲁番,包括四夷地境。《輿地志》对一些历史问题,如对越侯传用三十余世等的记载,都是无可替代的经典记述。对地名的释源,如对上海市简称沪(扈)的释源,辞书多引唐代陆龟蒙说,而罗龟蒙(?—881)晚顾野王约三百年。

《輿地志》是历史地理学的重要文献与史料,是诸历史事件和地理演化的综合记述,宋朝苏轼《九疑吟》诗“他年谁作《輿地志》”,对《輿地志》书名直接入诗;明朝冯梦龙在《警世通言》中引《輿地志》“建州碧水丹山,为东闽之胜地”记述福州山水;《輿地志》关于金陵有“右环大江、左枕崇岗、三面据水、以山为邻、以江为泄、地势险阻”描述句子;清朝谷应泰用于《明史记事本末》,有的杂文及后世引文,为辞书收录。

明朝谢榛《四溟诗话》引赵孟頫曰,作诗,但用隋唐以下故事便不古也,当以隋唐以上为主。《四溟诗话》则说,作赋“必读万卷书,以养胸次,《离骚》为主,《山海经》《輿地志》《尔雅》诸书为辅”。《永乐大典》与《水经注疏》号称《輿地志》为《右輿地志》。这些论述将《輿地志》列为与《尔雅》《山海经》这些经典古籍同等地位,也是对《輿地志》历史地位的高度评价。

薛毓纯 蒋余芳

风俗民情

漫话二十四节气

朱宗熹

二十四节气是中华民族特有的农业时间,是我国古代劳动人民创造的气候节律,是对全年气候的黄金切割,也是我国传统文化的重要组成部分。据考证,早在战国时期,二十四节气就已经出现。二千多年来它一直在国计民生中发生重要作用。从开始指导农事活动到安排百姓衣食住行,逐渐形成一个完整的生产、生活体系,它用自然规律告诫我们顺应天时,尊重自然,爱护自然的天人合一思想,2016年11月,中国申报的“二十四节气”被正式列为人类非物质文化遗产代表作名录。由此亦被国际友人誉为“中国的第五大发明”。

二十四节气对于农事安排很精

细,什么时候做什么事,它是远古先民观察天象,根据星月变化,植物枯荣总结出来的一套时间体系,它根据一个太阳的周年结合农时将一年四季进行二十四时段划分,让人们懂得,春生夏长,秋收冬藏的规律,及时进行农作。我们经常听到农谚如:“立春天气暖,雨水快送肥,清明应栽树,谷雨要种田,白露白茫茫,秋风稻秀齐,寒露吐青稻,霜降一齐倒”把一年的气象生活安排的很妥贴。

二十四节气与百姓日常生活紧密相连。古人很早就注意顺时而为,顺势而行的重要性。每一节气变化对人体影响终生相随,人和自然是一个统一的动态整体,人的脏腑功能、

气血运律与季节变化息息相关。平时经常讲“吃时鲜”、“接地气”看似一句俗语,其实是顺应节气变化的体现。吃时鲜即不吃反季节蔬菜,吃顺应节气生长的菜有益健康。清明节吃青团,青团里有艾蒿汁,能清热解暑,青蒿素对人体特有效。端午节挂菖蒲可抑制病毒病菌生长有科学根据。还有住在城楼房的人们不愿下楼“踏地气”,现代科学研究表明地球是个磁场,人体磁场接触地球磁场才会产生效应,对人体有益。“中医学”专著里可以找到不同节气里有不同养生内容,顺应节气变化规律调节人体,防病治病,正如平时讲的夏至吃点“苦”,胜似进了补,大寒要滋补等

俗语,在不同季节进行不同调理。最近北京大学出版社陈帆著的《人间时节》,他用清新隽永,朴素哲思的文字和诗情画意摄影配图,为我们诠释了古人隐藏在节气中诗意和智慧。全书以二十四节气为顺序,将它一一展开,似一幅古画卷,将光阴之变,民族之习俗融合于其中。书中百姓的烟火日子,让人们知天时,顺四季,择时日,将时间、生产、生活定格到人和天道相印相应,值得一阅。“春分日暖,白露生寒”每个节气都是人们诗意生活的生动画卷。我们只有懂得节气,应用节气,掌握其中规律,才能享受其中的欢愉。

诗风词韵

奔跑的夏天

卜庆萍



日子一转身
夏天扑过来
天空摇荡着一轮火球
穿越四野和季节

闲云躲起来
烈日张开了嘴
山头大口喘着粗气
万象在狂奔

小河涨满了水
翠竹一节节往上窜
绿叶浓得直往下滴
发芽的种子跳起来

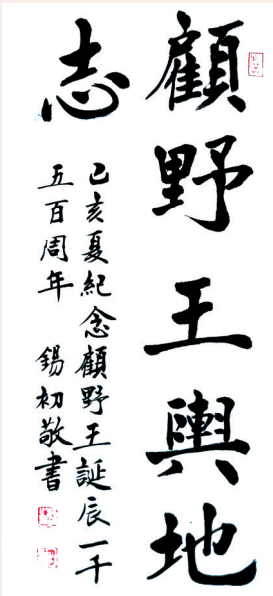
西红柿膨胀成一团火
朝天椒火辣辣地就要往前冲
紫茄像半个水湾
蜜桃甜透你的心

夏蝉在高歌
荷花红满了天
天地间卷着热浪
燃烧的夏天在奔跑

艺术鉴赏



剪纸 吴国盛 作



书法 朱锡初 作

我镇开展“6·26”禁毒宣传活 动

6月26日,我镇开展了多场禁毒宣传活动。

镇禁毒办组织妇联、司法所、计生办等部门在亭林汽车站开展“6.26国际禁毒日”主题宣传活动。活动以拉横幅、发放宣传资料、展示毒品模型等形式开展,候车人群纷纷被吸引,驻足询问并观摩毒品模型,禁毒社工耐心为乘客讲解各类毒品知识及吸毒危害。在知识竞答中,乘客们踊跃参与,气氛热烈。

为引导学生珍爱生命,远离毒品,镇禁毒办联合松隐派出所组织志愿者和民警在新东方烹饪学校开展禁毒宣传。志愿者讲解了什么是毒品、毒品危害及拒毒防毒方法等,民警讲解了涉毒所承担的法律后果等。

亭林法律代表周律师在寺北居委开展禁毒宣传,她向居民讲解《禁毒法》及《刑法》等相关法律法规,提高了居民对毒品的认知程度,增强了居民的识毒、防毒、拒毒意识,并号召居民从自身做起,珍爱生命,远离毒品。

周群

我镇积极开展病 媒生物防制工作

随着夏季来临,蚊、蝇等病媒生物进入了高峰期,为保障广大居民的身体健康,近日,我镇开展了以“清洁家园,文(蚊)静一下(夏)”为主题的夏季爱国卫生运动,为居民提供清洁舒适的居住环境。

6月5日起,镇爱卫办通过两个户外广告(含电子屏)、16个微信公众号、各单位和村居的60份海报和2300份倡议书等方式集中宣传,掀起了我镇夏季爱国卫生运动的热潮。

加大对蚊蝇控制力度,各居委清除居民区积水及清理小区绿地、公用楼道、公共设施的垃圾杂物,翻盆倒罐,减少蚊虫孳生环境;各村清除村民宅前屋后所有能积水的易拉罐、水瓶、水桶等容器以及乱堆物。镇爱卫办除害专业队伍对农贸市场周边、小区楼道、地下车库等重点场所进行蚊蝇孳生消杀,100多人参加活动,清除卫生死角6处、清理各类垃圾杂物1吨,消杀面积6000平方米。

吴非

我镇 20 棵古树 名木长势良好

今年上半年我镇6棵古树名木分别被尚水公司、大禹公司、盛秋公司认养,至此我镇已有9棵古树名木被4家公司认养。

古树指树龄在百年以上的树木,名木指珍贵、稀有的树木和具有历史价值、纪念意义的树木。古树是研究古自然史的重要资料,它不但是地区文明程度的标志,在文化历史上也有其独特作用。我镇现有20棵古树名木,其中650年的有3棵(古松园罗汉松1棵、华严寺银杏树2棵),250年的1棵(周(下转2-3版中缝))